


Проект «Русская изба» 4 класс.





Цель: познакомиться с истоками родного искусства устройства своего жилища, расширить

Задачи: 1. Изучить прошлое своего родства крестьянской избы.

2. Познакомиться с предметами русско-народного быта.

3. Построить модель избы.

4. Провести социологический опрос.

5. Установить количественное

преимущест-

Гипотеза: Русским людям свойственна тяга к своим истокам. Большинство семёновцев хотят

жить в деревянном доме.



Издавна, считалось, что **плотник – 1-ый на селе работник**. Плотник укладывал брёвна так плотно, что



Крестьянский дом назывался **«родной, родимый»**, как называли близкого, родного человека.

Истари в нашем крае дома строили из дерева. При строительстве деревянного дома отдавалось







Выбор деревьев для сруба



Сосна

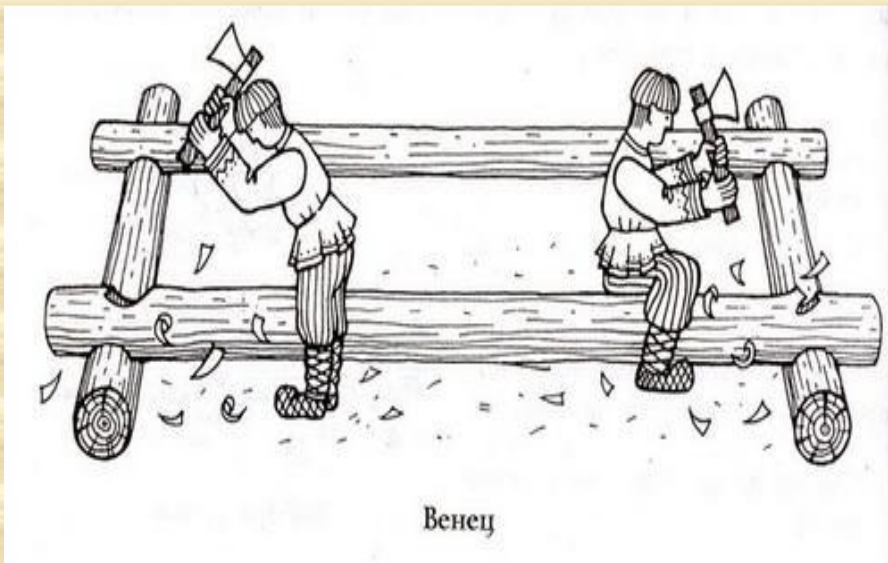


Ель





Что такое венец?



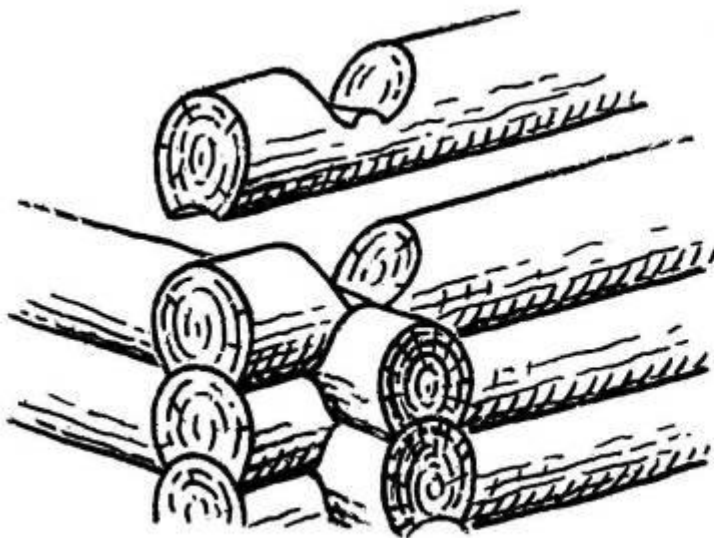
Венец

2-й венец

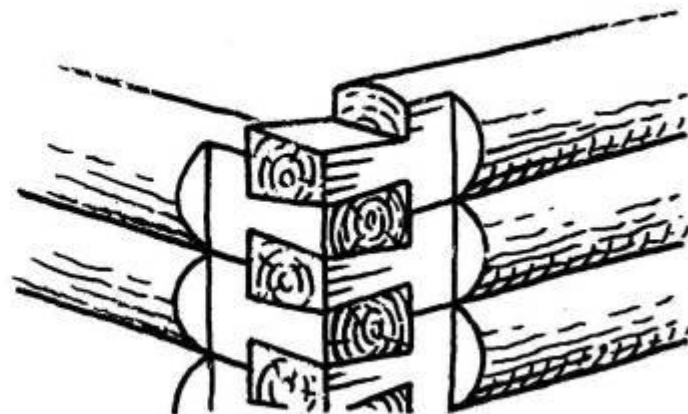
3-й венец

наружное
отверстие

4-й венец



Рубка в обло с остатком



Рубка в лапу

Изба – модель мира

потолок – небо,

пол – земля,

подпол – подземный мир,

окна - свет



Приметы и суеверия

1. Под каждый угол венца клали **ключок шерсти**

(чтоб дом был тёплый), **монетки** (для богатства и благополучия), **ладан** (для святости).

2. В стене или в крыше нового дома проделывали

отверстие, чтобы из него выходили все беды и напасти.

3. Когда строительство завершено, в дом

пускали **кота** и **кошек**, которые **летухом**,

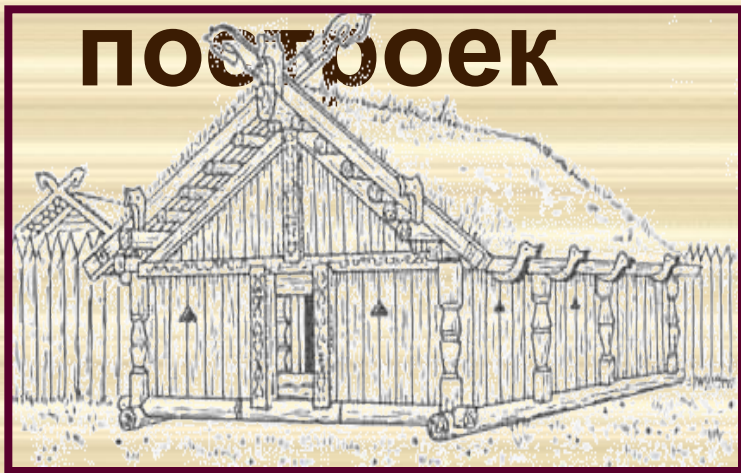


Окна в доме

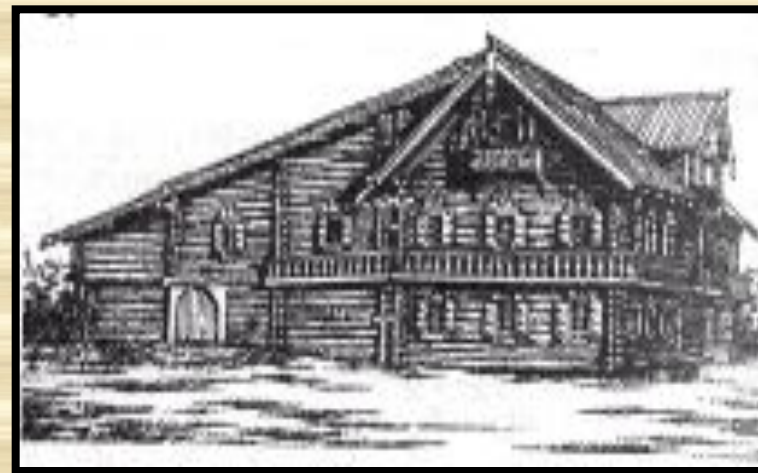


Виды крестьянских

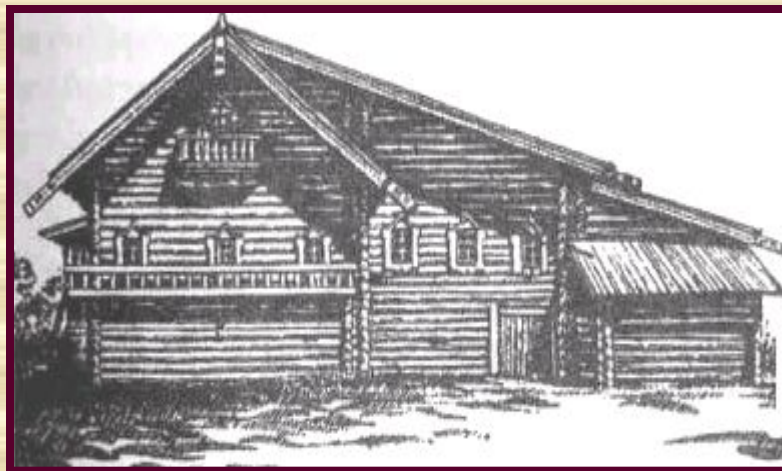
построек



Дом «брус»

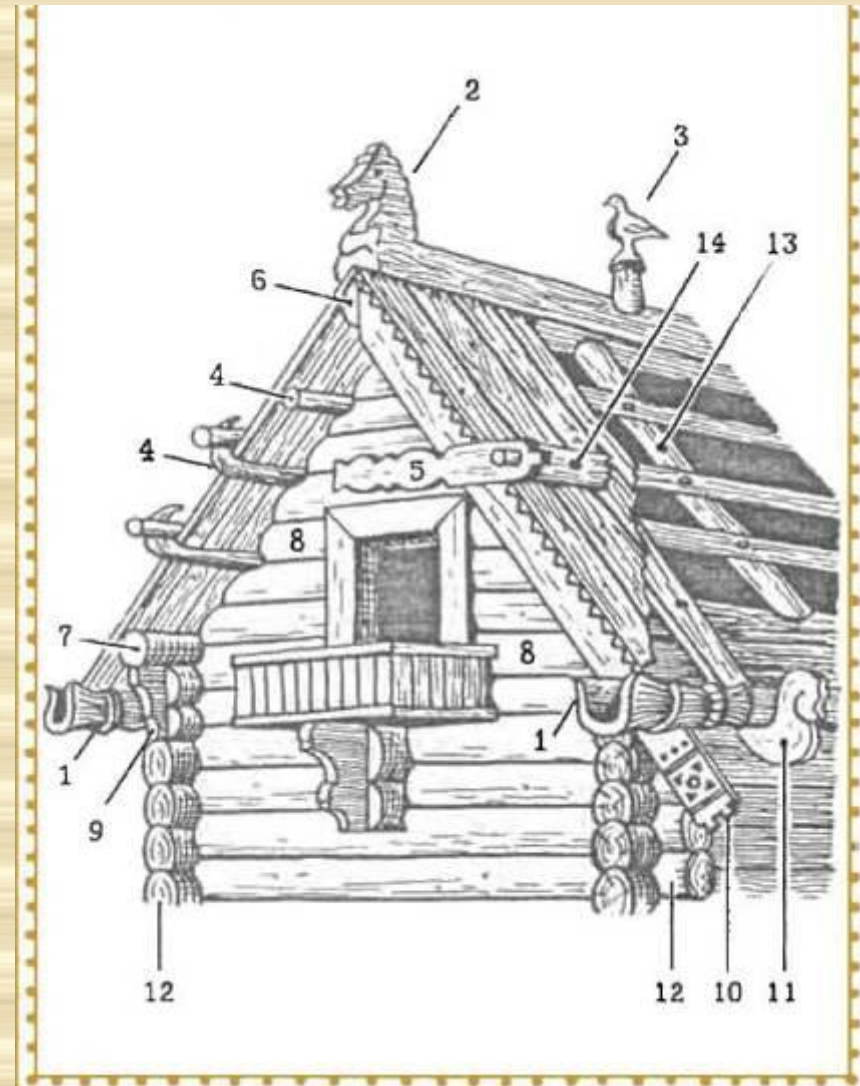


Дом «кошель»



Дом «глаголь»

Крыша







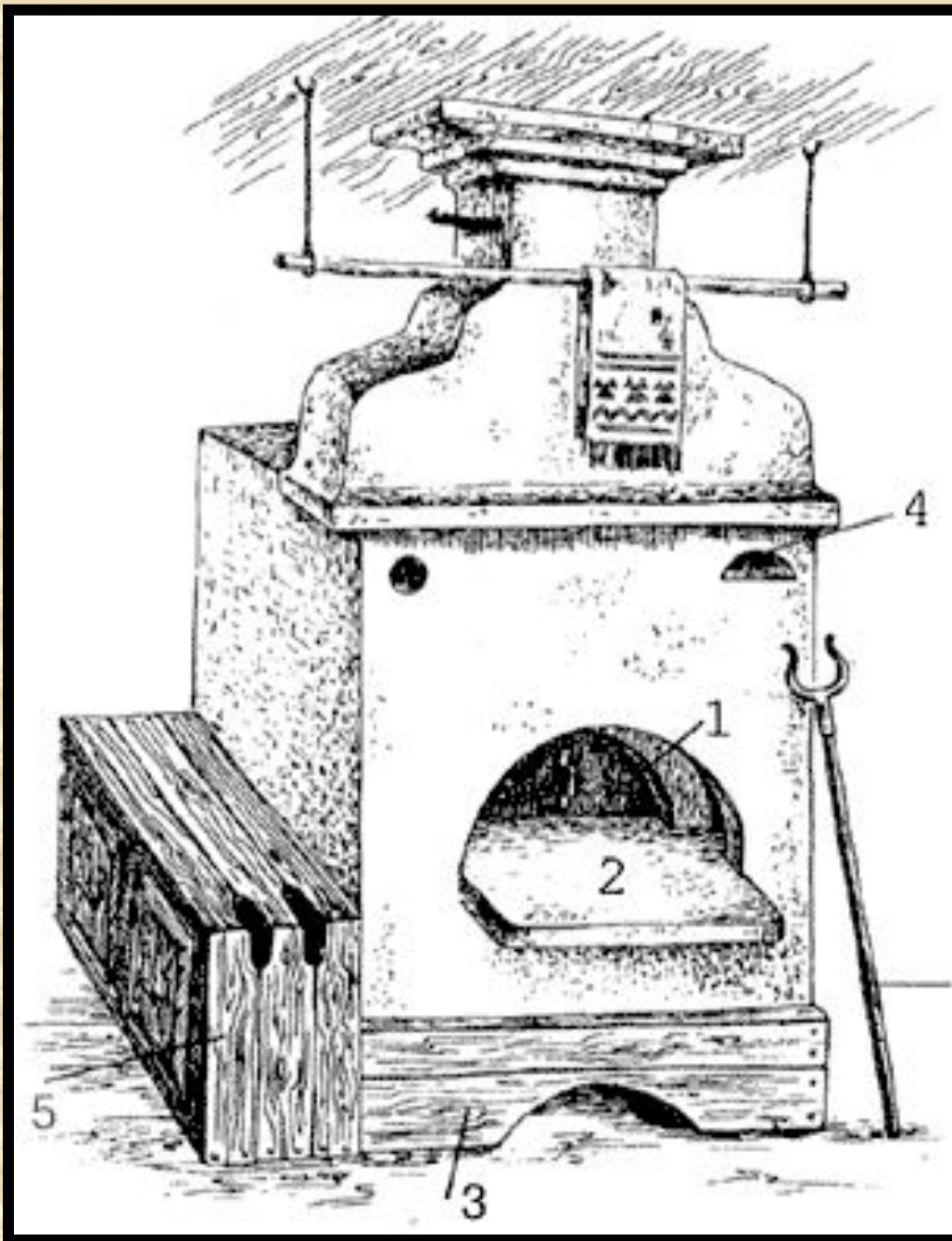
Пожалуйста, гости дорогие!





Русская печь





Русская печь.

1 – чело;

2 – припечек;

3 – опечек;

4 – печурка;

5 – залавок

длинный ящик с

подъемной

крышкой для

хранения

продуктов,

посуды;

6 – ухват.





Кут («бабий угол») и коник (мужская лавка) в избе



Стол – Божья









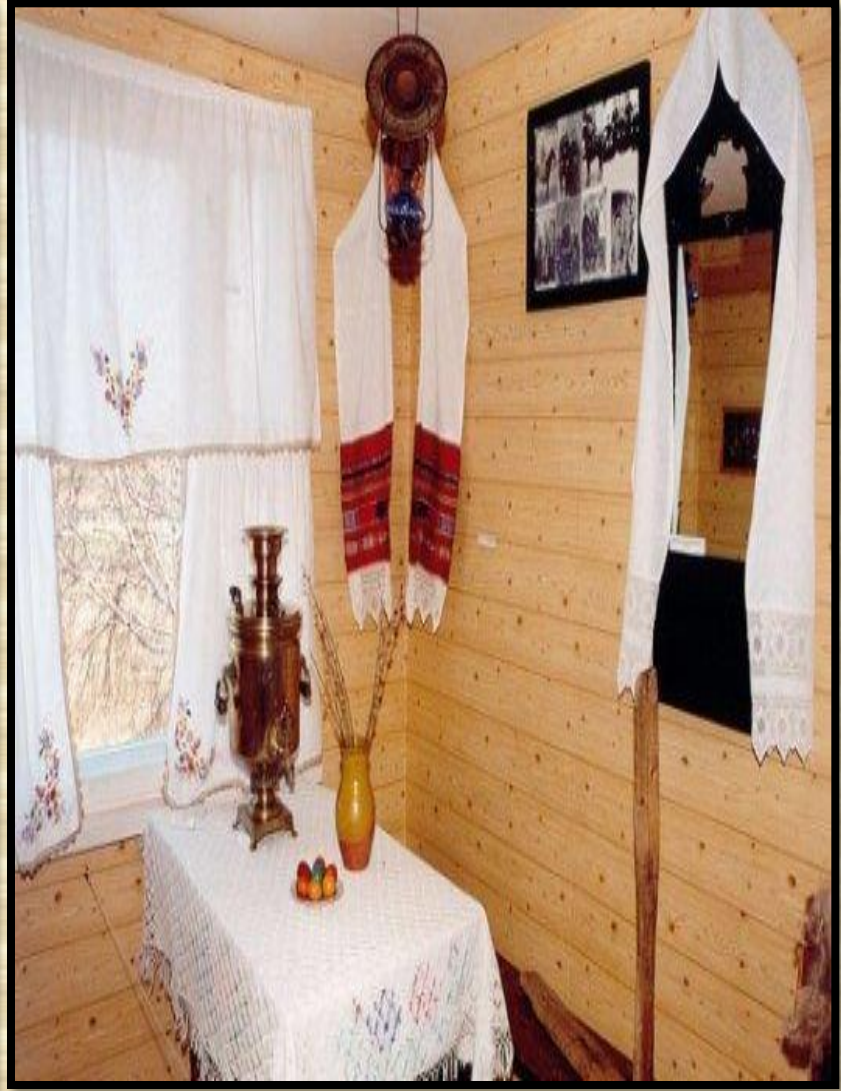
Лучины



А в русской избе горела
вплоть до

XX века лучина –
тонкая сухая щепка.
Она укреплялась над
корытцем с водой,
куда падают угольки.
Все сооружение
называется «светец».





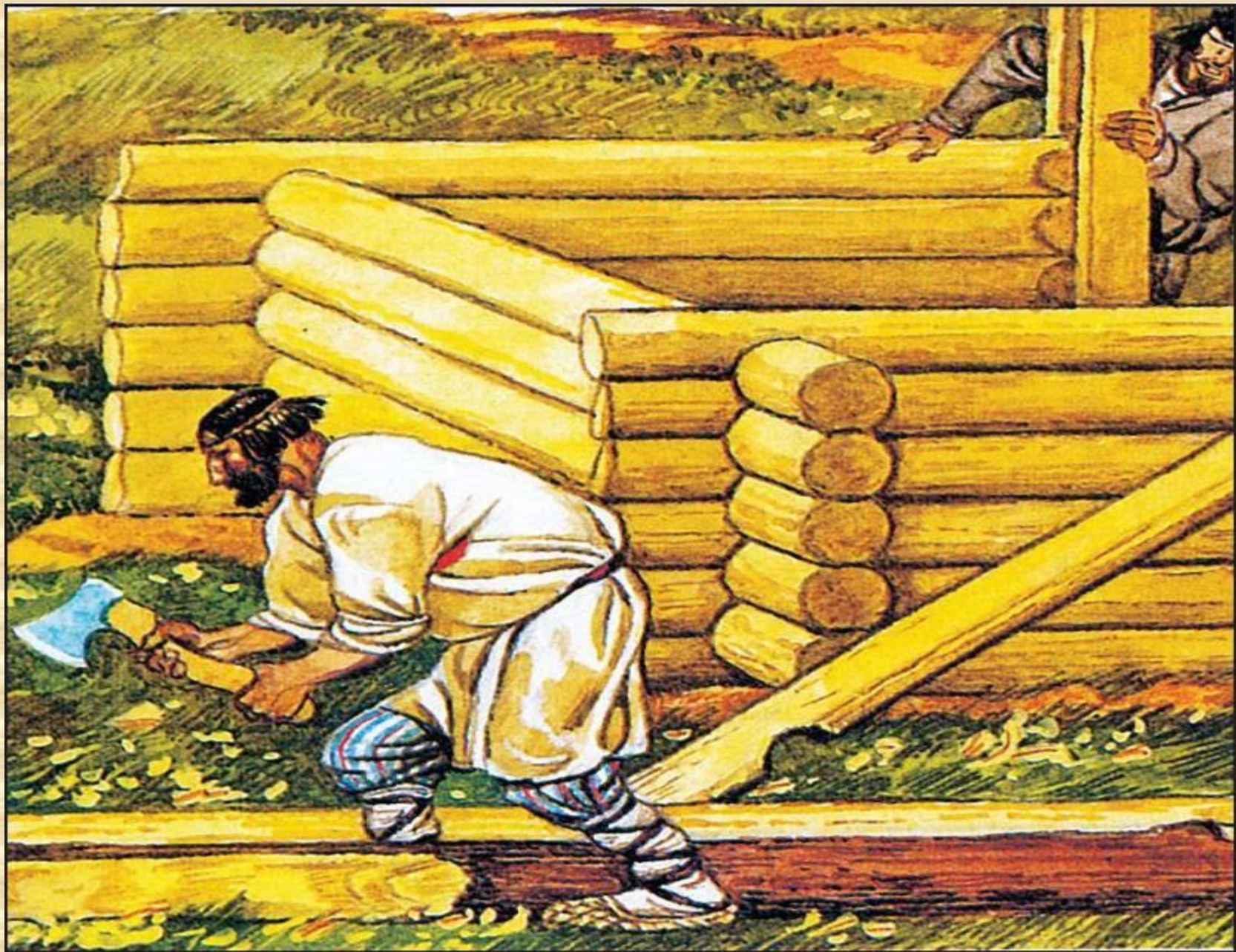
Музей народного быта



Фильм «Внутреннее убранство

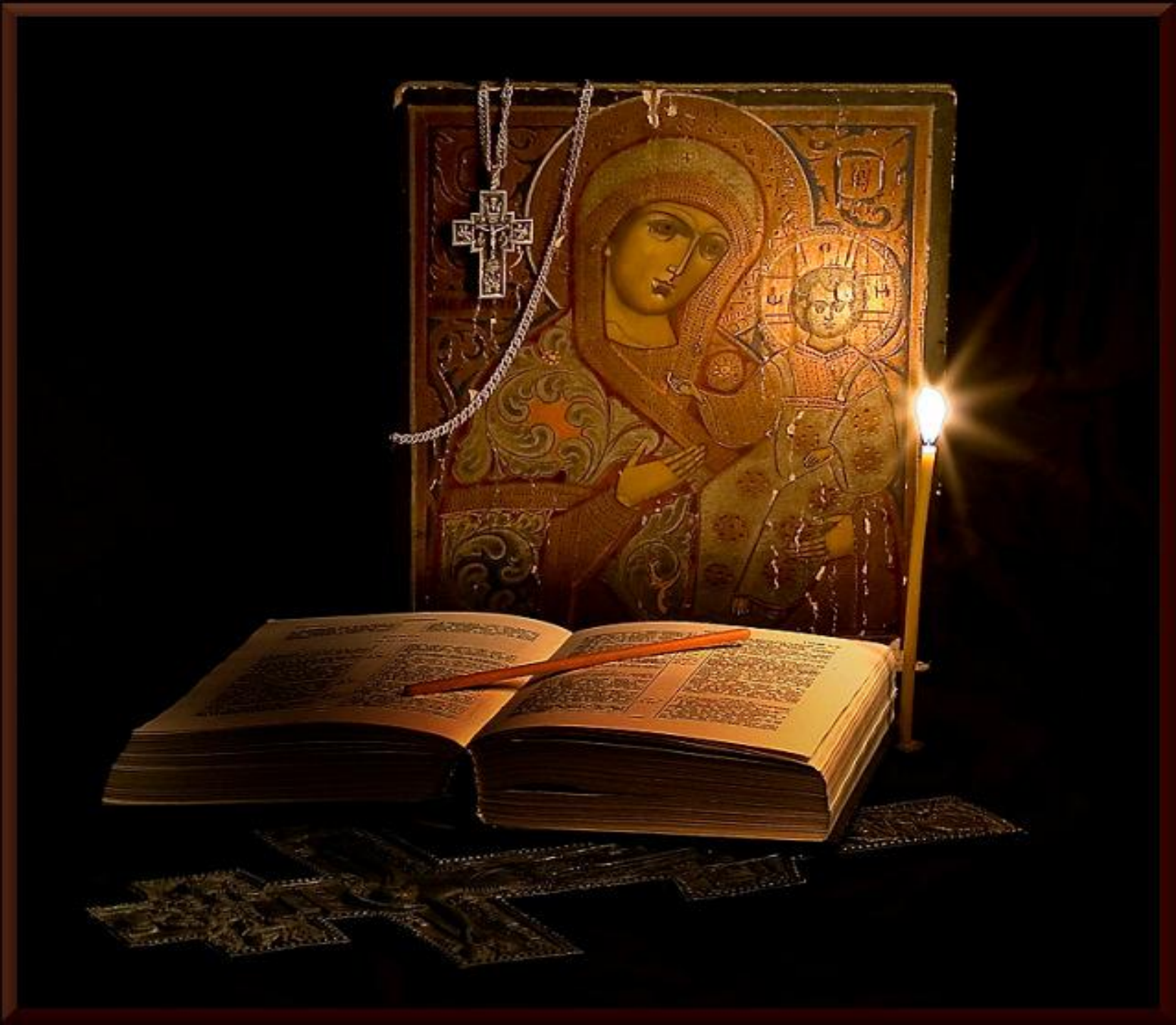
любви





Строительство избы. Литография 2-й трети XIX в.








Практическая часть

Мы провели опрос преподавателей и ребят в гимназии. Нам хотелось узнать, какому жилью они отдадут предпочтение: квартире или деревянному русскому дому.

100% опрошенных хотят жить в доме.

Каковы же преимущества дома?

- Нет шумных соседей.
- Легче дышится. Запах хвои успокаивает человека, оздоравливает организм.
- Комфортная температура.
- Возможность перепланировки удобной



Мы прогулялись по некоторым улицам
нашего
города, чтобы выяснить, каких домов у нас
больше: каменных или деревянных.

Оказалось,
что деревянных.

На улице **Челюскина** из **34** рассмотренных
нами
домов деревянных было **27**.

На улице **Володарского** из **75** домов **51**
деревянный


На участке улицы **Советской** нами было
посчитано
всего **35** домов. Из них деревянных - **28**.

В Дьякове мы обошли **34** дома и смогли
убедиться,

Выводы

1. Наша работа помогла нам познакомиться с истоками родного искусства строительства жилого дома.
2. Мы узнали, как было устроено внешнее и внутреннее убранство русской избы.
3. Познакомились с предметами быта наших предков.
4. Провели социологический опрос и исследование .
5. Построили модели избы и выполнили рисунки.

Таким образом наша гипотеза, что русским людям свойственна тяга к своим истокам, большинство семёновцев хотят жить в деревянном доме, подтвердилась.



**Автор презентации –
учитель начальных классов
Большова Наталия Викторовна .
Г. Семёнов Нижегородской области
ЧОУРО «СПГ им. святого апостола и евангелиста
Луки».
Сайт - <http://www.shkola-abv.ru>**