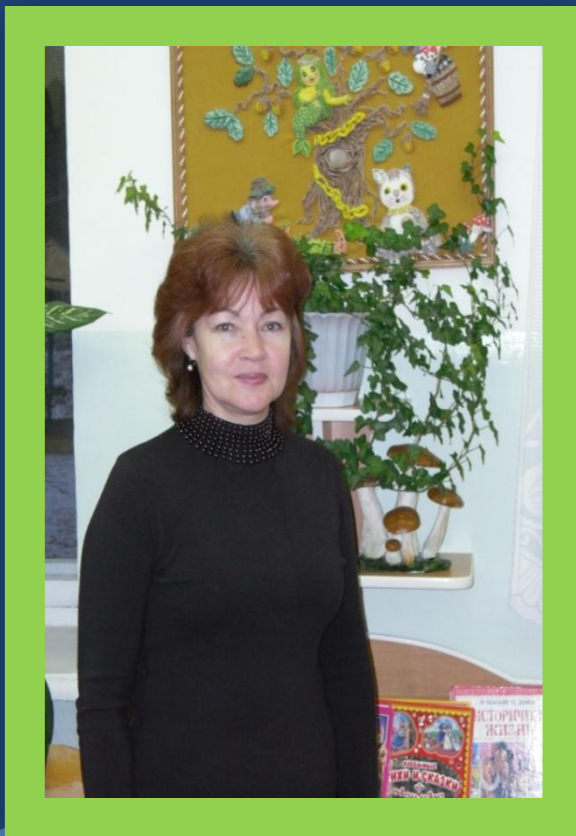




**« РОЛЬ ЗАНЯТИЙ ПО  
ТЕСТОПЛАСТИКЕ В  
ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ  
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ  
ГРУППЫ К ШКОЛЕ»**

**2010 г.**



**РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА:  
ВОСПИТАТЕЛЬ  
1 КВАЛИФИКАЦИОН  
НОЙ  
КАТЕГОРИИ  
МДОУ  
«ДЕТСКИЙ САД № 11»  
Г. ЛЫСЬВЫ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ**

**Чернова  
Людмила Ивановна**



# « ИСТОКИ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЙ ДЕТЕЙ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ».

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

Связь развития руки с развитием мозга доказывают современные педагоги и психологи. Они утверждают, что формирование речи совершается под влиянием импульсов, идущих от рук, что и мысль, и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука.

Учитывая выводы ученых, в своей работе по коррекции речи детей, я большое внимание уделяю различной продуктивной деятельности, особенно **тестопластике**.



# ЦЕЛЬ РАБОТЫ :

**«Использование новых  
технологий для  
улучшения качества  
подготовки детей к  
школе»**



# ЗАДАЧИ:

ОБУЧАЮЩИЕ: ДАВАТЬ НОВЫЕ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, НАВЫКИ, ЗАКРЕПЛЯТЬ ИХ.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

**РАЗВИВАТЬ - УСТНУЮ РЕЧЬ**

- МЕЛКУЮ МОТОРИКУ

- ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНУЮ КООРДИНАЦИЮ

- ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ( ВНИМАНИЕ,

ПАМЯТЬ,

- МЫШЛЕНИЕ, ВООБРАЖЕНИЕ)

- ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС.

**РАСШИРЯТЬ КРУГОЗОР ДЕТЕЙ**

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

**ВОСПИТЫВАТЬ АККУРАТНОСТЬ.**

**ВОСПИТЫВАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**ФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЕ ДОВОДИТЬ НАЧАТОЕ ДЕЛО  
ДО КОНЦА.**

**ВОСПИТЫВАТЬ УМЕНИЕ ЗАНЯТЬСЯ ПОЛЕЗНЫМ  
ДЕЛОМ.**



# СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ:

Работа по тестопластике с детьми логопедической группы была начата с 2004 г.

С детьми были проведены коллективные работы по лексическим темам, по художественным произведениям, по русским народным сказкам. Работами детей оформлены групповая комната и родительский уголок.

Были организованы выставки детских работ в детском саду. Воспитанники участвовали в городских выставках, конкурсах: к 65- летию ВОВ, «Цветочная полянка» (1-е место).

Проведен мастер-класс по лепке из соленого теста для воспитателей.



# Подготовительный этап:



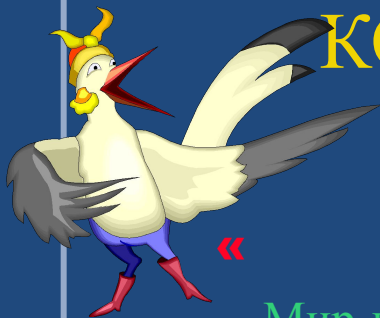
## ОСНОВНОЙ ЭТАП



Из муки и соли смело,  
тесто замешу умело,  
Детям тесто предложу,  
Все приемы покажу:  
как слепить хвост петушка,  
Чем украсить клюв, бока.  
И запели петушки, золотые  
гребешки!







«

Мир вокруг  
украшим сами:

Слепим  
на лугу  
телят.

# КОЛЛЕКТИВНЫЕ РАБОТЫ:



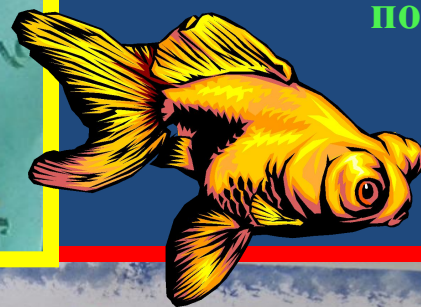
В космос полетим

с друзьями-  
Звездолеты  
ждут  
ребят.





Петушки поют  
нам звонко,  
Тайной мир  
морской  
покрыт.



Через творчество,  
поделки  
Будет мир  
большой  
открыт.



# РАБОТЫ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ:



Краски,  
сказки  
и картины  
украшают  
детский  
сад...





**Коль талантлив  
Воспитатель,  
И малыш любой-  
Талант!**

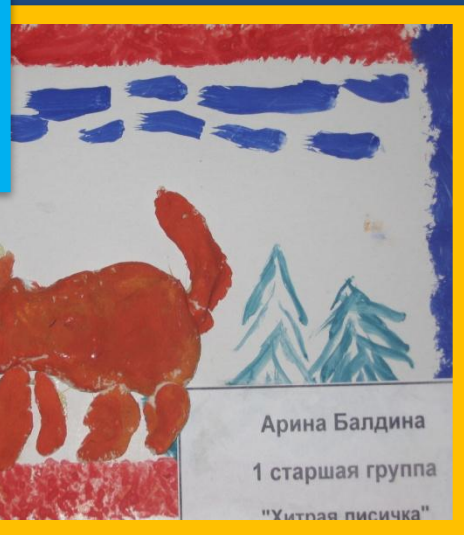
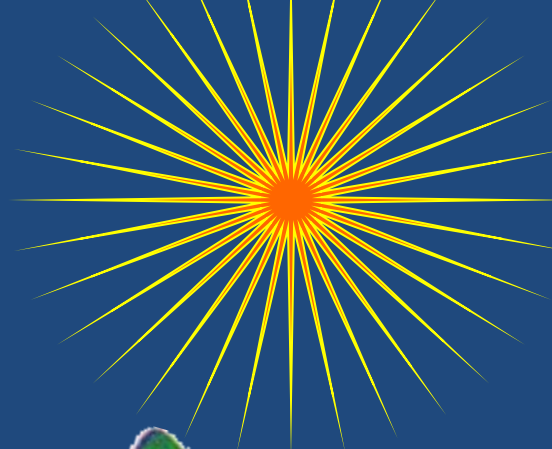


# ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ В ДОУ:



Посмотрите на  
работы:

Гусь,  
корзиночка  
грибов,



**Зайки, бабочки, лисички –  
Так лепить любой готов.**

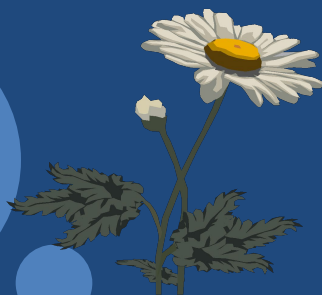
Арина Балдина  
1 старшая группа  
"Хитрая лисичка"



# УЧАСТИЕ В ГОРОДСКИХ КОНКУРСАХ:



Чтоб о нас все люди знали,  
Любовались красотой,  
Мы цветы свои послали  
На общий конкурс городской.



Все цветами любовались  
И умением восхищались.  
Наконец жюри решило-  
Первым местом наградило!





# ОФОРМЛЕНИЕ ГРУППОВЫХ КОМНАТ, РОДИТЕЛЬСКИХ УГОЛКОВ:



Группы наши украшают  
Дед морозы и ежи...  
Тесто есть – возьмем и слепим,  
Что угодно для души!





# МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ:



Что сама умеет делать  
Нам показывает смело,  
Все покажет, все расскажет,  
Нарисует, слепит, свяжет...  
Все занятия у нас –  
Настоящий  
мастер – класс!



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При выпуске из логопедической группы у детей повышается любознательность. Возникает интерес к экспериментированию, к изготовлению поделок. Появились группы по интересам. Развились коммуникативные навыки, которые необходимы будущим первоклассникам для адаптации в школе.

Усваивая новые знания, общаясь в процессе работы, у детей обогащается словарный запас – появляются прилагательные, синонимы. Им становится легче описывать предметы. Улучшается и связная речь, становится более четкой, выразительной. Это отражается на качестве пересказов и составлении творческих рассказов, хорошо развитая устная речь необходима при обучении в школе. Улучшилось внимание, память, логическое мышление. Дети стали более усидчивыми, самостоятельными, ответственными.

Улучшается качество работ по изобразительности. (Дети получали сертификаты не только в детском саду, но и на уровне города и края.) Воспитанникам легче даются графические диктанты и рисунки по клеточкам.

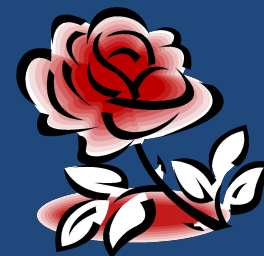
Это говорит о сформированности навыков тонкой ручной моторики, о готовности руки к письму.

Лепка развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и создавать по законам красоты.



## **ВЫВОД:**

**Занятия лепкой из соленого теста способствуют развитию качеств, необходимых для успешного обучения ребенка в школе. Положительно влияют на воспитание и развитие ребенка в целом.**



# ЛИТЕРАТУРА

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Развиваем руки -чтобы учиться писать, красиво рисовать. - Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль.,1998.
2. Липунова Г., Волшебная глина. – Смоленск.,2000.
3. Михайлова И., Лепим из соленого теста., – Москва.,2004.
4. Халезова Н. Б., Лепка в детском саду: книга для воспитателя детского сада., – Москва.,1986.



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

