

СМЕШИШКА
И В





Сегодня открыла я свой почтовый ящик, смотрю – письмо от ребят из детского сада. „Дорогая Смешинна! Приходи в наш сад. Мы тебя очень любим“. Ну, раз так, надо поехать, решила я. [2]



Ребята встретили меня очень хорошо. Они прыгали, кричали от радости, а потом взялись за руки и стали водить вокруг меня хоровод.



Когда они немного успокоились, я их спросила: „Ребята, что вы любите?“ – „Я люблю отгадывать загадки!“ – сказала Маша. – „А я строить!“ – сказал Андрюша. – „А я ездить по железной дороге“, – сказала Наташа.



– Хорошо. Вот вам моя сумка. Поройтесь-на в ней. Посмотрите, не найдётся ли там чего-нибудь интересного.



– Вот! Я нашла диафильм с загадками! – закричала Маша. –
Давайте вместе отгадывать!






ХУУРОЖНИК
В. ТАРАСОВ

Вот мои загадки
Все по порядку.



Who is always clumsy?
Guess the riddle.





Отгадай загадку:
С кем играют в прятки
Варежки и шапки,
Книжки и тетрадки?

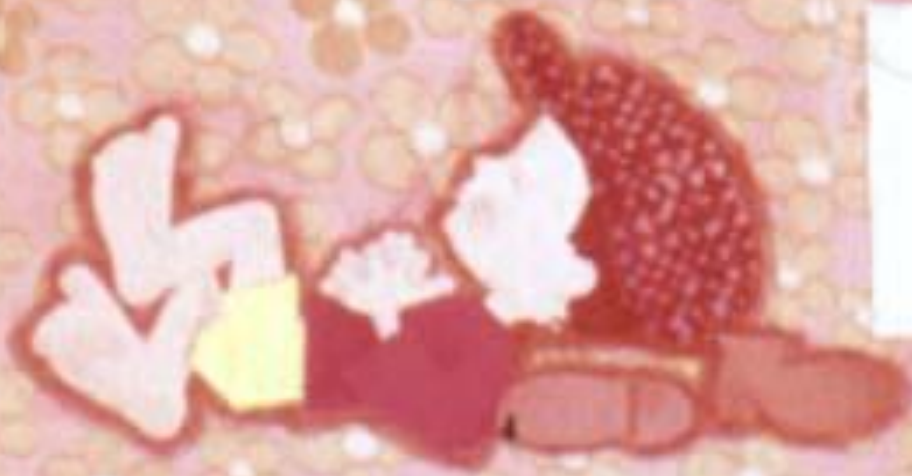


Что в лесу от зайца
Мчался без оглядки?
Что всего пугается?
Отгадай загадку.

– Не хочу котлетну,
Дайте шоколадну! –
Нто изводит маму?
Отгадай загадну.



Тот пускает лодку,
Тот нокает грядку.
Что лежит на травке?
Отгадай загадку.



Что свои игрушки –
Кубики, лошадку
Не даёт другому?
Отгадай загадку.



Отгадал? Так помни:
Надо жить на свете,
Чтоб не быть похожим
На загадки эти.





– „Отгадали! Отгадали! Отгадали! – захлопали в ладоши ребята. – Первый – грязнуля, второй – неряха, третий – трус, четвёртый – напризуля, пятый – лентяй, шестой – жадина“. – „Надеюсь, среди вас нет таних?“ – спросила я.



– А я чего нашёл! – закричал Андрюша. – Диафильм про
подъёмный кран. Посмотрим?!





Э. МОШКОВСКАЯ

и

ДОМА
художник Б. Гуревич



Один Подъёмный Краник
Приехал в детский садик.
Ведь близится зима
И всем нужны дома...





И вот у Буратино –
Прекрасная квартира.



Готова для Матрёшек
Квартира в пять окон.



Свернают пять окон,
Ванна...
Телефон...





Голыш уселся в ванну...






И, значит, можно Крану
Немножко
Отдохнуть
И постоять немножко,



Вздохнуть
И заглянуть
В морозное оношко...



Там настоящая зима!
Там настоящие дома!



Их строят, строят где-то там
И папа Нран,
И Мама Нран...



– Ребята! – закричала Наташа. – Смотрите, в сумке ещё один диафильм. А вы и не заметили! Про паровоз!

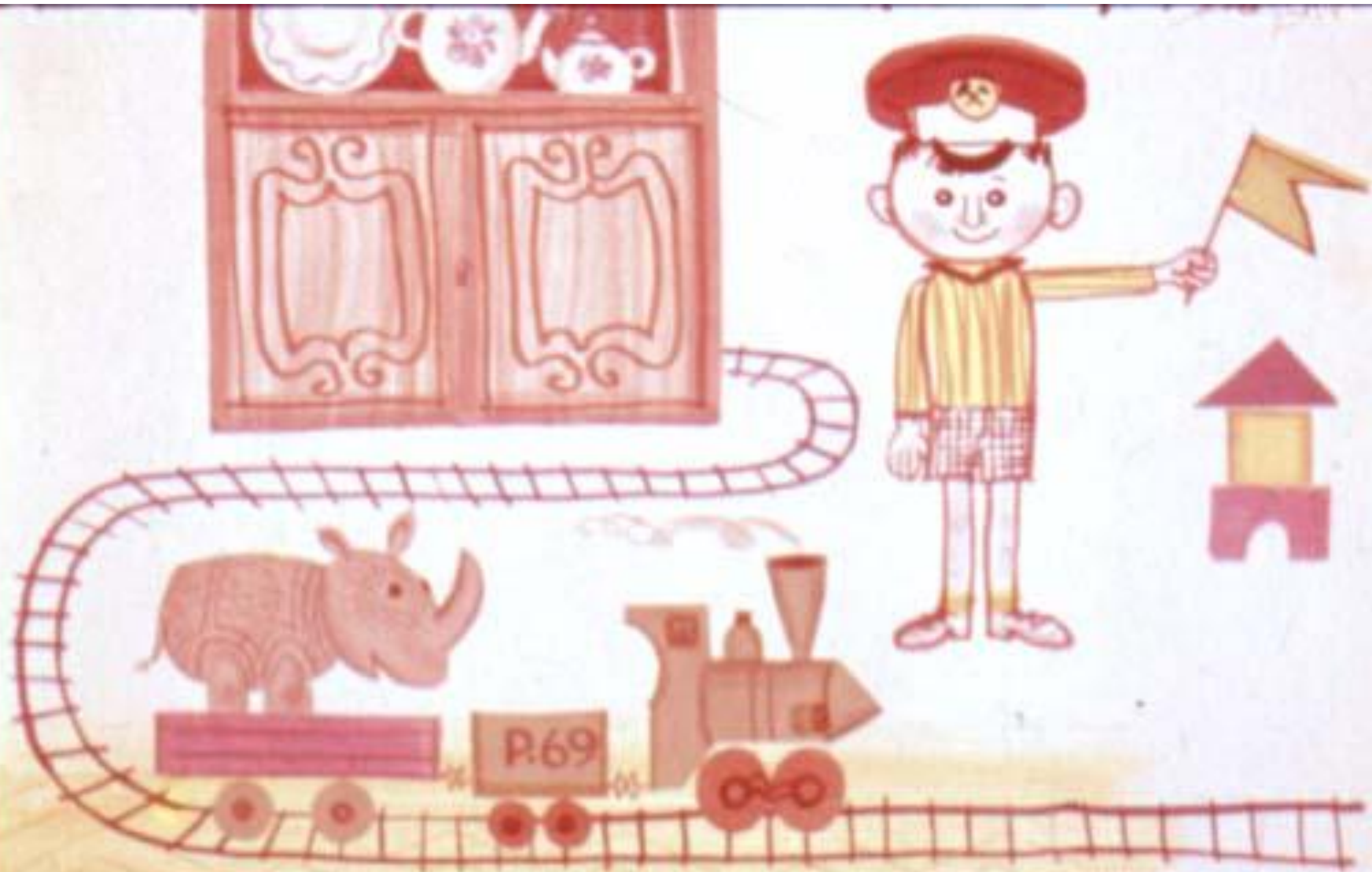
Милашкова



Людмила и Рублев



Паровозик мой устал,
Он сегодня всех натал.



Понатал он носорога
От буфета до порога.

От буфета до порога
Очень длинная дорога...



А потом слонёнок мой
Ездил в Индию домой.



Я поехал с тем слоном,
Мы вернулись перед сном.
Возле нашего стола
Эта Индия была.



Паровозин мой: „Ту-ту-у-у-у-у-у!
Еду я в Алма-Ату-у-у-у-у-у!
Там, где мамина тахта,
Там видна Алма-Ата.



А над той
Алма-Атой
Ходит месяц золотой...



Паровозик, что ты встал?..



Паровозик всех катал.
Я шепну ему на ушко:
„Вот тебе моя подушка,



Ты гаси огни,
Паровозик, отдохни!"



– Ну, ребята, вы, наверное, устали. Вам пора отдохнуть, и у меня много дел. До свидания! До скорой встречи!

К О Н Е Ц

„Смешинку“ придумала С. Прокофьева
Нарисовала Г. Портнягина
Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор А. Морозов



Д-244-69

Студия „Диафильм“, 1969 г.

Москва, Центр

Старосадский пер., д. № 7

Центрой 0-30

