

**Муниципальное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад № 235» V вида
Кемеровская область, г.Новокузнецк**

**Учитель начальных классов,
Зам.дир по УВР
Мамонова Елена Владимировна**

Королевство Швеция

(Konungariket Sverige)

Площадь Швеции – 450 000 кв.
км

Столица Швеции – Стокгольм

Главные города – Мальме,

Гетеборг, Упсала,

Хельсингборг, Эребру, Линчепинг

Денежная единица – шведская

крона

Население Швеции – 9 млн.

человек

Язык Швеции – шведский

Религия – лютеранство



Швеция – тихая европейская страна, которую миновали все бури XX века, представляет для многих образцовую модель передового общества. Хотя Швеция находится на одних широтах с Камчаткой и Аляской, летом здесь теплые ветры, встречаясь с теплыми водами течения Гольфстрим, создают удивительно мягкий климат. Так что вопреки расхожим представлениям, лето в Швеции даже бывает жарким.

Под лучами солнца на острове Готланде в Балтийском море расцветают маки. Такому буйству красок способствуют уникальные почвы острова. Здесь земля перемешана с древними геологическими отложениями – окаменелыми останками морских моллюсков, живших у этих берегов миллионы лет назад.



Пятая по площади в Европе, Швеция – страна разнообразнейших ландшафтов. Снежные торосы, настоящие арктические зимы и величественное северное сияние, освещающее полярную ночь – это крайний север страны. На западе – теснятся невысокие горы, а богатые сельскохозяйственные угодья раскинулись к югу Швеции. Страна островов и живописных голых скал, откуда почва была смыта в море еще в ледниковый период – это Восточное побережье. Леса занимают две трети территории страны – 450 000 кв. км, в них прячется более 100 000 озер – главные природные достопримечательности Швеции.



Там, где озеро Меларен соединяется с Балтийским морем, на 14 островах расположен Стокгольм, известный своей северной красотой, добрыми сказками и “спокойствием, только спокойствием” обитателей. Паромы, самолеты, поезда... Все они перенесут туристов в уютный и ухоженный Стокгольм. Сюда стремятся и любители бесцельно побродить по узким улочкам или набережным, и ценители искусства, и историки, и спортсмены. Где еще можно заняться рафтингом прямо в центре города или прокатиться по сказкам Астрид Линдгрен?



Стокгольм – поездка в детство

Некоторые легенды сопровождают и музеи. “Васа” – хорошо известный символ Стокгольма – музей-корабль, спущенный на воду в 1628 году и тут же затонувший у берега. Только через 333 года судно подняли со дна (надо признать, в превосходном состоянии), и теперь на его борту размещается один из самых интересных музеев Стокгольма. Любителей сказок, с детства мечтающих побывать в домике Карлсона, где на стене висит портрет “одинокого красного петуха”, или услышать крик Рони – дочери разбойника, Стокгольм приглашает в Юнибакен – музей Астрид Линдгрен. По нему вам придется передвигаться осторожно, протискиваясь сквозь толпу трех-четырёхлетних экскурсантов – ведь это и их сказки тоже! А, садясь в компактную кабинку, везущую гостей по знакомым историям, вы и сами вдруг почувствуете себя детьми.



Столицу Королевства Швеция, расположенную на четырнадцати островах, надо обходить дней пять без музеев. К тому же Стокгольм в два с половиной раза старше – ему 750 лет.

Сердце города – Гамла Стан (Старый город). Здесь зародилась шведская столица, здесь сейчас стоит королевский дворец, и именно сюда каждый полдень приходят туристы, чтобы посмотреть на смену караула.

Швеция – одна из самых экологически чистых стран Европы. Город частично расположен на пресноводном озере Меларен, в котором еще в семнадцатом веке королевой Христиной была официально разрешена рыбная ловля, и именно эту воду, после прохождения минимальной очистки, все жители города пьют прямо из-под крана.



Девиз Карлсона: “Спокойствие, только спокойствие” – можно смело назвать жизненным кредо каждого шведа.

Неторопливость, размеренность и исполнительность граждан сделали Стокгольм и все королевство Швеция самым законопослушным и одновременно внесли его в список наиболее развитых стран мира.

Стокгольмские парки сияют чистотой, воздух не загрязнен выхлопными газами, а озера прямо в центре города полны рыбы. Кстати, в Швеции воду, как уверяют местные жители, можно пить прямо из-под крана.

Шведы – большие любители активного отдыха.



Самый древний из островов в Стокгольме, городе на 14 островах, соединённых 53 мостами с– Риддархольмен (Рыцарский остров). Здесь находится памятник ярлу (ярл – наместник провинции) Биргеру и церковь Риддархольмчюркан, с 1807 г являющаяся музеем. С Башни ярла Биргера, что в северной части острова, открывается замечательный вид на противоположный, Королевский остров (Кунгсхольмен) и кирпичную Ратушу (1911 – 1921 гг). Последняя знаменита как место вручения самой популярной во всём мире награды – Нобелевской премии. Сами торжества проходят в другой части города в Концертном зале, а праздничный банкет – в «Золотом» зале Ратуши. Направляясь по небольшому мостику на соседний остров – Гамла Стан (Старый Город), где расположены многие знаменитые достопримечательности Стокгольма, не забудьте обратить внимание на красивейшее здание по левую руку – Рыцарский дом (XVII в, стиль барокко). Памятник перед зданием – один из трёх наиболее почитаемых в Швеции королей, Густав Эрикссон Васа (1490 – 1560, это даты его жизни, а не время установки монумента). И вот мы на острове. Кроме того, что здесь просто очень красиво (узкие улочки, дома XVI – XVIII вв), тут находится одна из главных достопримечательностей Стокгольма – Королевский дворец (1754 г). Старый дворец сгорел при пожаре в 1697 г, а нынешний с его четырьмя боковыми флигелями считается вторым по величине дворцом в Европе (первый – в Мадриде). Сейчас во дворце располагается рабочая резиденция короля.



Старый дворец сгорел при пожаре в 1697 г, а нынешний с его четырьмя боковыми флигелями считается вторым по величине дворцом в Европе (первый – в Мадриде). Сейчас во дворце располагается рабочая резиденция короля. Но главное, в полдень перед зданием дворца разворачивается великолепнейшее по красочности и торжественности действо – смена караула. От Королевского дворца прекрасно видно здание Шведской королевской оперы (1890 г, необарокко). Рядом с театром можно видеть памятник (второму из наиболее популярных в Швеции королей) Густаву II Адольфу, а за театром – (третьему и последнему) небезызвестному в России по Полтавской битве Карлу XII. Между Старым Городом и районом, называемом Нормальм, находится еще одна достопримечательность Стокгольма – здание Парламента (Риксдаг), построенное в 1905 г. За Парламентом начинается пешеходная улица Дротнинггата (ул. Королевы) – архитектура и магазины.



Один из самых известных и популярных музеев Стокгольма – музей Васа, расположенный на острове Юргорден и открытый 15 июня 1990 года шведским королем Карлом XVI Густавом. Главным экспонатом музея и его гордостью является галеон «Васа» – военный корабль XVII века, имеющий свою историю. Корабль «Васа» был построен по распоряжению шведского короля Густава Адольфа II и назван в честь правящей в то время королевской династии. Размеры корабля были действительно внушительными: «Васа» имел высоту 52 метра и длину 69 метров. Весил галеон 1200 тонн. Корабль имел 3 мачты и мог легко нести 10 парусов. На момент завершения строительства «Васа» считался одним из самых больших кораблей в мире.



В воскресенье 10 августа 1628 г «Васа» поднял паруса и вышел в своё первое и последнее плавание – несколько сотен пройденных ярдов, внезапный шквалистый ветер при безоблачном небе, и гордость шведского флота, опасно накренившись, погружается на дно в течение нескольких минут!

Погибли при этом не более 50 человек. Оставшиеся в живых члены команды, а также все те, кто конструировал и строил «Васу», тотчас были арестованы. На допросах не установили ничего нового. Заседание суда продолжалось несколько недель. Причина гибели судна не была определена. Не факт, что это были конструктивные просчёты. Никто не понёс наказания. Долгие годы о корабле помнили только искатели подводных сокровищ.

Спустя триста с лишним лет найден и поднят корабль был только благодаря энтузиазму Андреса Францена – дно Стокгольмской бухты он упорно обследовал метр за метром на собственном катере в течение нескольких лет. И не один год неустанных трудов потребовался, чтобы со всяческими предосторожностями поднять уникальный военный корабль на поверхность. Сам корабль, его история, музей – тем, кому ещё только предстоит свидание с этой достопримечательностью Стокгольма, можно лишь позавидовать!

