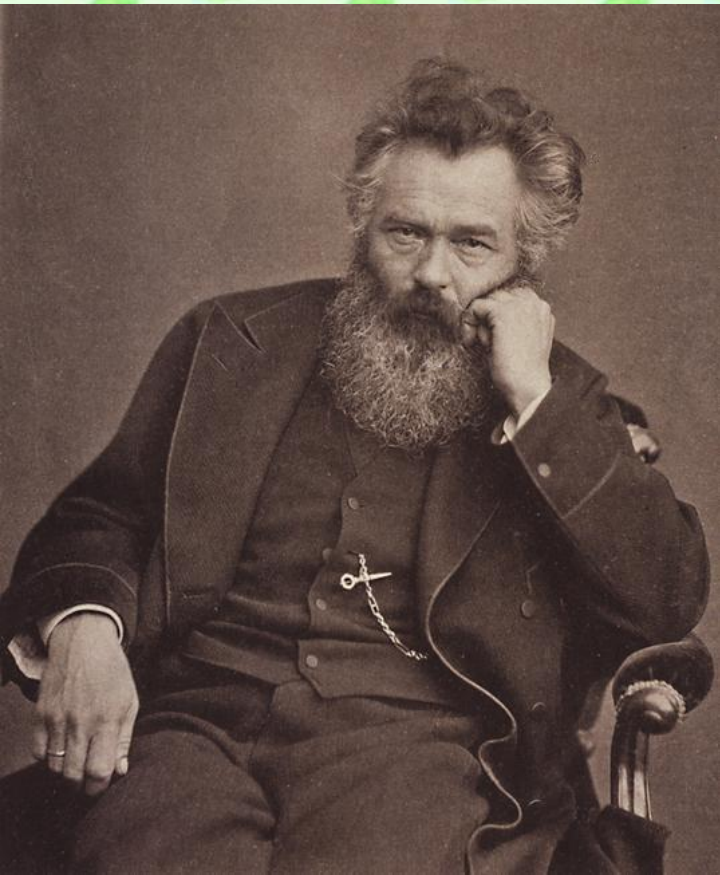


*Сочинение по картине  
Ивана Ивановича Шишкина  
«Утро в сосновом лесу»*







**(1832-1898)**



***Иван Иванович Шишкин*** — один из самых выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века.

Невыразимую любовь к родной природе он перенес на свои полотна, воспевая в каждой картине красоту и величие бескрайних русских полей и лесов, восхищаясь не только могучими дубравами, но и пестротой обычных полевых цветов. Пожалуй, самая известная картина выдающегося русского пейзажиста И. И. Шишкина – «Утро в сосновом лесу». Картина была написана в 1889 году. Считается, что замысел картины был подсказан Шишкину известным художником Савицким К. А. Рукой именно этого художника, кстати, были написаны медведица и играющие медвежата. Однако Третьяков, который приобрел полотно, решил закрепить за ним авторство Шишкина, поскольку считал, что основная работа сделана именно им.

- Утро (какое?) летнее, раннее, свежее.
- Лес (какой?) дремучий, непроходимый, сказочный.
- Сосны (какие?) старые, высокие, прямые, могучие.
- Медвежата (какие?) забавные, косолапые, неуклюжие, мохнатые.
- Медведица (какая?) беспокойная.



1. Вступление.

**Перед нами картина (назвать автора, и название картины)**

2. Основная часть. (В основной части описываем, что на картине.)

**На картине изображено....**

3. Концовка.



**Мне понравилась картина (автор и название картины) потому что...**

**Сочинение состоит из 3 частей, каждая часть с новой строки.**

