

таджикской народной сказки

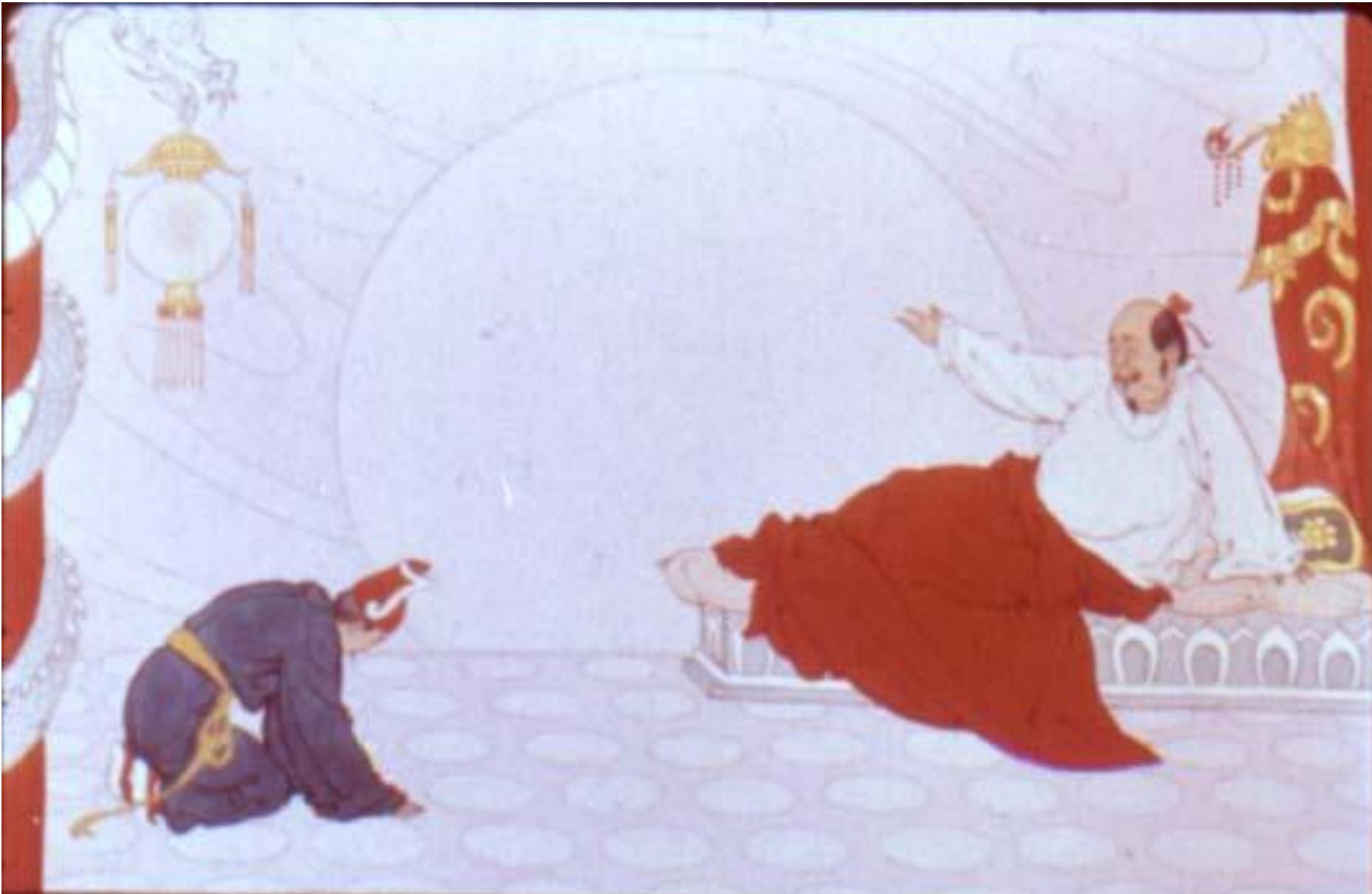
Рыбка

Дульбор

К



Часть
вторая



Оглушительный треск барабана разбудил падишаха, и он приказал немедля привести к нему барабанщика. ☐



—«Эй, молодец, видно не испугался ты моих условий, раз стал бить в барабан. Тысячи таких как ты брались за это дело... Откажись лучше!» — «Пусть будет что будет! — сказал рыбак. — Я хочу получить принцессу».



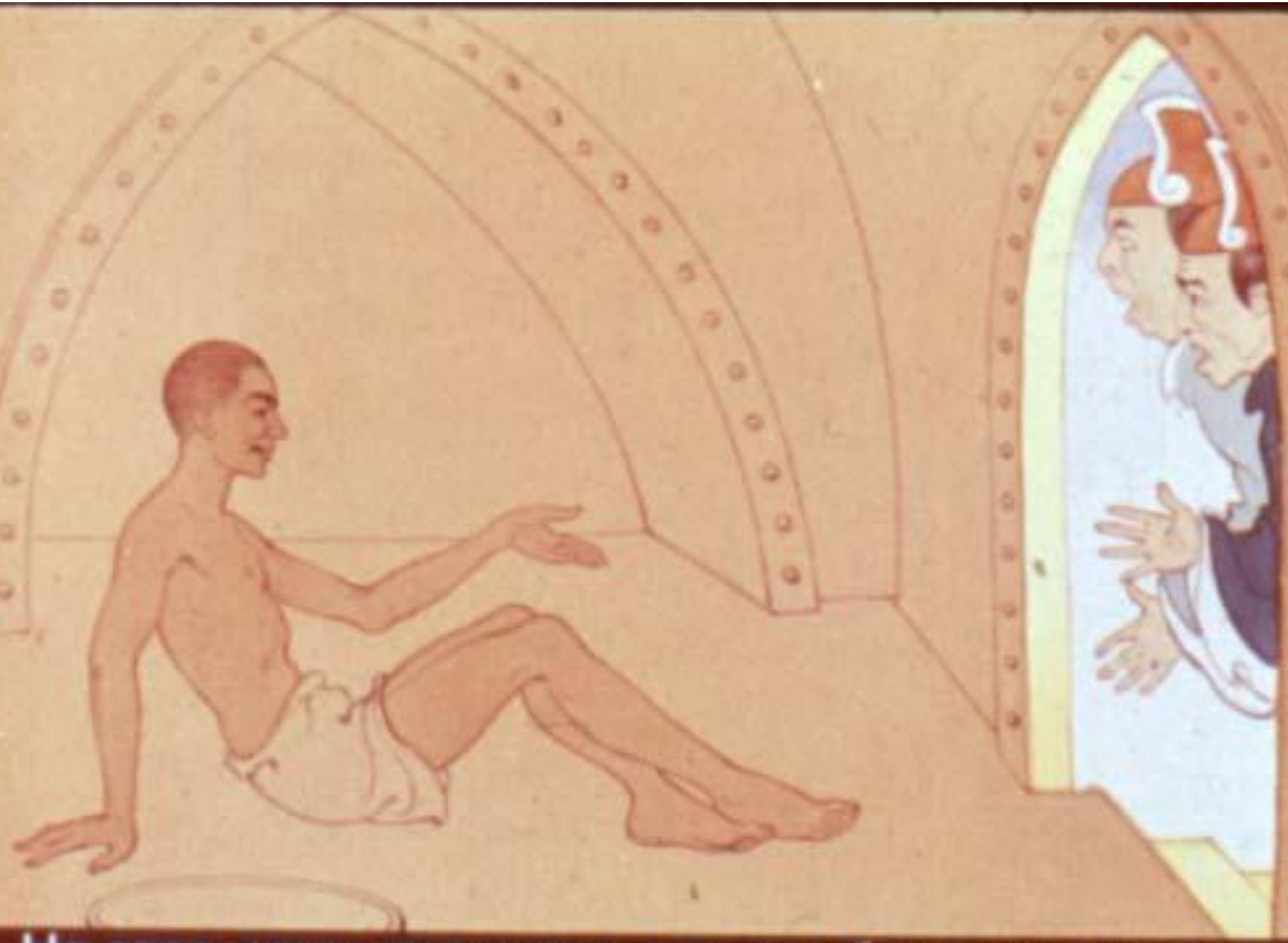
— «Ну тогда начинай! Помнишь первое испытание?
Эту ночь ты должен проспать в докрасна раска-
лённой медной бане».— «Помню»,— сказал юноша. □



Подишах приказал ввести рыбака в медную докрасна раскалённую баню. Рыбак не вытерпел жары и закричал: «Горю!!!»



Но великан-водохлеб заранее набрал полный живот воды. Он стал поливать баню водой. Она остыла, и рыбак спокойно проспал ночь.



На заре слуги подишаха отперли баню и удивились:
рыбак жив и невредим.



На другой день падишах велел посадить на быстроногого верблюда слугу и дать ему бурдюк для воды. Другой бурдюк он дал рыбаку.





—Вот с этого места по моему знаку ты в одно время с верблюдом должен пуститься в путь, набрать в реке воды и вернуться обратно раньше верблюда. №



Человек на верблюде и рыбак отправились в путь.
Богатырь с кетменём пошёл вслед за юношами.



Как только они отошли от города, кетменщик ударили по земле два раза кетменём и насыпал перед верблюдом высокий холм.





Пока верблюд с трудом взбирался на холм,





рыбак добежал до реки и набрал воды.





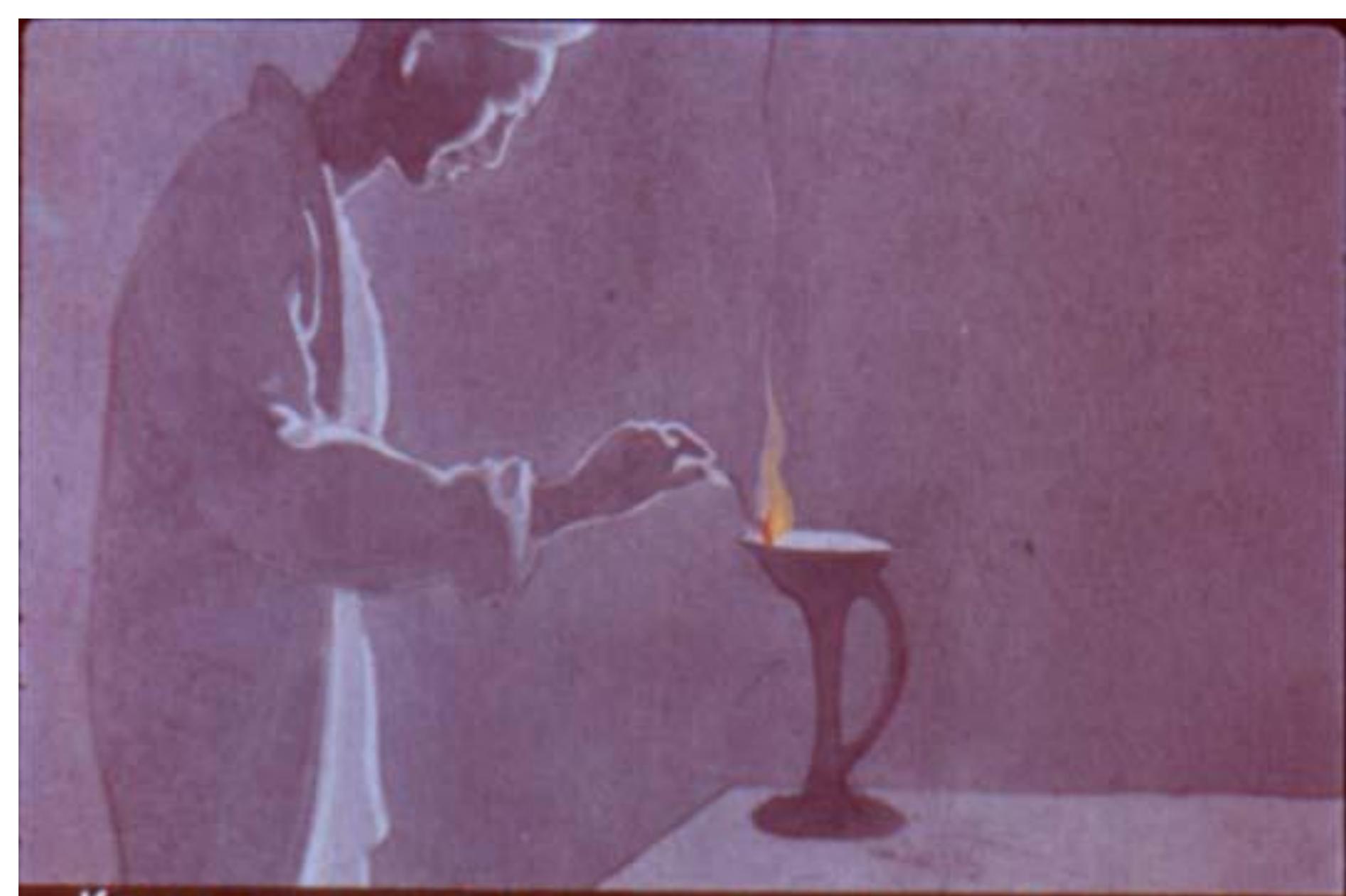
Кетменщик быстро разбросал землю с холма, и рыбак с бурдюком воды вернулся намного раньше верблюда.



На третий день падишах приказал перемешать зёрна пшеницы, ячменя и кукурузы: «Нынче ночью, до зори, разбери эти зёрна и разложи их по кучам».



—Такую работу могли бы сделать только муравьи!—
говорили люди. Эти слова напомнили молодому ры-
баку о муравье, которого он освободил.



Когда наступила ночь и юноша остался один, он достал муравьиный ус и сжёг его.



В тот же миг в земле открылась трещина, и из неё поползли муравьи. Их были тысячи, и они живо принялись растаскивать зёрна.



Утром падишах вышел во двор и убедился, что
третья его задача тоже выполнена.



Быстро разнеслась весть об этом чуде, и народ радовался, что молодой рыбак из Туркестана выполнил все задачи подишаха.



А падишах приказал готовить к свадьбе принцессу
Чине-Мо-Чина.



—О подиша! Я бедняк и сам выберу себе невесту.
А принцессу должен отвезти туркестанскому пади-
шаху!



Эти слова очень понравились отцу принцессы, и он приказал снарядить с дочерью множество слуг и целый караван подарков.



Долго шёл караван, пока дошёл до высокого холма. Кетменщик ударил по нему раз-другой...



...и холма как не бывало!—«Теперь, друг, давай прощаемся, — сказал рыбаку кетменщик, — рад был служить тебе. Будь счастлив!» — Огорчился юноша, но перечить другу не стал.



Через несколько дней караван дошёл до широкой реки. Великан-водохлеб снова выпил всю воду, и караван перешёл на другой берег по сухому дну.



Вернув реке воду, он сказал рыбаку: «Дальше я не пойду: останусь на своей земле. Будь счастлив и помни обо мне».— Жаль было юноше прощаться и с этим другом, но что поделаешь...



Туркестанский подиша устроил принцессе Чине-Мо-Чина пышную встречу и отпраздновал богатую свадьбу.



После свадьбы подишах спросил у приближённых:
«Ну, теперь мне нечего больше желать?»—«Теперь
тебе нечего больше желать!»—хором ответили при-
ближённые.



Принцессе стало скучно у подишаха. Она злилась, плакала, топала ногами и выгнала его из комнаты.



Чтобы её успокоить, падишах приказал принести ей рыбку Гульдор, всю с головы до хвоста покрытую цветами.



Но принцесса ещё громче закричала, ещё сильнее затопала ногами, схватила рыбку и швырнула на улицу.



Тут её и нашёл молодой рыбак, завернул в платок
и пошёл к реке.



—Лучше уж тебе плавать глубоко на дне, чем забавлять падишаха и принцессу Чине-Мо-Чина,—сказал он и пустил рыбку Гульдор в реку.

Конек

Сценарий Т. Семибратовой

Редактор Н. Мартынова

Художественный редактор В. Иванов

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1976 г.
Ю1000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

Цветной 0-30
Д-341-76