

СВОИ КАДЫВА

ЧАСТЬ 2



Давно сошёл в могилу славный богатырь Налев. Погибла жена его, прекрасная Линда. Собрались вместе сыновья Налева и стали решать — кому наследовать отцу, а кому идти искать счастья на чужбину.



И предложил младший брат, Налевипоэг: „Давайте кинем жребий. Кто из нас перебросит камень через озеро Пейпус, тому и владеть родной землёй“.



Согласились братья. Пришли они к озеру Пейпус.

Старший брат, боец могучий,
Изловчился, развернулся, | Камень взмыл на крыльях ветра
И... в воде навеки скрылся.



Бросил камень второй брат.
Рухнул он о край вёдицы. Меж волной и твёрдой сушей.



—Теперь мой черёд, — сказал Налевипоэг. Поднял обломок скалы, размахнулся.

И взлетел валун, как птица.
Через озеро летел он,

Миновал он дальний берег
В землю врезался с размаху.



— Владей, Налевипозг, землём наших предков, — сказали старшие братья. Распрощались они с молодым богатырём и пошли искать счастья в чужие края.



□
Немало забот было у Налевипозга. – „Прежде всего надо дать народу вволю хлеба“, – решил он. И взялся за соху.



И пошёл за ним на поля весь народ. Весело зашумели на богатой эстонской земле золотые колосья.

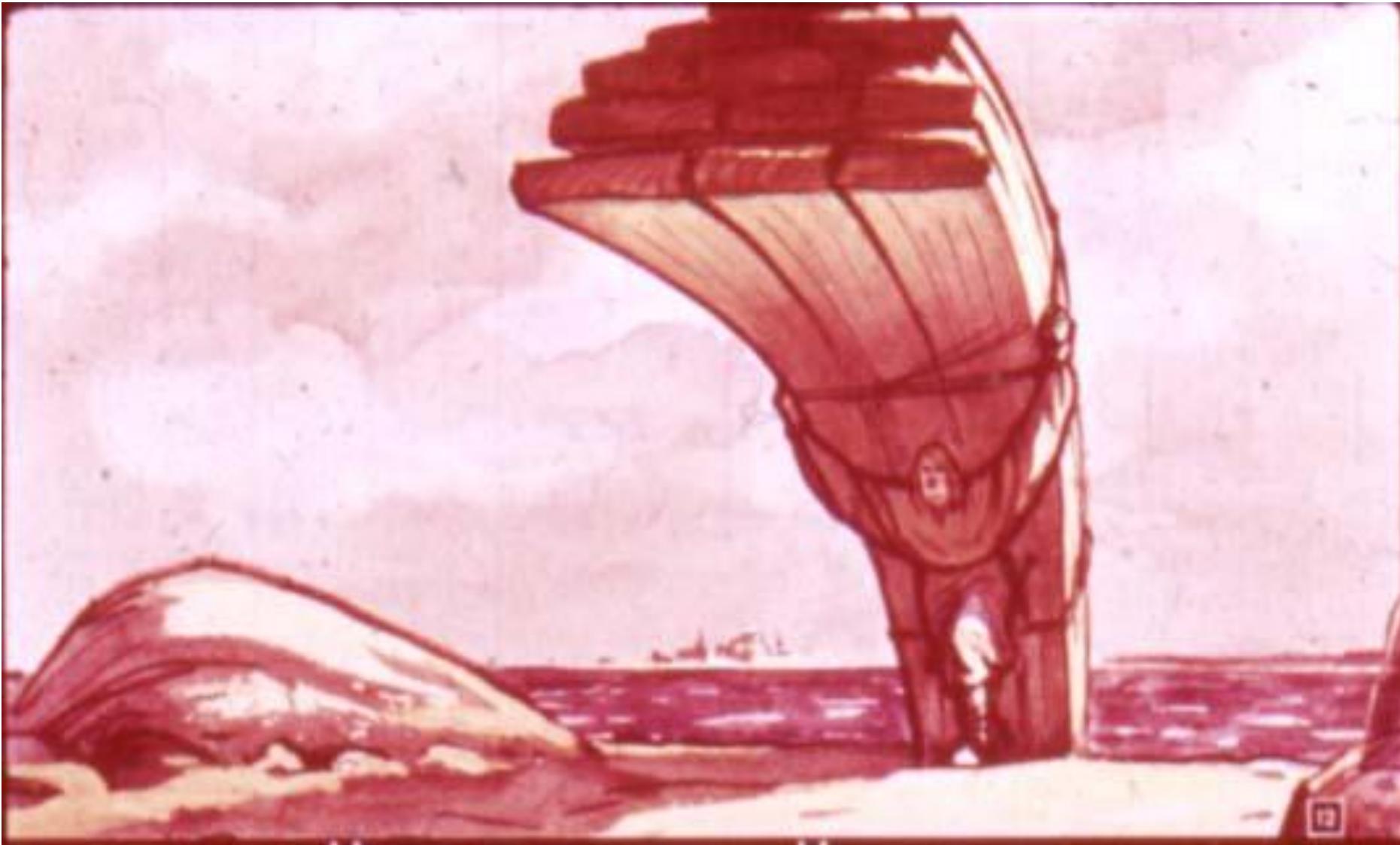


— Теперь пойду в леса, — сказал Налевипозг. И зашагал по
седым мхам.



Он посеял голубину
И морошку на болоте,

А о край болот – бруснику,
И чернику в чащë леса.



Новое дело ожидало Налевипозга.

Гору досок раздобыл он,
Чтоб из них построить город.

| Крепость прочную – для
старых,
Кровлю мирную – для слабых.



И стал народ возводить городские и крепостные стены из камня и крепкого дуба.



Но Налевипозг был неспокоен. „А вдруг нападут на нас враги из-за моря? – думал он. – Надо припасти себе крепкий меч“.– И отправился он далеко на север. Там, в дремучей чащё, работал старин кузнец с сыновьями.



День и ночь ковали они богатырские мечи. Ним и держал путь Калевипоэг.





Стал он пробовать эти мечи — и все они вдребезги разлетались от его ударов.



— Так и быть, отдашь я тебе свой заветный меч, — промолвил старый кузнец.

Финн-кузнец с тремя сыновьями
Над мечом семь лет трудился,

За работой ворожил он
Словом силы, словом мощи.



Ударил богатырь мечом по камню — и раскололся камень на мелкие куски.



—Этот меч — товар бесценный,
Этот меч — рождён для боя,
Создан для руки могучей!

Издавна был у земли Калева злой враг – Дед Рогатый. Жил он в подземной стране, но нередко выходил на свет и грабил людей. – „Пришло время померяться с ним силой!“ – решил Калевипоэг.





В глухой чащe был вход в подземелье Деда Рогатого. Кру-
тая лестница вела вниз. А оттуда поднимался чёрный дым.



Адский пламень пылал в глубине подземелья. Вихрем про-
мчался мимо него Налевипоэг.



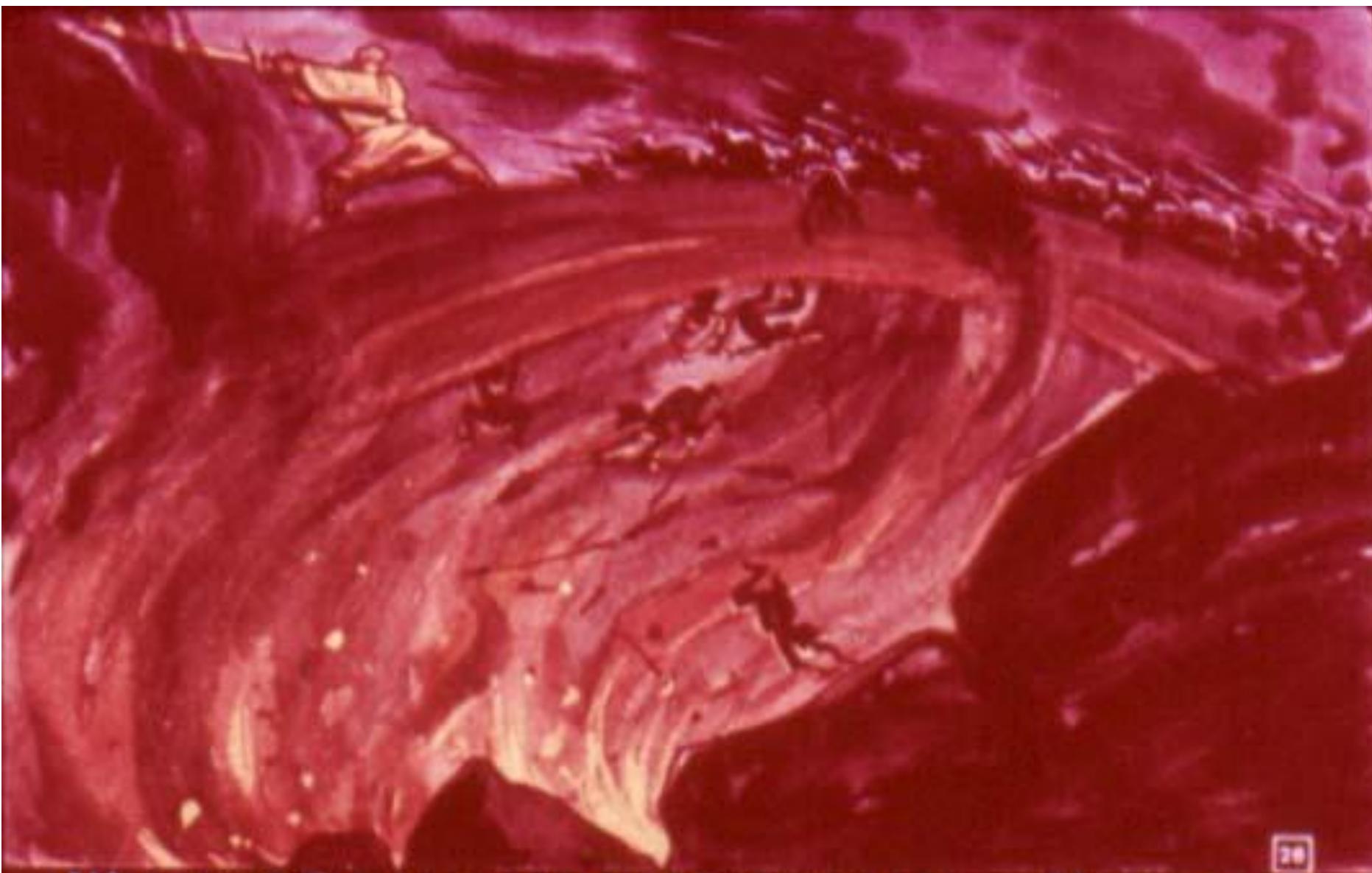
Вдруг видит он - впереди словно сети нависли, словно крепкие жемчужные нити сплелись паутиной и преградили ему путь.



Начал рвать он эти сети,
Потрясать жемчужный невод,
Сбрасывать его на землю...



Прорвал богатырь крепкую паутину – и оказался на широком железном мосту. Со всех сторон наступало на него войско Деда Рогатого.



Жестокий бой разгорелся над чёрной рекою. Но ничто не
могло удержать смелого юношу. Невредимым прорвался он
сквозь ряды врагов

и двинулся вперёд. Но тут на пути его встала тяжёлая
железная дверь.





Размахнулся богатырь, ударил по ней кулаками.



Рухнула железная дверь!..



Толпа прекрасных девушек вышла ему навстречу.— „Мы —
пленницы Деда Рогатого, — грустно проговорили они. — За-
чем ты пришёл сюда, храбрец? Дед вернётся домой и
убьёт тебя!”





— Не страшен мне ваш Дед! — отвечал богатырь. — Понажите мне его царство. — И девушки повалили его по подземной стране.

Видит Налевипоэг странный дом: весь он из железа, и
внутри всё железное.



Эту горницу Рогатый
Батракам своим построил.

Здесь рабы его ютятся,
Здесь он мучил их, несчастных.



Дальше идут они. Видит Налевипозг—стоит дом весь из меди.
Эту горницу Рогатый
Для рабынь своих построил. Здесь батрачки все ютятся,
Здесь их мучают, несчастных.



В третьем доме всё было из серебра.
Здесь Рогатый обитает,
Здесь живёт хозяин в будни.



А четвёртый дом сверкал золотом.
Здесь Рогатый обитает,
Здесь по праздникам живёт он.



На окне стояли две кружки – одна с „сильной“, другая с „бессильной“ водой. Увидал их Налевипозг – и быстро поменял местами:

„Силу“ влево отодвинул,
„Слабость“ – выдвинул направо.



Только успел он это сделать, как в комнату ворвался грозный хозяин дома. – „Кто ты, дерзкий?! – закричал он. – Не надейся на спасенье!“



Нинулся Дед Рогатый к окошку и залпом выпил воду — но не „сильную“, а „бессильную“ — и не заметил ошибки.



Тут сошлись они, схватились,
Взяли за пояс друг друга...

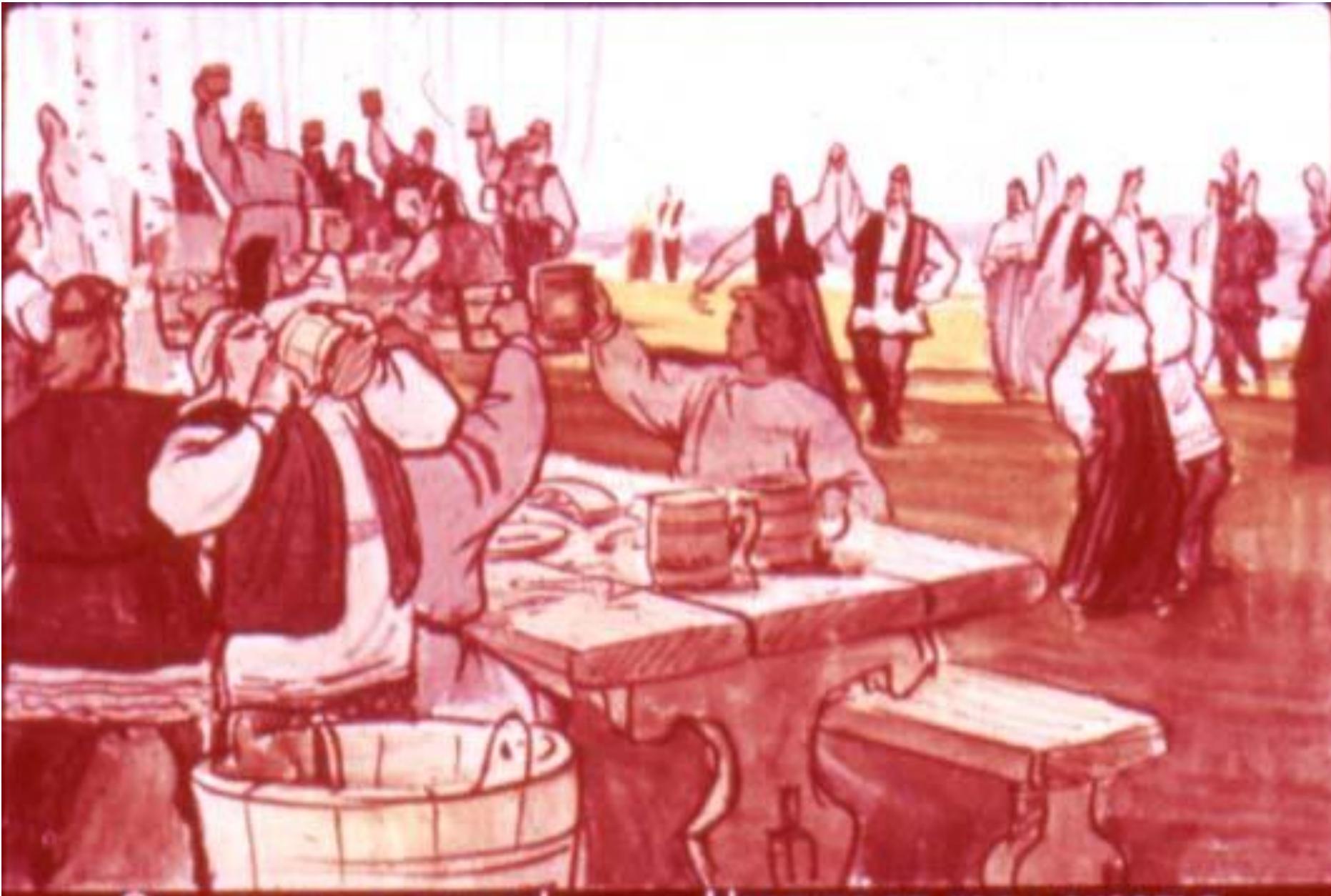
Во врага вцепился каждый.
Кто ного на землю свалит?



Так швырнул Налевипоэг врага о золотой пол, что пол треснул и Дед Рогатый скрылся в глубокой расщелине. Только дымок поднялся и развеялся в воздухе.

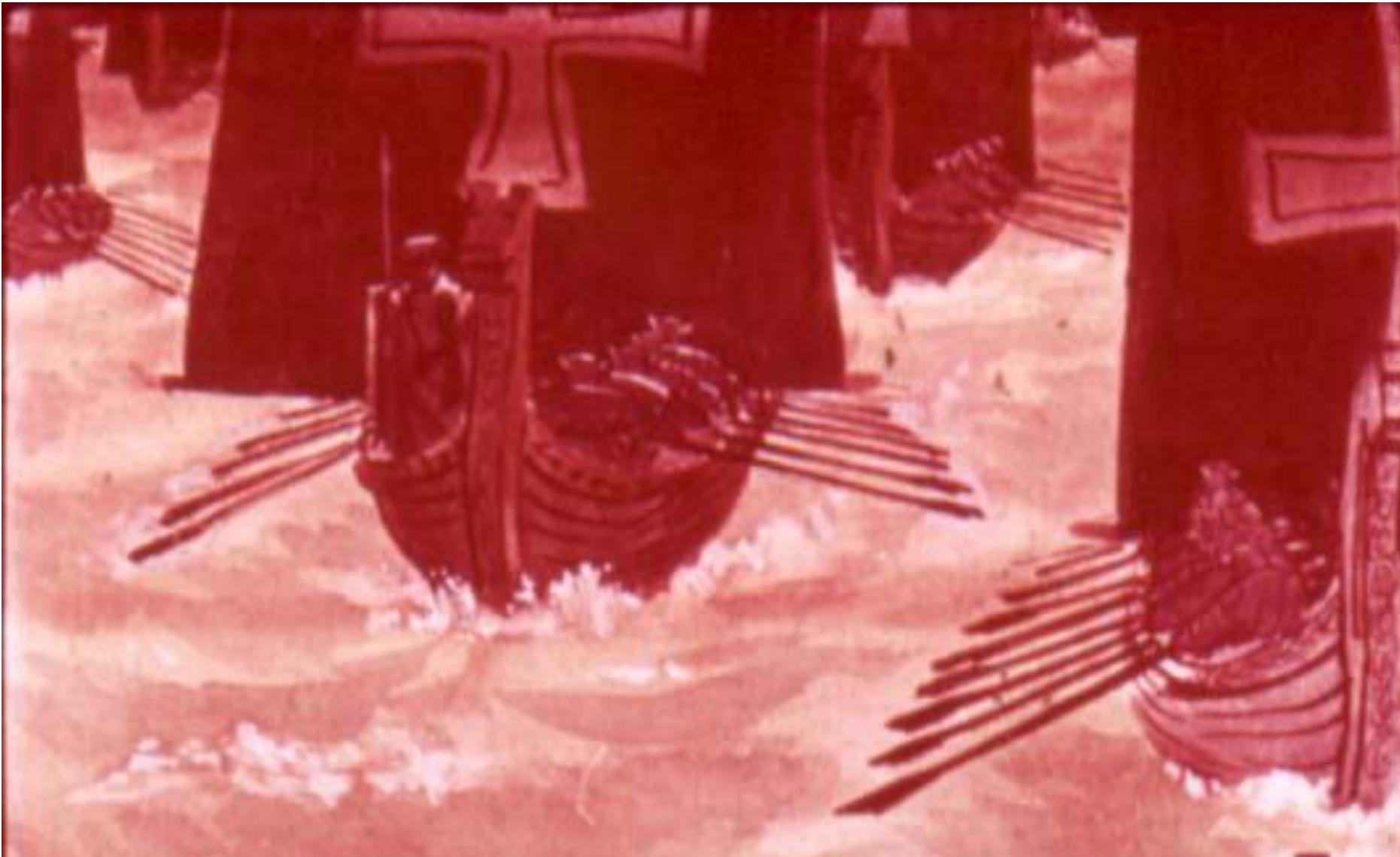


— Возвращаю всем свободу! — весело крикнул Налевипозг.
Обрадованные девушки и батраки толпой кинулись к лестнице.



Отошла пора печали!
Время слёз навек минуло.

Наступают годы счастья,
Дни пиров неомрачённых. [3]



Но прошло немного дней, и в город примчались встревоженные гонцы. – „Псы-рыцари плывут к нам, – кричали они, – спасайтесь от железных войск!“



— Есть у нас от них защиты, — отвечал Налевипозг. — Все, кто смел, — вперёд, за мною!

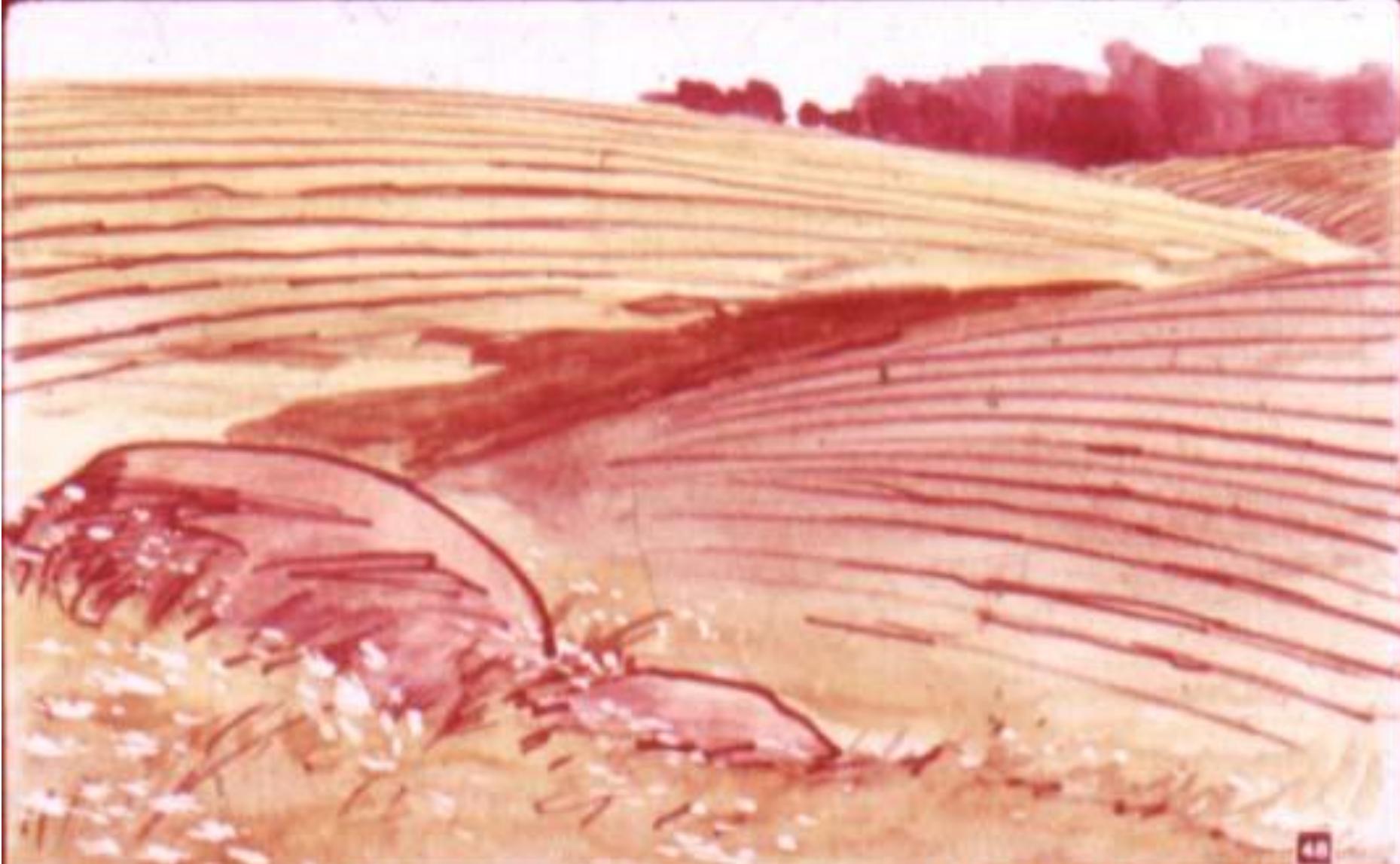


Богатырь неутомимый
Воинов валил железных.

Содрогнулась вражья сила,
Побежала в беспорядке.



Поспешно уплыли разбитые остатки вражьего войска по бурным волнам Балтийского моря. Мало кто живым вернулся домой.



Так покончил Налевипоэг с последними врагами родной земли. Говорят, много-много лет прошло с тех пор. Мирно цветут сегодня под ясным небом прекрасные поля Эстонии.



Но из поколения в поколение звучат в народе чудесные песни и сказки о древних героях, и среди них – неувядаемые сказания о молодом богатыре, бесстрашном Сыне Налева – Налевипоэге...

МОНЕЦ

Автор сценария Н. Нолпакова

Редактор В. Нузнецова

Художественный редактор А. Морозов

Д-331-65

Студия „Диафильм“, 1965 г.

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30
Черно-белый 0-20