

**Морозова Наталия Викторовна**

педагог – психолог первой категории

МОУ Прогимназии г.Маркса

**Рекомендации по  
формированию внутренней  
позиции школьника**

Слишком много на свете  
людей, которым никто не  
помог пробудиться.

А. Экзюпери

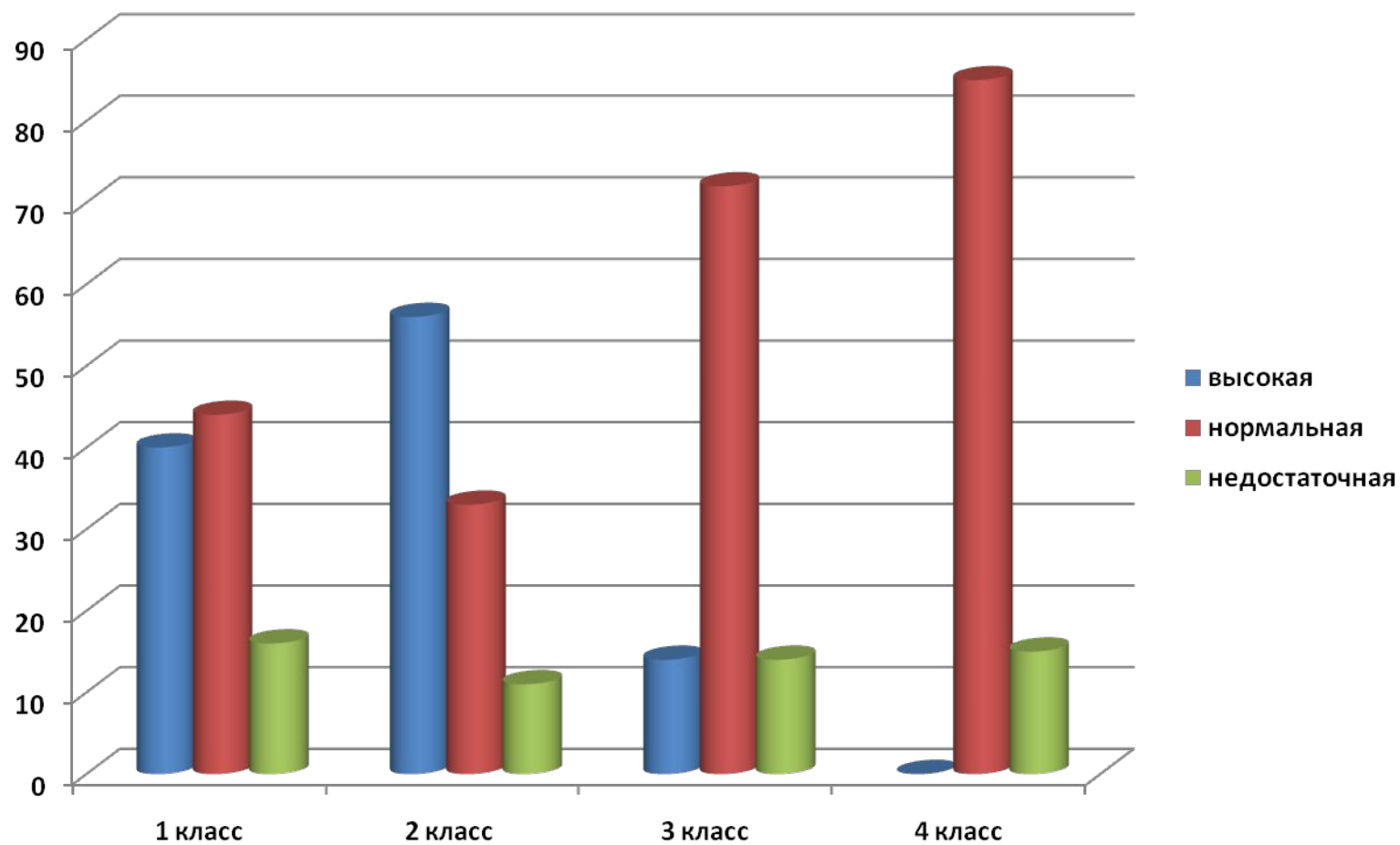
# Внутренняя позиция школьника.

- система потребностей и стремлений ребенка, связанных со школой, т. е. такое отношение к школе, когда причастность к ней переживается ребенком как его собственная потребность (“Хочу в школу!”). Внутренняя позиция определяется мотивацией и познавательным интересом.

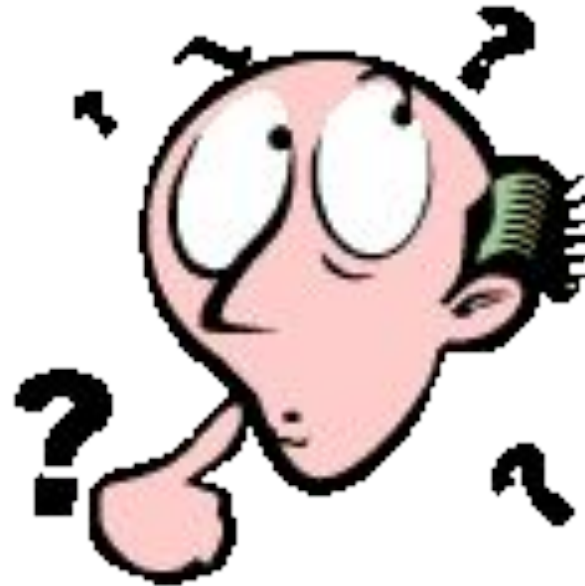
# Факторы, влияющие на формирование внутренней позиции

- Личностная готовность к школьному обучению
- Интеллектуальная готовность к школьному обучению
- Волевая готовность к школьному обучению
- Нравственная готовность к школьному обучению.
- Специфические особенности мышления дошкольника
- Эмоциональная сфера и физическая готовность к школьным нагрузкам
- Влияние родительских установок на развитие внутренней позиции

# Сравнительная диаграмма мотивации 1-4 класс 2009-2010 уч. год



Что делать родителям и  
учителям?



# Психологическая поддержка

- Это один из приемов педагогического воздействия на ребенка, с помощью которого можно влиять на его эмоциональную сферу, закреплять положительные переживания и состояния.

# Подкрепление

- это стимул, предъявляемый после конкретной деятельности и вызывающий повторение и научение этой деятельности. Психологическая поддержка ребенка в ситуации страха и тревожности должна сопровождаться цепочкой подкреплений и реализовываться с помощью ободрения, сочувствия, одобрения, опоры на кого-либо.



- **Ободрение** достигается такими способами, как похвала, употребление ласковых слов, анонсирование, щадящие приемы, доброжелательный тон в общении, шутки, юмор.
- **Анонсирование.** Оно чем-то напоминает репетицию предстоящего действия. Учитель может заранее сообщить школьникам о предстоящей самостоятельной или контрольной работе, проверке знаний. Смысл анонсирования — в предварительном обсуждении того, что должен будет сделать ребенок: просмотреть план сочинения, прослушать вариант предстоящего ответа, вместе подобрать литературу к предстоящему ответу.

- ***Щадящие приемы*** особенно хорошо применять в тех случаях, когда дети застенчивы и по этой причине теряются у доски, не решаются выступить на сцене перед большим количеством людей. Вот некоторые из них:
- Сделать устное объявление классу о чем-либо.
- Раздать тетради или учебные пособия.
- Пройти через весь класс к столу учителя и показать, как выполнена работа.
- У доски с группой детей разыграть сценку.
- Объявить на классном празднике о начале концерта

- **Юмор, шутки.** К этому учителя относятся по-разному. Большая часть, к сожалению, считает, что на уроке не до шуток, поэтому они шутить не любят, да и не умеют. Педагоги-мастера не представляют себе общение с детьми без шуток и смеха, снимающих напряжение, тревогу и страх
- **Одобрение.** Можно подкрепить ответ ученика репликами *согласия*: «Да, все это верно!», «Правильно!»; *ободрения*: «Так, так, правильно, смелее, смелее!» и *одобрения*: «Молодец, правильно!»; «Прекрасно.»; «Отлично, твои успехи очень радуют!»

- **Эмоциональное поглаживание** - способ вызвать положительные эмоциональные переживания неречевыми средствами: прикоснуться рукой к плечу, погладить по голове, обнять и даже поцеловать. Конечно, в практической, повседневной работе учитель не может целовать детей. Ни с гигиенической, ни с педагогической позиций это не принято. Но в отдельных случаях, особенно в ситуациях страха, когда ребенок испытывает сильное потрясение, допустимо выразить таким образом ласку, сочувствие ребенку.

- ***Сочувствие, сопереживание*** сопровождают каждое слово, жест воспитателя в тот момент, когда он оказывает психологическую поддержку ребенку.
- ***Опора на кого-либо*** в ситуации страха для детей необходима. И очень важно, когда рядом оказываются взрослые, умеющие их поддержать

*Лица учеников, в адрес которых высказывается одобрение или согласие, светятся радостью, они активно работают на протяжении всего урока. Те же ученики, на долю которых выпадают замечания, работают еще хуже.*

Что у  
меня?

задатк

и

способность

и



одаренность

талан

т

# Как поддержать своего ребенка?

- Поддерживать, помогать, уважать – стремление к творчеству
- Помогать ценить в себе творческую личность
- Помнить – избыток опеки мешает творчеству
- Позволять ребенку заниматься своими делами



# ПАМЯТКА УЧИТЕЛЮ

- ПОДОБРАТЬ К КАЖДОМУ СВОЙ КЛЮЧИК
- ВСЕЛЯТЬ УВЕРЕННОСТЬ, НО НЕ САМОУВЕРЕННОСТЬ
- УВАЖАТЬ МНЕНИЕ СВОИХ УЧЕНИКОВ
- ПРИУЧАТЬ НОРМАЛЬНО РЕАГИРОВАТЬ НА НЕУДАЧИ
- ПООЩРЯТЬ ОБЩЕНИЕ РЕБЕНКА СО СВЕРСТНИКАМИ

# Ребенок тоже личность!

