

Педагогический проект на тему: «Сказочная птица» в русском фольклоре»

Учитель начальных классов
МОУ «Старосеславинская СОШ»
Первомайского района
Козлова Людмила Николаевна

- Учебный предмет, в рамках которого производится работа:
- литературное чтение.
- Учебные дисциплины, близкие к теме предмета: русский язык, изобразительное искусство, технология.
- Состав учащихся: 3 класс
- Тип проекта: информационный, творческий, долгосрочный.

ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

- Приобщение детей к народной культуре, историческим корням русского народа.
- Воспитание уважения к истории родного края.
- Активизация творчества и выразительности речи.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Развивать умения обобщать и сравнивать собранный материал.
- Развивать рефлексивные умения: осмысливать поставленную задачу; отвечать на вопрос «Чему нужно научиться для достижения поставленной цели?»
- Расширять кругозор; прививать навыки работы в сотрудничестве: взаимопомощь в группе в решении общих задач.
- Развивать речь через использование выразительных средств языка.
- Развивать умения кратко излагать мысли.
- Развивать интерес к историческому прошлому своего народа.

ГИПОТЕЗА

Знакомство с культурой и традициями русского народа, путем исследования русских народных сказок, которое будет способствовать воспитанию любви к народному творчеству, а также развитию выразительности речи и творческого письма.

ПРОТИВОРЕЧИЯ

- Между уровнем преподавания и различным уровнем способностей;
- Между репродуктивным характером обучения и стремлением личности к творческому самовыражению.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ ПРОДУКТ ПРОЕКТА:

Газета «Мир вокруг нас» (заметки на тему: «Птица счастья завтрашнего дня...»)

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

I этап – Подготовительный (1 неделя):

- объявление темы проекта
- выбор творческого направления
- формирование исследовательских тем
- разработка планов исследований
- обсуждение источников информации

II этап – Основной (1 месяц):

- самостоятельная работа над решением поставленных задач, форма проектной деятельности:
- выставка рисунков;
- коллективная работа «Сказочная птица» (аппликация);
- книжная выставка;
- работа групп над вопросами проекта;
- подготовка учащимися презентации по темам исследований

III этап – Заключительный (2 недели):

- заметки в газету «Мир вокруг нас» на тему: «Птица счастья завтрашнего дня...»;
- презентация проекта;
- план дальнейшей деятельности;
- формирование выводов по теме проекта;
- контроль знаний:
- - выбор лучших работ, вручение приза.
- - объявление благодарности всем, кто помог в проведении проекта.

ВОПРОСЫ ПРОЕКТА:

- Почему нельзя прожить без сказок?
- Особенности русских народных сказок.
- Образ сказочной птицы в русских народных сказках.
- Символика изображений птиц.
- Русский фольклор о птицах.
- Пословицы о народной мечте.
- Заветные мысли автора (народа), которые выражают герои русских народных сказок.
- Использование выразительных средств языка для объяснения значений слов.

I. Подготовительный этап.

Идеей создания данного проекта послужило чтение пьесы М. Метерлинка «Синяя птица».

Дети с увлечением работали над пьесой, а затем решили исследовать русские народные сказки, рассмотреть вопрос, есть ли в них образ «синей птицы счастья». Определили тему проекта «Сказочная птица в русском фольклоре». Учащиеся решили подготовить и написать творческую работу «Птица счастья в моей жизни». Составили график этапов, определили сроки выполнения этапов.

Привлекли родителей с целью оказания помощи в работе над проектом.

Обсудили источники информации: подготовили необходимые книги, дидактический материал, занимательный материал.

Учащиеся объединились в группы: получилось 4 группы.

Каждая группа выбрала тему исследований и разработала план исследований.

Работа групп над вопросами проекта.

- I группа учащихся работала над темой исследования: «Об особенностях русских народных сказок».
- II группа учащихся исследовала русские народные сказки, чтобы рассмотреть вопрос, есть ли в них образы сказочных птиц.
- III группа учащихся работала над вопросом о символике изображений птиц.
- IV группа учащихся исследовала тему: «Русский фольклор о птицах». Они подбирали пословицы и поговорки о птицах.
- Также каждая группа учащихся получила задание: объяснить смысл пословиц о народной мечте (по 2 пословицы на группу).

ВОПРОСЫ

- - Почему нельзя прожить без сказок?
- - Какие герои противопоставляются в сказках?
- - Какие качества характера ценит русский народ в любимых героях?
- - Почему положительные герои находят волшебных птиц и они помогают им?
- - Назовите качества героев, которые сказки высмеивают, представляют в неприглядном виде?
- - Какие заветные мысли народа выражают герои сказок?
- - Можно ли владеть Синей птицей счастья?
- - В чем же счастье?
- - А что такое счастье для вас? Напишите заметку в нашу газету «Птица счастья завтрашнего дня...»

II. Основной этап.

- Работая над проектом, использовали уроки чтения, внеклассного чтения.
- Находили, читали или вспоминали ранее изученные сказки, в которых есть образы сказочных птиц. Например, «Елена Премудрая», «Финист-ясный сокол», «Марья – Моревна», «Иван-царевич и серый волк», «Семь Симеонов», «Птичий язык», «Поли туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что» и др.
- Подбирали материал для оформления выставки книг «Сказочная птица в русских народных сказках».



- На уроках изобразительного искусства учащиеся рисовали сказочных птиц. Практической работе предшествовала беседа, в которой дети вспоминали образы сказочных птиц из прочитанных ими произведений, например, Жар-птица, Финист – ясный сокол, Царевна Лебедь, Соловей-вещун, Петух – золотой гребенек, маслена головка и др..
- Учащиеся изображали сказочную птицу. У всех она получилась разная: у одних – это синяя птица счастья, у других – волшебная птица, с золотыми крыльями, у третьих – в сияющем венце, у четвертых - с хвостом как у Жар-птицы, у пятых – с длинной шеей, как у лебедя и т. д.. Но все учащиеся постарались изобразить сказочную птицу доброй, мудрой.
- Из этих рисунков была оформлена выставка «Сказочная птица в русских народных сказках».



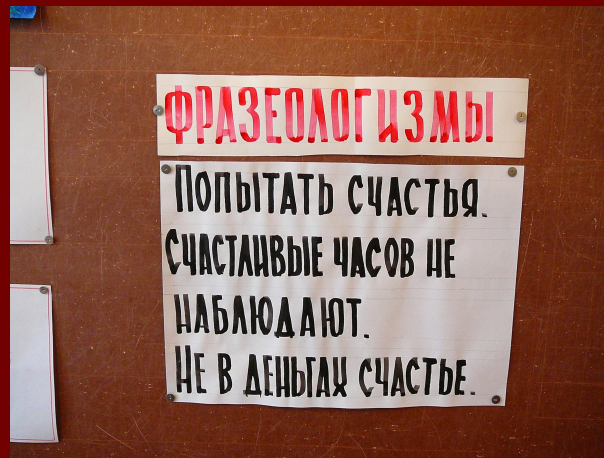
- На уроках технологии выполняли коллективную работу «Сказочная птица» (аппликация). Это интегрированное занятие: технология и изобразительное искусство.
- На основе наблюдательности учащиеся пытались строить художественный образ; их индивидуальное творчество видно в коллективной работе «Сказочная птица», где полностью раскрываются усилия каждого.
- Основу для приклеивания отдельных перьев готовила учитель.





- Учащиеся наносили декоративный узор на голову и шею, раскрашивали перья, обведенные по шаблону или созданные ими, декоративным узором, используя растительный, геометрический или абстрактный орнамент, заполняя всю поверхность пера.
- Затем перья приклеивали к основе сказочной птицы.
- Такая коллективная работа, которой обязательно предшествует индивидуальная творческая работа, стимулирует интерес к урокам изобразительного искусства и художественного труда, приносит удовлетворение, способствует созданию сплоченного классного коллектива, где успех работы зависит от вклада каждого.

- На уроках русского языка работали над выразительными средствами языка для объяснения значения слов. Подбирали синонимы слов, антонимы, однокоренные слова.
- Работали в группах. Заменяли устойчивые словосочетания фразеологизмами.
- Объясняли фразеологизмы. Например, одна из групп получила задание объяснить следующие фразеологизмы:
- Работая над проектом, большое внимание уделяли занимательному материалу по данной теме: кроссворды, викторины, пословицы, загадки, заклички...



- Работая над проектом, большое внимание уделяли занимательному материалу по данной теме: кроссворды, викторины, пословицы, загадки, залички...

III. Заключительный этап.

- Заметки в газету «Мир вокруг нас» на тему: «Птица счастья завтрашнего дня...».
- Презентация проекта.

План дальнейшей деятельности.

- Продолжить работу над изучением устного народного творчества, с целью углубления знаний детей о русском фольклоре, приобщение детей к народной культуре.

Формирование выводов по теме проекта.

- Данный проект помог приобщить детей к изучению русского фольклора. Учащиеся чаще стали обращаться в библиотеки за книгами по устному народному творчеству, так как детей заинтересовало историческое прошлое своего народа.
- Благодаря проекту активизировалось творчество детей, улучшилась выразительность речи.
- Творческая коллективная работа над проектом повысила интерес учащихся к урокам литературного чтения, русского языка и другим урокам, способствовала сплочению классного коллектива, где успех всей работы зависит от вклада каждого.

Контроль знаний.

- Выбор лучших работ, вручение удостоверений и призов.
- УДОСТОВЕРЕНИЕ
Вручается знатоку русского фольклора за старание изучить историческое прошлое своего народа, за проявленный интерес к народному творчеству, к родному краю, за мастерство творческого письма.
- Объявление благодарности родителям за оказанную ими помощь в проведении проекта.



Информационные ресурсы:

Список использованных источников.

1. Гостимская Е.С., Байкова М.И., Кутявина С.В. «Поурочные разработки по литературному чтению» - Москва «Вако» 2006г.
2. Дроздова С.Б. Поурочные разработки по учебнику Кузина В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе». – Волгоград «Учитель – АСТ, 2004г.
3. Носкова Н.И. «Сказочная птица» - «Начальная школа» № 2 2008г.
4. Шаповалова Н.Г. Метод проектов: практика применения. – «Начальная школа плюс до и после» № 9 2007г.