

# Собирая ребёнка в школу

Рекомендации для родителей ИД «Просвещение»

## ПРИМЕРЫ ТРЕБОВАНИЙ УЧИТЕЛЕЙ

Наименование	Описание	Обоснование выбора
Ручка	Ручка шариковая, с резинкой, желательна трехгранная. Цвета: синяя, красная, зеленая.	Не должна течь.
Карандаш <u>чернографитный</u>	Без ластика, необходимо 2 карандаша: твердый и мягкий.	Не должен пачкать тетради и все остальное, должен стираться ластиком.
Линейка пластмассовая, 15см	Деревянную или пластмассовую, но не прозрачную; 15-20 см.	Не стираются цифры. Линейка не должна быть прозрачная, т.к. дети могут читать цифры наоборот.
Тетради	В частую косую линейку, плотная обложка без картинок, белые листы бумаги. Обложка на тетрадях должна отличаться по цвету для каждого предмета, например: русский – зеленые; математика – синие.	Частая косая линейка помогает ребенку сформировать ребенка правильный красивый почерк
Пластилин	Пластилин классический.	Обязательно наличие белого цвета.
Акварельные краски	Краски медовые. Коробка пластиковая с открывающейся крышкой.	Обязательно 12 цветов и белый цвет. Картонная упаковка прилипает к краскам.
Кисти	3 Кисти: № 1,3,5. Мягкие, круглые. Пони или Белка.	Щетина не должна выпадать.
Набор цветных карандашей	Трехгранные.	Не менее 12 цветов.
Бумага цветная	Двухсторонняя, отдельными листами, матовая, цвет четкий и яркий, по 2 цвета каждого.	Не на скрепке
Ножницы с тупыми концами	Ручки ножниц круглые, большие по радиусу, длина лезвия 7 см, с закругленными концами, с колпачком.	Пальцы должны спокойно входить в колечки ручек ножниц и не застревать.

## Набор «Умные ручки» - страничка для родителей (психолого-педагогическое назначение)

### ***“Подсказывающая” 2-х цветная грип-зона***

Показывает ребенку, где располагать пальцы – легко запомнить благодаря разным цветам.

### ***Разный размер углублений***

Показывает ребенку, как располагать большой и указательный палец: большой – в углублении большего размера и указательный – в углублении меньшего размера.

### ***Расположение углублений***

Углубления расположены на таком расстоянии от пишущего узла, чтобы пальчики ребенка не закрывали от него обзор того, что он пишет, как при неправильном, слишком низком захвате, поэтому при письме ребенку не приходится наклонять голову и корпус, что позволяет сохранить хорошую осанку и зрение.

### ***Трехгранная форма и мягкий материал***

Обеспечивают правильное и удобное положение пальцев во время письма, предотвращают их скольжение и излишнее напряжение и регулируют силу, с которой нужно удерживать пишущий инструмент – нет необходимости в дополнительном нажатии. Поэтому о характерных отметинах на пальчиках, которые обычно оставляют ручки и деревянные карандаши, когда ребенок слишком сильно их сжимает, можно забыть.

### ***Не менее важно***

Форма и размер ручки соответствуют размеру и анатомическому строению ладони и пальцев ребенка.

Длина и вес ручки уменьшены, чтобы исключить неблагоприятное действие рычага, которое возникает при письме более длинными и тяжелыми ручками, и минимизировать усилия, которые приходится прикладывать ребенку при письме.

Дизайн и цвет серии нравится детям и формирует у них позитивный настрой для учебы.

### ***В комплект мы положили по одной ручке с разными цветами чернил.***

Если дети не грызут кончик ручки и не теряют их (и то и другое бывает нередко, не пугайтесь, тем более, что ручки сделаны из экологически безопасного пластика), на год нужно 5-6 стержней для ручек синего цвета и одна зеленого и красного цвета чернил. Если их теряют или «грызут», то таких ручек нужно в 5-6 раз больше...

Наклейте стикеры «Найди меня» на ручки и карандаши ребенка. Это мотивирует его более внимательно относиться к «своим» ручкам и карандашам и поможет их вернуть в случае потери.

## **Наборы, которые понадобятся с первых дней в школе - страничка для родителей**

### ***(Психолого-педагогическое назначение)***

**АБАК:** (от греч. αβαξ - счётная доска) - наглядное учебное пособие по арифметике. Используется в начальной школе при изучении нумерации чисел, состава чисел, поместного значения цифр, значения нуля и др.

#### ***Набор геометрических фигур и счетные палочки***

Учит формировать умение узнавать знакомые формы на рисунке-образце, самостоятельно определять, форму, цвет, величину, количество необходимых деталей, собирать по образцу предметы из геометрических фигур. Развивает зрительное восприятие на материале занятия. Воспитывает аккуратность при выполнении задания. Для обучения необходим набор, в который будут входить: квадрат, шестиугольник, пятиугольник, круг, треугольники, цифры и знаки и не менее 20 счетных палочек. Набор должен быть в пластиковой коробке.

#### ***Веера букв и цифр***

С помощью этих пособий в игровой форме ребенку легко заложить знания, необходимые для успешного обучения в начальной школе. Веера состоят из карточек, скрепленных между собой. Их форма специально разработана с учетом эргономики детской руки, что делает работу ребенка с этим пособием особенно комфортной.

#### ***Правильные веера***

Веер гласных букв: правильно, если буквы на веере изображены красным цветом.

Веер согласных букв: правильно, если буквы на веере будут изображены синим цветом.

#### ***Рабочие тетради по предметам***

Для организации самостоятельной работы возможно детям понадобятся тетради, разработанные в соответствии с учебниками системы по которой занимается Ваш ребенок. Эти тетради вам придется самостоятельно докупить в соответствии с рекомендацией учителя. Разнообразные тренировочные и развивающие упражнения, содержащиеся в тетрадях раскрывают все основные вопросы первого года обучения и помогут детям закрепить знания, полученные на уроках. Печатная основа тетрадей позволяет значительно сократить время на выполнение заданий. Для удобства и безопасности использования важны плотная обложка, белая бумага, качественные иллюстрации и грамотное размещение материала.

## Набор «Три грани художника» - страничка для родителей (Психолого-педагогическое назначение)

### **Твердость простого карандаша**

Для работы на уроке ребенку понадобятся мягкий и средней твердости карандаш. Если грифель у карандаша твердый, то линия получается не яркая, ребенок прикладывает больше усилий при работе, появляется большое мышечное напряжение и, как следствие, усталость. При использовании слишком мягкого карандаша работа выглядит неаккуратно, так как грифель размазывается по бумаге.

### **Цветные карандаши**

Благодаря трехгранной эргономичной форме карандаши особенно удобны для детской руки, поэтому ребенок может рисовать без усталости. Большая поверхность зоны обхвата снижает мышечное напряжение, уменьшает нагрузку на позвоночник и прививает навык правильно держать пишущий инструмент. Утолщенный корпус облегчает удержание карандашей детьми с недостаточно развитой мелкой моторикой руки. Карандаши подходят для правшей и для левшей.

### **Твердость цветного карандаша**

Мы положили в набор мягкие цветные карандаши. Мягкие цветные карандаши рисуют более жирно, линии получаются менее четкими, что важно для рисования и получения ярких картин. Карандаши обеспечивают легкую смешиваемость красок, мягкие и однородные по цвету линии ярких, насыщенных цветов, и высокую светостойкость.

### **Ластик**

Трехгранная форма ластика соответствует естественному захвату руки, уменьшая мышечные усилия для его удержания, и одинаково удобна для правшей и для левшей. Легко и чисто удаляет с бумаги надписи, сделанные чернографитным карандашом.

### **Линейка**

Цифры не должны стираться, основа линейки не должна быть прозрачной, т.к. если ребенок неправильно положит линейку, то будет читать цифры наоборот.

### **Еще Вашему ребенку понадобится пенал и дневник.**

Пенал: лучше всего, чтобы он был мягким, с кармашками для ручек, карандашей и линейки. Самая удобная форма пенала из опыта – круглая (меньше всего места занимает в портфеле и на парте).

Дневник: лучше всего, чтобы он был местного производства и для начальной школы. В таких дневниках много сведений о родном крае.

## «Набор юного Малевича» - страничка для родителей (Психолого-педагогическое назначение)

### **Краски акварельные\***

Медовые акварельные краски созданы специально для детского творчества. Это идеальные краски начинающих художников. Наша акварель отличается прозрачностью, яркостью и чистотой цвета. Не менее важно, чтобы краски хорошо разносились по листу и размазывались. Краски должны быть упакованы в пластиковую коробку с пластиковой крышкой. Картонная крышка со временем намокает и прилипает к краскам.

### **Бумага для рисования**

Для акварельных красок нужна специальная бумага. Она плотнее, чем альбомный лист, имеет фактурную, а не гладкую поверхность, которая позволяет не растекаться наносимым краскам. Хорошая бумага имеет слегка желтоватый оттенок, она не идеально белая. На просвет бумага должна быть однородной. Живопись акварелью на акварельной бумаге смотрится значительно интереснее благодаря игре света.

### **Кисти\*\***

Мы положили в набор кисти нескольких размеров. Этого будет достаточно, чтобы ребенок мог выполнять художественные работы разной сложности. Цоколь кисти не должен шататься, и уж тем более слетать с него, шов должен быть плотным и не прокручиваться, у качественных кистей обжимка очень плотная. Волос на кисточке должен быть надежно скреплен, чтобы потом он не выпал из нее, если вы погладили кончик кисти, и хоть один волосок остался у вас в руке, то это не очень хорошая кисть. При работе волоски будут выпадать и оставаться на рисунке. Если обмакнуть кисть в воду, кончик должен быть тонким. Не допускается раздвоение кончика кисти.

### **Стаканчик**

Представляет собой пластиковый стаканчик с крышкой. В крышечке имеется глубокое отверстие. За счет интересной крышки вода из стаканчика не проливается. Обратите внимание! Воду нужно наливать строго до уровня, отмеченного на стаканчике.

**Еще вашему ребенку потребуются клеенка и тряпочка для труда и возможно фартук.** Эти предметы вы найдете в любом хозяйственном магазине.

\*По материалам сайта <http://www.luch-pk.ru/>

\*\* По материалам сайта <http://inetkid.ru/>

### ***Линейка***

Цифры не должны стираться, основа линейки не должна быть прозрачной, т.к. если ребенок неправильно положит линейку, то будет читать цифры наоборот.

### ***Фартук и нарукавники***

Ткань у фартука должна быть водоотталкивающей, иначе одежда вашего ребенка все равно может испачкаться. Также необходимо убедиться, что у ребенка не возникает затруднений, когда он снимает и одевает фартук.

### ***Мешок для сменной обуви***

Достаточно вместительный, имеет затягивающиеся шнурки, сшит из водоотталкивающего материала, который не пропустит грязь внутрь и легко протирается тряпкой.

### ***Подставка для книг\****

Когда ребенок выкладывает учебник на стол (без использования подставки) и начинает списывать задание, ему постоянно приходится наклоняться вперед, чтобы увидеть весь текст, который напечатан в учебном пособии. Тем самым ваш ребенок нарушает правильность осанки, что впоследствии приводит к проблемам со спиной и шейными позвонками. Поэтому ему нужна подставка для книг. В случае необходимости подставку можно переместить так, чтобы книгу школьник мог читать как в левой части парты, так и в правой. Незаменимый аксессуар для любой школьной парты.

**Цвет бумаги:** цвета слоновой кости. Это – правильный выбор. Такая бумага наиболее безопасна для глаз человека. С ней хорошо контрастирует цвет синих чернил, которыми принято писать в школе. Не покупайте потом тетради с грязно-белым оттенком цвета бумаги – она сделана из вторсырья. Тетради с ослепительно белыми страницами использовать тоже нельзя. Излишнее светоотражение портит ребенку зрение. Вы же слышали, как высоко в горах, где лежит чистый снег, неосторожные путешественники теряли зрение?

**Плотность бумаги:** страницы тетради должны быть достаточно плотными. Если бумага невысокого качества, то листы напоминают газетные, и писать в такой тетради будет неудобно, тем более первокласснику. Что он напишет на одной стороне, отпечатается на другой, а может еще и на втором листе. Выглядит такая тетрадь неопрятно.

**Гладкость бумаги:** нельзя покупать малышу тетради с шероховатой, неровной бумагой. При письме в такой тетради ручка засорится микроскопическими ворсинками с поверхности страницы и будет «мазать».

**Разлиновка:** для малыша со слабым зрением лучше выбрать тетрадь с более яркой разлиновкой. А для малыша с хорошим зрением, можно взять тетрадь с бледной разлиновкой серого или голубого цвета. Ее хорошо видно, и она не будет рябить в глазах.

Узкая косая линейка помогает ребенку научиться правильно писать буквы и отработать красивый почерк. Расстояние между линейками равно 3,5 мм. Каждая клеточка является местом для буквы, буквы пишутся прямо по линиям клетки. Ребенку становится понятно, куда вписывать буквы.

**Обложка тетради:** должна сохранять тетрадь как можно дольше опрятной и новой. Покупайте ребенку тетради с матовой обложкой. Конечно, глянцевая обложка более красивая, но она быстро потеряет товарный вид, и на ней будут оставаться отпечатки пальцев. Уголки тетрадки - самое слабое место. Поэтому выбирайте тетради с закругленными уголками.



## Набор для уроков технологии - страничка для родителей (Психолого-педагогическое назначение)

### **Ножницы**

Ради безопасности детям необходимо пользоваться только ножницами с закругленными концами. Ножницы не должны быть тугие. Проверьте, если ножницы раскрываются с трудом, то работать с ними ребенку будет крайне трудно. Кольца у ножниц должны быть круглые на обоих лезвиях, пальцы ребенка должны свободно проходить в них.

Ножницы с широкими лезвиями и широкими фигурными кольцами совсем не подходят для работы. Они эстетичны, выглядят привлекательно и красиво, но ими очень неудобно вырезать, а кроме того, они не безопасны. Фигурные кольца очень мешают работать.

### **Цветная бумага и картон**

Здесь важна правильная цветопередача: красный цвет должен быть красным, а не малиновым, синий цвет именно синим, а не голубым и не фиолетовым, а зелёный цвет – зеленым, а не салатным и не изумрудным. Важно, чтобы листы бумаги в папке лежали отдельно. Если они будут скреплены между собой, ребенок на уроке будет тратить время на отделение их друг от друга и может повредить листы.

### **Пластелин**

Это великолепный пластичный материал для творчества. Мы положили пластилин, который имеет чистые, насыщенные цвета, не пачкается и не прилипает к рукам, не имеет запаха, прекрасно сохраняет форму. У ребенка не должно возникать трудностей при его разминании, чтобы руки не устали.