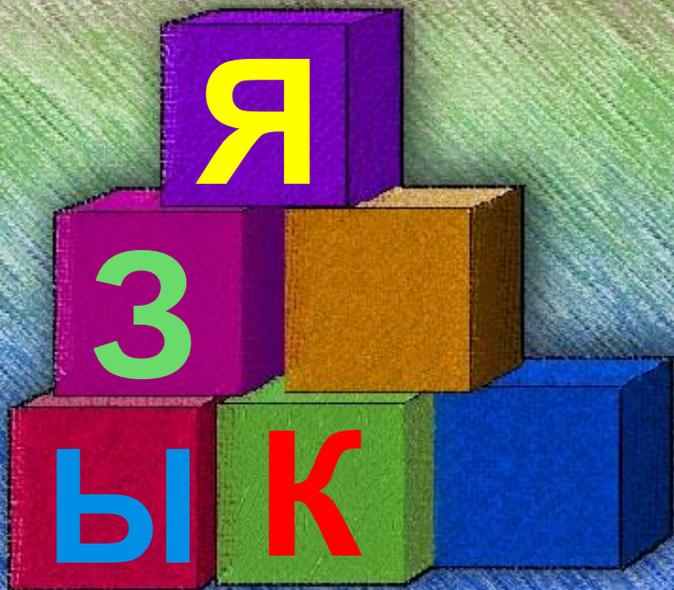




СЛОВАРНОЕ
МНОГОЗНАЧНОЕ
 слово



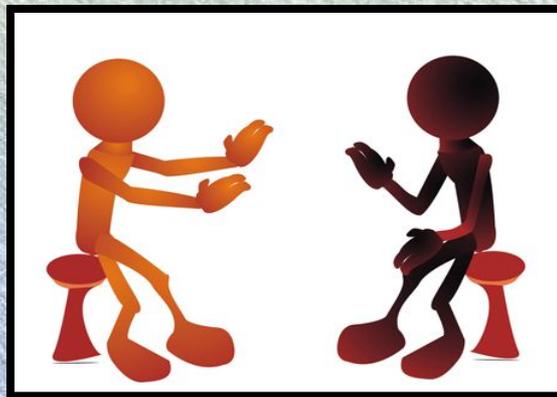


Почти у всех живых существ на земле есть **язык**. Это такой мышечный орган во рту. И он дан нам не для того, чтобы дразнить друг друга, а совсем для другой цели. А ты знаешь, для чего нам нужен **язык**?



- ЧТОБЫ ГОВОРИТЬ

При помощи **языка** мы произносим речевые звуки из которых состоят слова. Благодаря этому мы общаемся и понимаем друг друга.



А ещё язык нам нужен

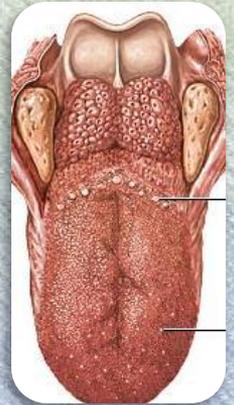
- ЧТОБЫ КУШАТЬ

Язык помогает нам во время приёма пищи удерживать её во рту и пережёвывать.



- ЧТОБЫ ЧУВСТВОВАТЬ ВКУС

На языке у нас есть вкусовые рецепторы. Поэтому мы чувствуем вкус сладкого, солёного, кислого, горького, пресного и благодаря этому получаем удовольствие от еды.



Языки животных разнообразны и иногда имеют своё название.



У кошки – тёрка.

У змеи и пчелы – жало.

У собаки – лопата.

У коровы - лизун.



А это шутка!



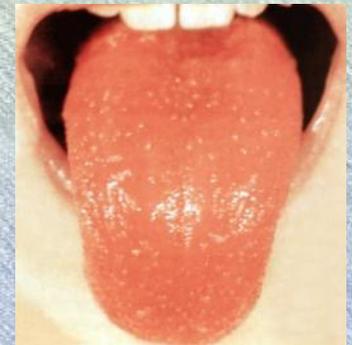
Иногда мы всё- же должны показать язык. Когда и кому?



Язык — это зеркало организма, по которому можно определить, здоров человек или болен.

Даже если симптомы болезни давно исчезли, **язык** может свидетельствовать о том, что причина болезни не устранена и она до конца не вылечена.

Поэтому при медицинском обследовании врач часто просит нас открыть рот и показать язык.





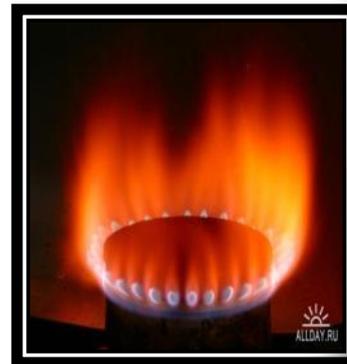
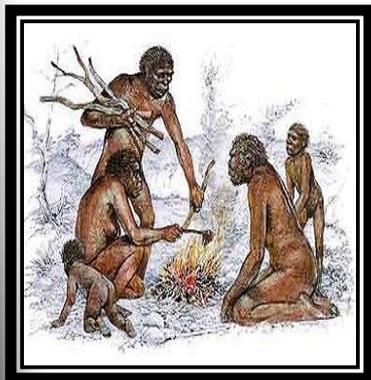
Язык есть не только у людей и животных, но и у колокола.



Он из металла и очень тяжёлый.

Язык колокола — его важнейшая часть, так как с помощью ударов **я**зыком по куполу производится звон. Такой способ позволяет создавать различные сложные ритмические рисунки.

Это сейчас получить огонь совершенно несложно, достаточно зажечь спичку и мы видим пламя огня у нас на кухне.

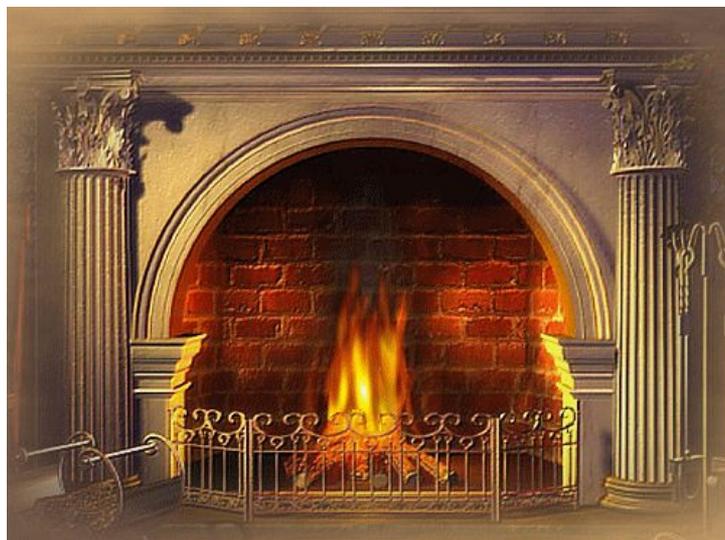
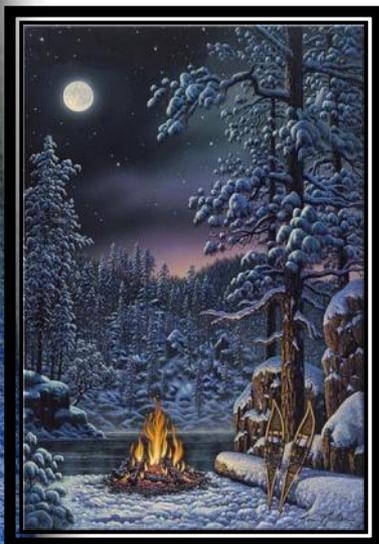


Если издалека посмотреть на живой огонь костра или камина, то можно увидеть яркие оранжевые участки вверху.

Их называют **языками пламени**.



Смотреть как вьются и пляшут эти **я**зыки пламени очень интересно. Можно сказать, что это просто завораживающее действие.



Это красивое явление иногда пытаются изобразить на предметах быта, одежде и в дизайне.



ПЛАМЯ

И ЕГО ЯЗЫКИ
В ОБРАЗНОЙ
ЖИВОПИСИ.



Языки пламени своей красотой будоражат фантазию людей.
Посмотрите на эти машины. Все они – результат АЭРОГРАФИИ.



Языки пламени люди даже пытаются передать в архитектуре. Уже существует несколько проектов высотных зданий, выполненных с использованием этой темы.



В Баку.



В Дубаи.



В Санкт – Петербурге



Мемориал славы в Братске выполнен в виде языков пламени.



Языки пламени Вечного Огня в разных городах напоминают людям о тяжёлых испытаниях и о необходимости хранить и беречь мир.



Вечный Огонь из песка.

А в Канаде есть очень интересный фонтан. Его называют «Поединок». Почему?



Фонтан днём.



Фонтан ночью.



Украшение на городской площади к празднику.



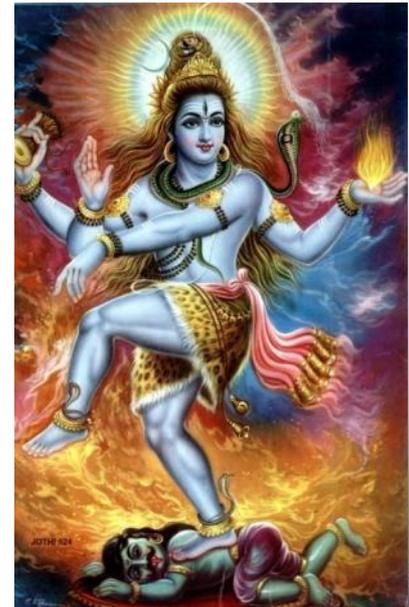
Причудливое пламя.



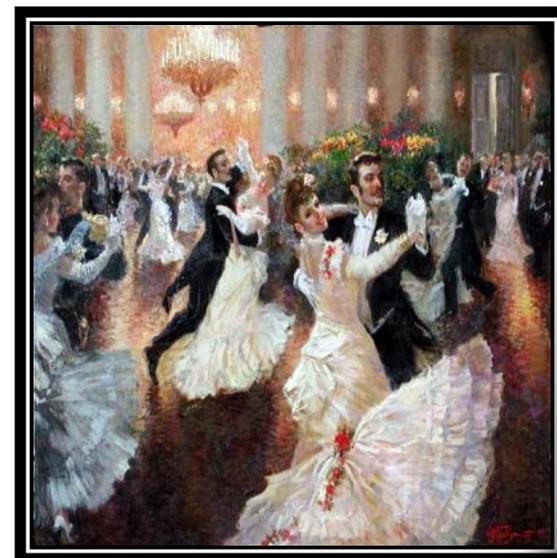
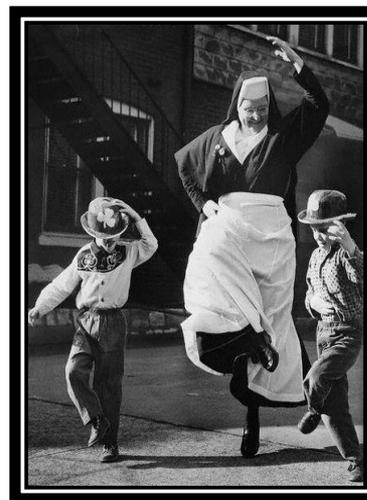
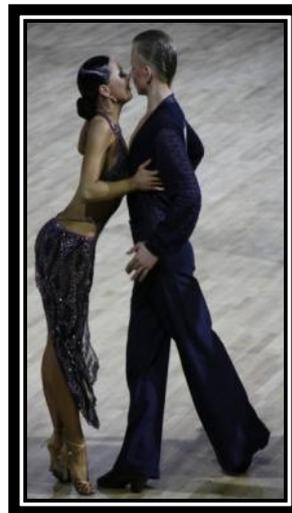
Песочные языки пламени сжигают Древний Кремль.

LIFE

Человек существо творческое. Ему трудно пройти мимо красоты огня. И он пытается его изобразить не только на окружающих предметах, в живописи, но и в танце.



И вообще слова **ЯЗЫК** и **ТАНЕЦ** тесно связаны.
Потому что говорят, что
ТАНЕЦ – ЭТО ЯЗЫК ТЕЛА и ДУШИ.



Если в исполнении танца принимает участие всё тело, то иногда человеку необходимо выразить какое-то желание или эмоцию отдельными его частями.

И сейчас мы поговорим о **ЯЗЫКЕ ЖЕСТОВ**.



Что означают эти жесты?

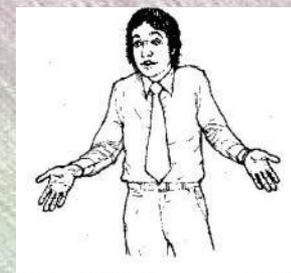


Рис.1. Пораженные качалки



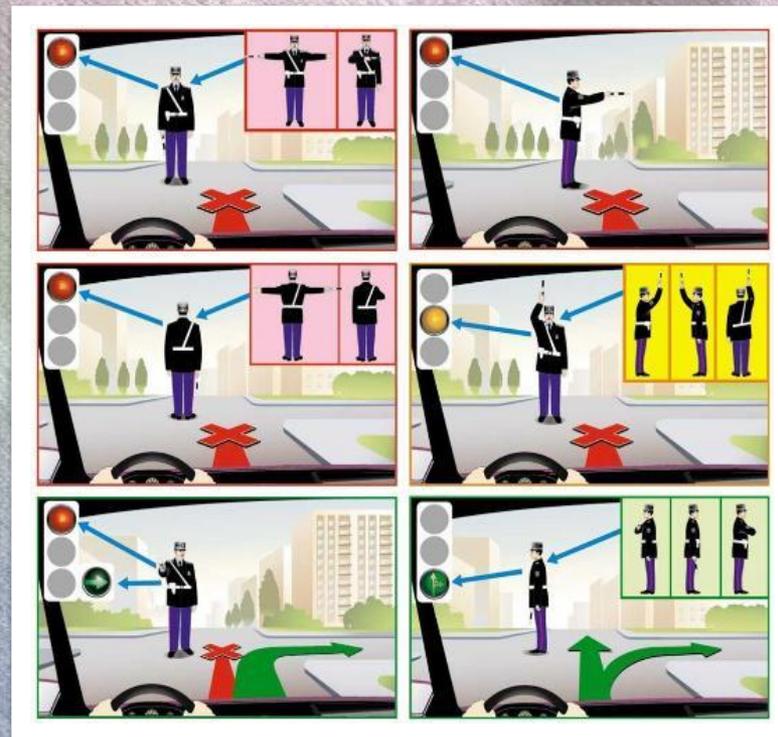
Жестами мы пользуемся не только в быту для передачи своих эмоций, но и используем их когда надо передать какую – либо специальную информацию. Давайте рассмотрим случаи, при которых мы используем профессиональные жесты.



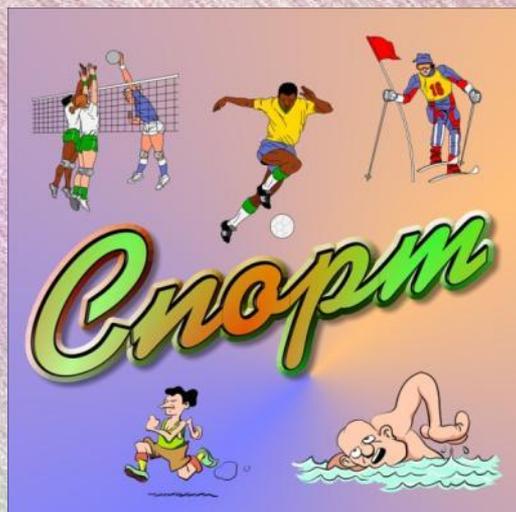
Трудно себе представить, что произойдёт на улицах города, если сломаются или отключатся светофоры. В этом случае на помощь водителям придёт работник постовой дорожной службы. А показывать он будет всё руками, т.е. жестами. Этот **ЯЗЫК** будет понятен любому водителю в любой стране мира.



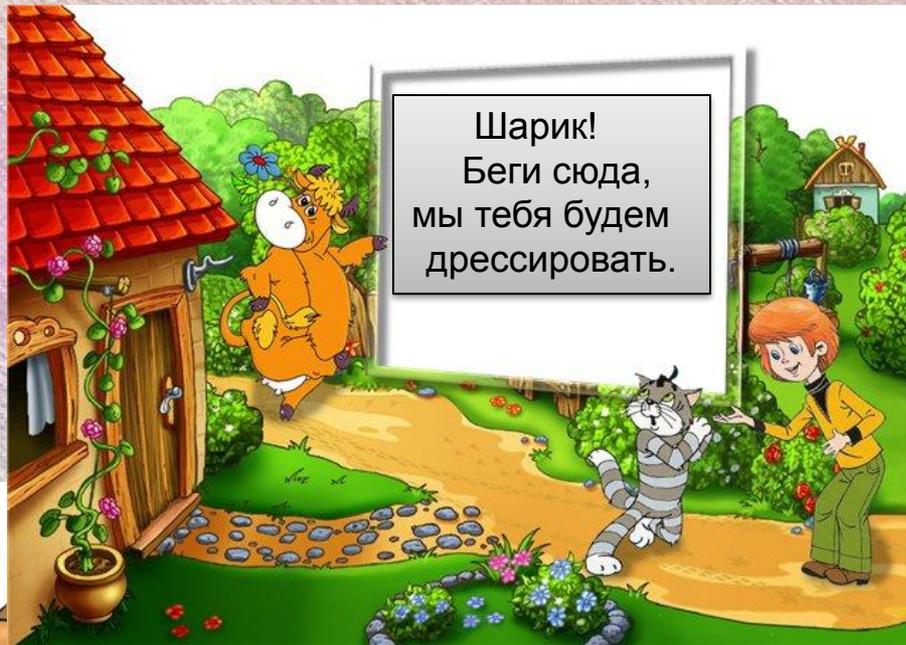
Разрешен проезд транспорта с левой стороны от створки регулируемого перекрестка



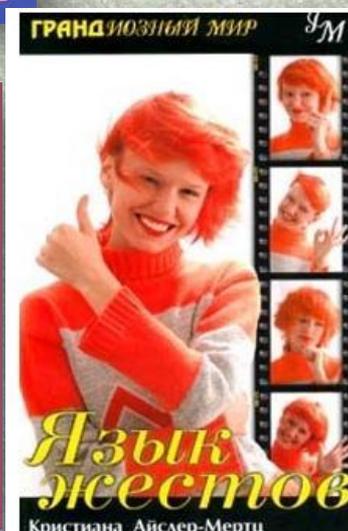
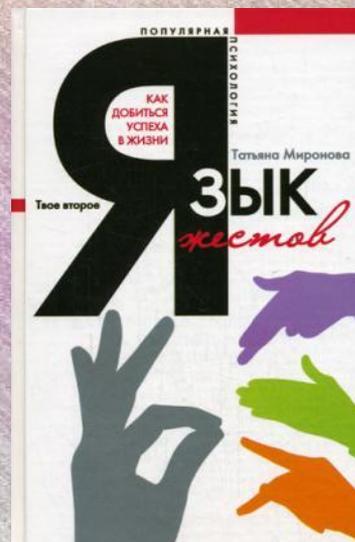
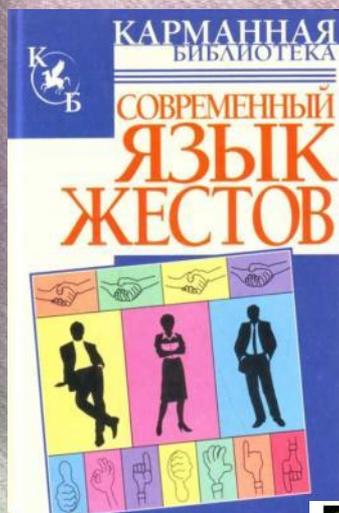
А теперь отправимся на спортивную площадку. Во время соревнований на ней обязательно присутствуют не только игроки, но и судья и тренер. Все они разговаривают между собой **ЯЗЫКОМ** специальных жестов.



Среди огромного количества разных пород собак есть служебные собаки. Они во многом помогают человеку. Чтобы они делали всё правильно, человек дрессирует их, обучая понимать специальные жесты. У этой категории специалистов свой **ЯЗЫК ЖЕСТОВ**.



К жестовому языку проявляется огромный интерес многих специалистов. На эту тему написано немало книг.



А это будет интересно мальчишкам.
ЯЗЫК ЖЕСТОВ СПЕЦНАЗА.

А ещё ,если военные хотят захватить в плен солдата вражеской армии для сбора информации ,то они говорят «ВЗЯТЬ **Я**ЗЫКА».

ПРИКАЗЫ



ПРИКРЫВАЙ



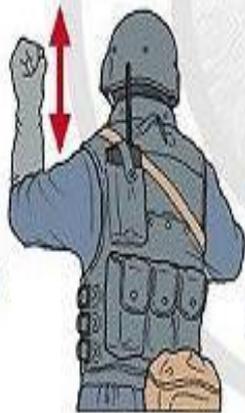
СТОП



ВПЕРЕД



СЮДА



ПРИГНИСЬ



БЫСТРО



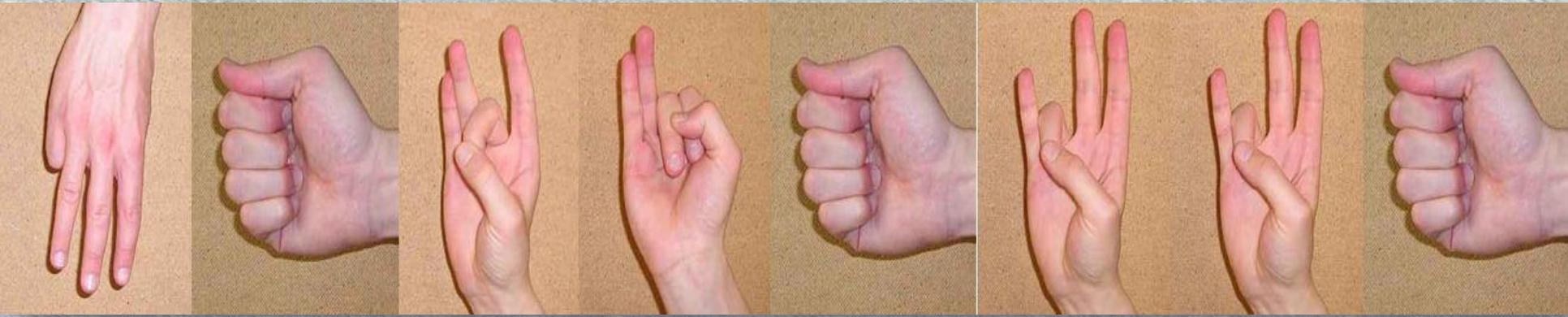
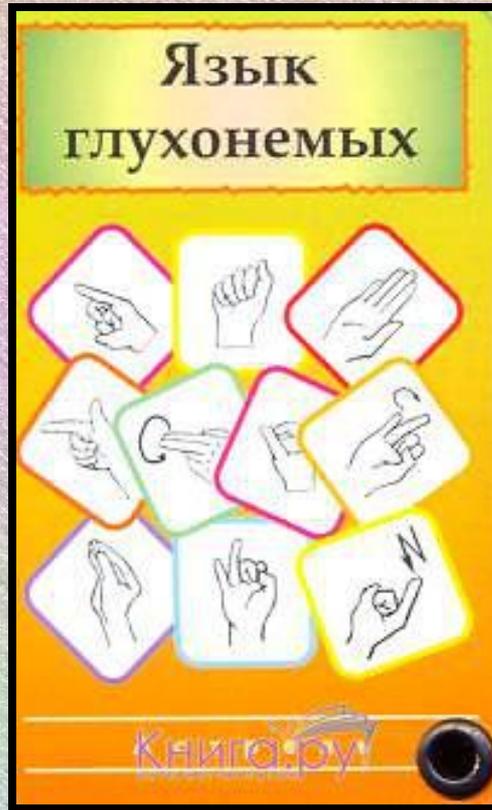
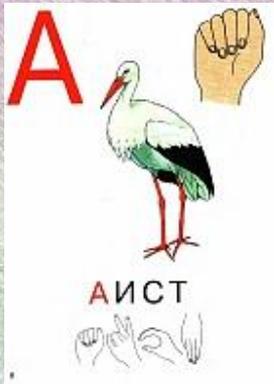
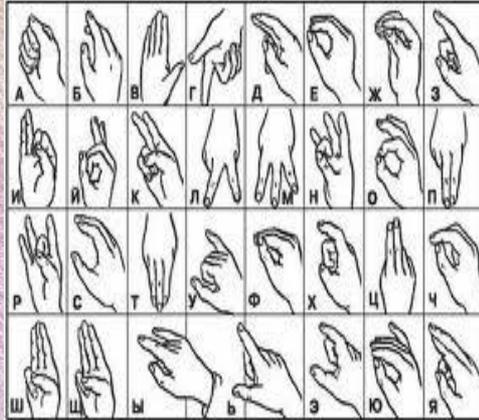
ТИХО



ОБОЙДИ



Отдельная система жестов существует для общения глухонемых людей. Это тоже можно назвать специальным **ЯЗЫКОМ ЖЕСТОВ.**



ЯЗЫК СИМВОЛОВ. Язык веера.

Женщины с 17 века использовали для выражения своих симпатий и чувств язык веера.



Знаки

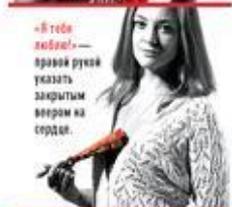
«Да» — следует приложить веер левой рукой к правой щеке.



«Нет» — приложить открытый веер правой рукой к левой щеке.



«Я тебе люблю!» — правой рукой указать закрытым веером на сердце.



«Я вас не люблю!» — сделать закрытым веером движение в сторону.



«Приходи, я буду рада!» — держа открытый веер в правой руке, медленно сложить его в ладонь левой.



«Взгляните на наших слезок!» — закрытый веер держать у левого локтя.



«Я жду ответа!» — задраить веером по ладони.



«Прости меня!» — свесить руки под открытым веером.



«Я недоверлива!» — барабанить закрытым веером по ладони левой руки.



«Приходи, я буду рада!» — держа открытый веер в правой руке, медленно сложить его в ладонь левой.



«Будьте осторожны, за нами следят!» — открытым веером дотронуться до левого уха.



«Я буду исповедать тебе нежности!» — открыть веер правой рукой и слова закрыть.



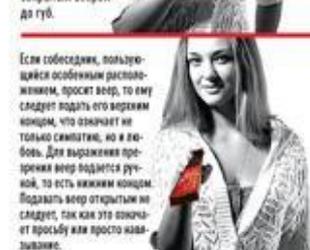
«Я хочу с тобой танцевать!» — открытым веером махнуть несколько раз к себе, пожать.



«Моя, нас подслушивают!» — дотронуться закрытым веером до губ.



Если собеседник, пользующийся особым расположением, просит веер, то ему следует подуть его верхним концом, что означает не только симпатию, но и любовь. Для выражения презрения веер водят по ручке, то есть нижним концом. Поддуть веер открытым не следует, так как это означает просьбу или просто кланья.



ЯЗЫК СИМВОЛОВ. ЯЗЫК ЦВЕТОВ

Сейчас уже начинает отмирать. Очень популярен был раньше. Используя разные по цвету и названию цветы можно было рассказать о своих чувствах другому человеку.



ЯЗЫКЪ ЦВѢТОВЪ.



Василекъ :
Богатство.



Маргаритка :
преданность.



Столиственный роза :
сердечная любовь.



Фиалка :
скромность.



Колокольчик :
искренняя любовь.



Эрика :
удинение.



Гераний :
откровенность.



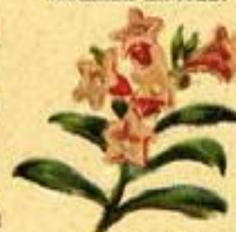
Крапива :
отказ.



Ландышъ :
чувствительность.



Желтая роза :
благовеление.



Альвовая роза :
сила.



Нарцисъ :
гордость.



Жасминъ :
вѣра.



Эцилаиъ (горчавка) :
привагательности.



Эдельвейсъ :
опытность.



Лютинны глазки :
вѣстникъ любви.



Бѣлая роза :
невинность.



Гвоздика :
надежда.

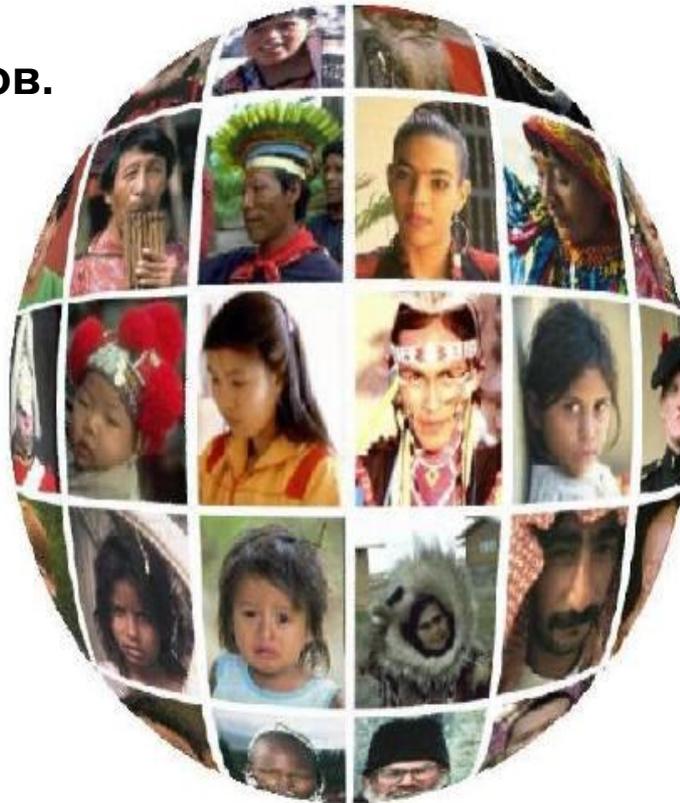


Одно из главнейших значений слова «ЯЗЫК»

РЕЧЬ - как средство общения между людьми одной страны, говорящих на одном языке и выражающих свои мысли словами.
ЯЗЫК может быть родным и иностранным.

**В мире
насчитывается
более 5000 языков.**

**Но из них
наиболее
распространены
всего лишь
40 языков.**



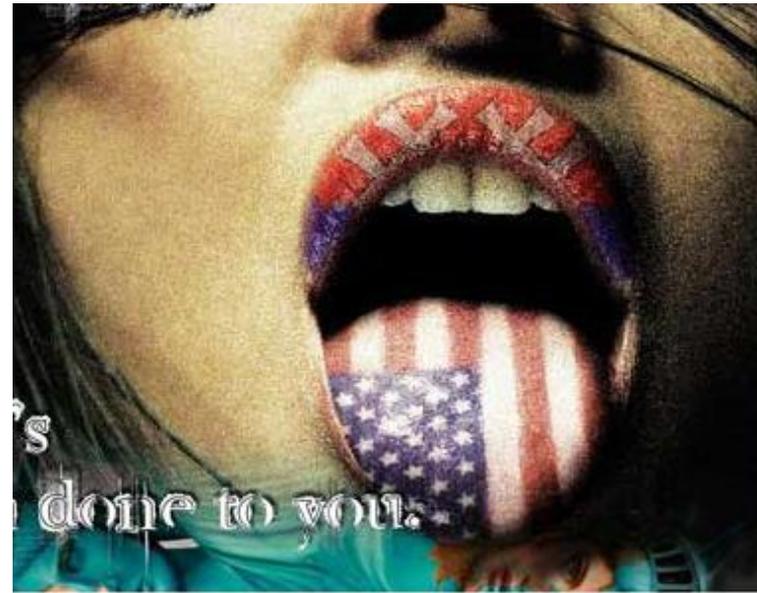
**Больше всего
говорят на:
китайском,
хинди,
испанском,
арабском,
русском,
португальском,
английском
языках.**



ЯЗЫКОМ международного общения считается
английский **ЯЗЫК**.

Зная этот **ЯЗЫК** вы можете спокойно чувствовать себя
почти в любой стране мира.

Человека, который знает
много **ЯЗЫКОВ** называют
ПОЛИГЛОТОМ.



В мире есть даже памятники,
которые люди поставили в дань любви и уважения к
своему родному языку.



Памятник
нидерландскому
языку.



Памятник родному
языку в Азербайджане.



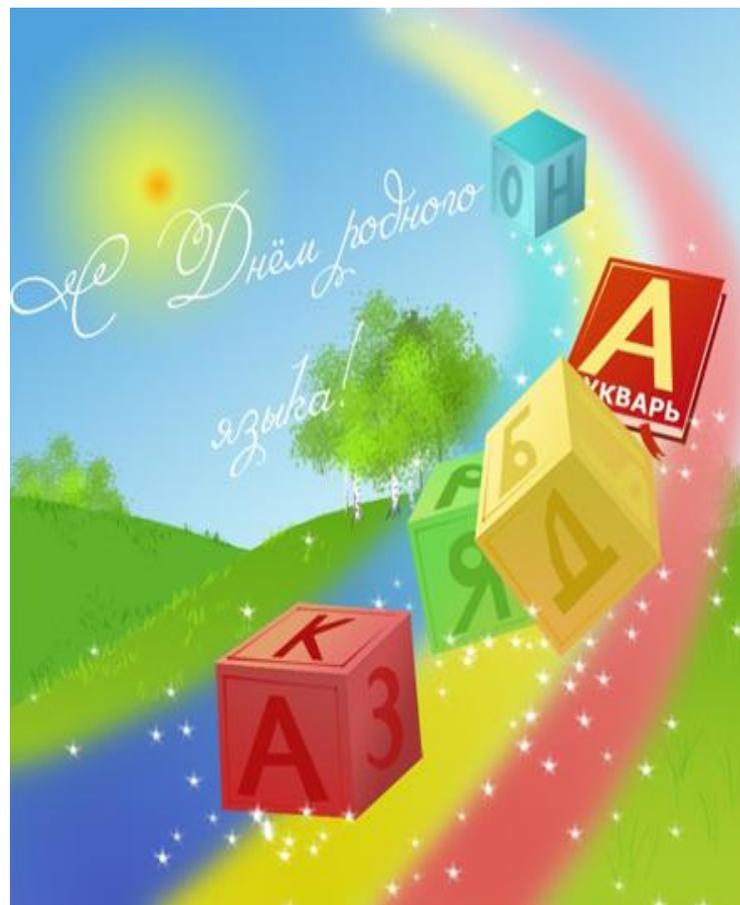
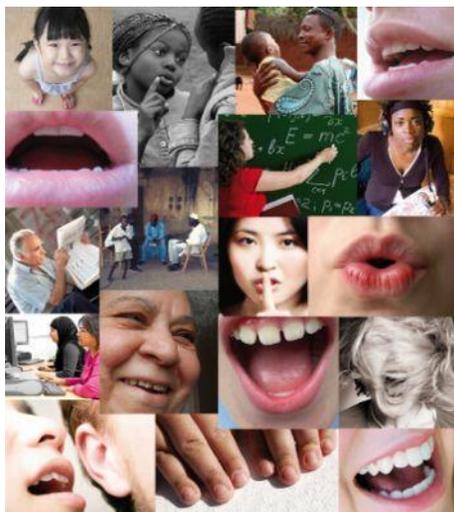
Памятник языку африкаанс в ЮАР.



Памятники русскому языку в России.



21 февраля в мире отмечается « МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА».



Нельзя обойти стороной и кулинарную тему, связанную с языком.
В пищу люди употребляют говяжий и свиной языки.
Готовят из него различные блюда : и холодные закуски и горячее.





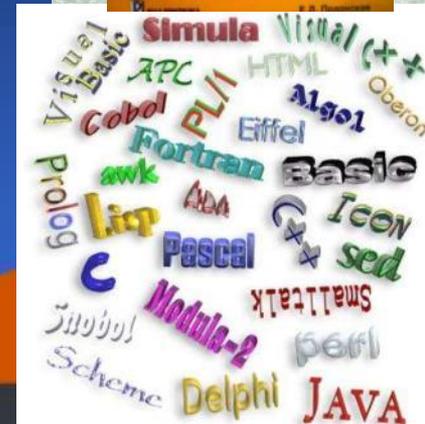
А вы знаете, кого называют чайниками?
Так называют людей, которые только начинают осваивать какое-то новое дело. Они как бы уже чему – то научились, но мастерства и больших навыков ещё не обрели.
Например : водить машину, пользоваться компьютером.

Когда вы серьёзно будете изучать компьютер, а не просто играть на нём и рассматривать картинки, то вы узнаете о компьютерных **ЯЗЫКАХ ПРОГРАММИРОВАНИЯ.**

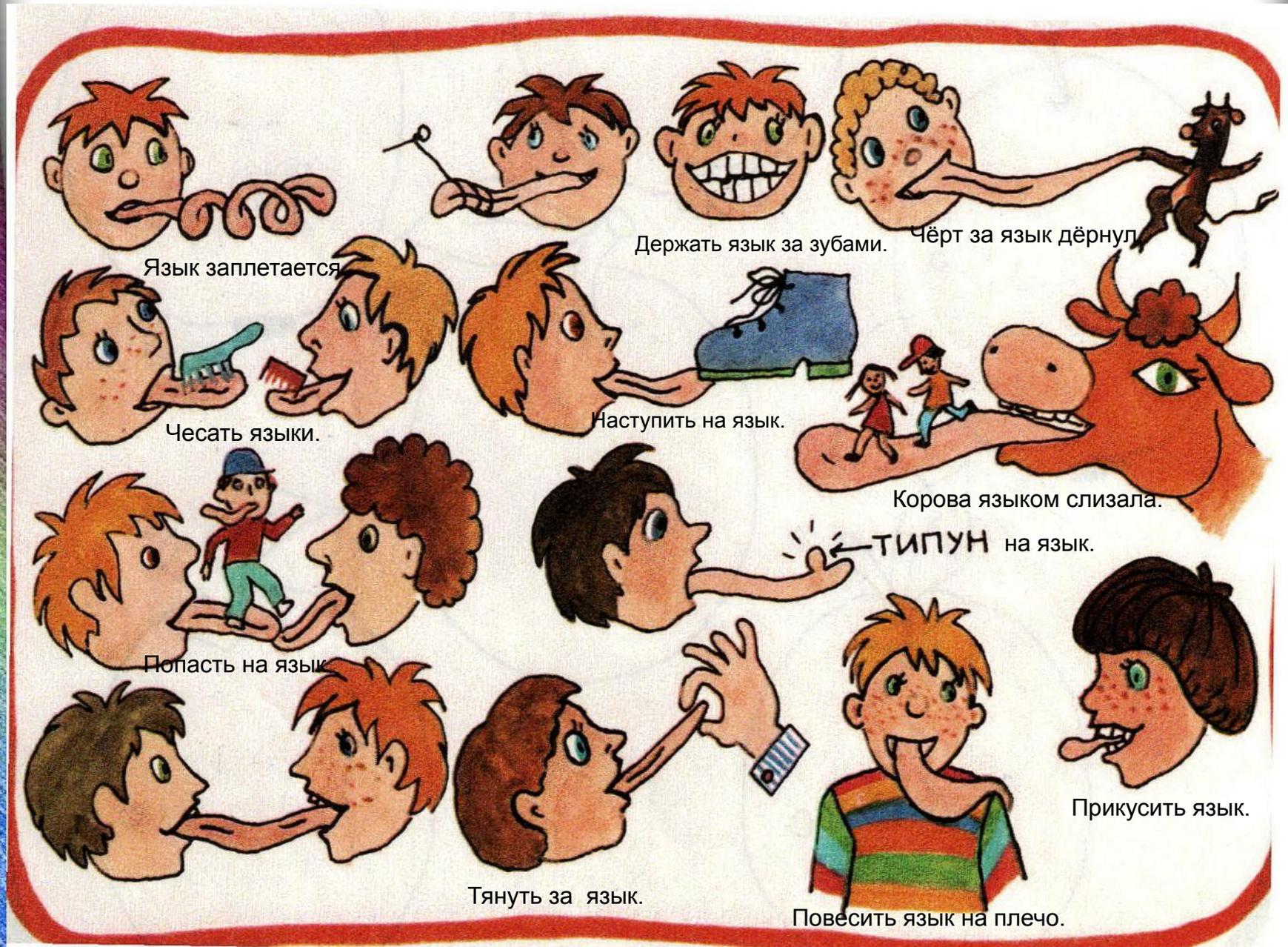
А может и сами создадите новый язык.



Языки программирования



В русском языке очень много устойчивых словосочетаний со словом «**ЯЗЫК**»
Основные из них мы сейчас рассмотрим и разберём.





Про несдержанного и болтливого человека говорят: « У него **ДЛИННЫЙ ЯЗЫК**»

Или могут сказать **ЯЗЫК БЕЗ КОСТЕЙ.**



ДЕРЖАТЬ ЯЗЫК ЗА ЗУБАМИ-
никому ничего не рассказывать.

ПРОГЛОТИТЬ ЯЗЫК –
перестать говорить, замолкнуть.



НАЙТИ ОБЩИЙ ЯЗЫК –
Хорошо понимать друг друга.

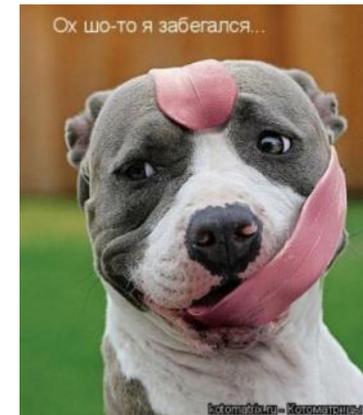




ЯЗЫК НА ПЛЕЧЕ –
сильно устать от быстрого бега,
большой работы.

ЯЗЫК ЗАПЛЕТАЕТСЯ-

Кто-либо не может внятно, ясно сказать что-либо.



ЧЁРТ ДЁРНУЛ ЗА ЯЗЫК

ИЛИ

ТЯНУТЬ ЗА ЯЗЫК -

жалеть о сказанном.



ЯЗЫК ДО КИЕВА ДОВЕДЁТ –
дойти до цели не зная дороги,
спрашивая о ней у других.



ТИПУН ТЕБЕ НА ЯЗЫК-
сердитое пожелание
злому болтуну.



ЯЗЫК ПРОГЛОТИТЬ -
1. замолчать
2. сказать, что было очень вкусно.



Острый на язык



ОСТРЫЙ НА ЯЗЫК –

Не боится ничего говорить,
критикует.



ЯЗЫК НЕ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ.-

Боязнь что – либо сказать
или сообщить.

Как там говорится... "Языком чесать"...



А ну, и я попробую! А то нос так чешется!

ЧЕСАТЬ ЯЗЫКОМ –

много болтать и сплетничать.

