

# Сюжетно-ролевая игра «Банк»

# ДЕТСТВО – ПЕРИОД ИГРЫ

- ◆ ИГРА – эта центральная деятельность ребёнка, имеющая место во все времена и у всех народов ;
- ◆ ИГРА – служит средством реализации стремлений детей участвовать в жизни взрослых ;
- ◆ ИГРА – отражение конкретной эпохи и конкретного периода развития общества;
- ◆ ИГРА - часть общечеловеческой культуры (обогащает опыт, развивает, обучает, воспитывает, социализирует);
- ◆ ИГРА - специфический фактор всего, что окружает людей в мире.



# СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА – КОРОЛЕВА ИГР



- развивает потенциальные возможности детей;
- имеет решающее значение для психического развития ребёнка;
- является формой моделирования ребёнком социальных отношений;
- обладает уникальными особенностями, своеобразной структурой, специфическими чертами, которые отличают её от других видов игр.


# ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЮЖЕТНОЙ ИГРЫ

- ❑ воспитатель играет вместе с детьми;
- ❑ развёртывает игру таким образом, чтобы выделить для детей именно ролевое поведение;
- ❑ ролевое поведение ребёнка сразу ориентируется на партнёра




# УРОВНИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1, 5 – 3 года. Условные действия с игрушками и предметами-заместителями, выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, вступая в кратковременное взаимодействие со сверстниками



3 – 5 лет. Умение принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступая в ролевое взаимодействие с партнёром-сверстником.



5 – 7 лет. Умение развёртывать в игре разнообразие по последовательности событий, комбинируя их согласно своему замыслу и замыслам 2-3 партнёров – сверстников. Реализовывать события через ролевые взаимодействия и предметные действия.

# Сюжетно-ролевая игра «Банк»

Данный вид игры имеет важное значение

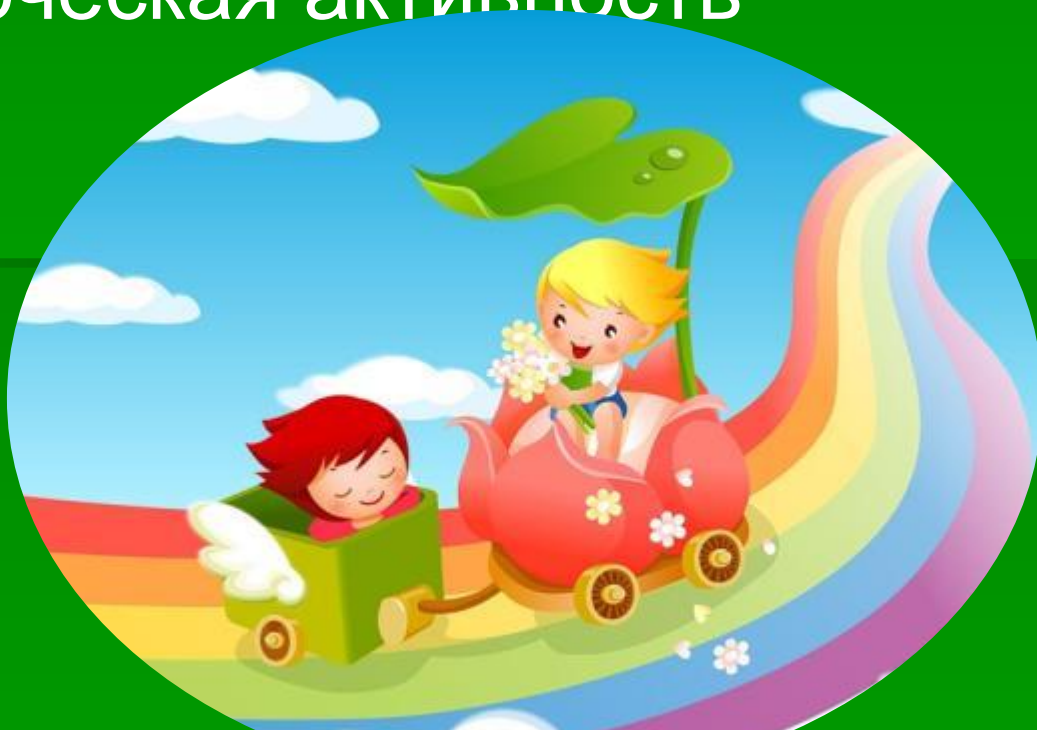
- Отражает область интересов детей
- Формирует социальную адаптивность

- Развивает активность и самостоятельность как базовые качества личности человека



# Игровые задачи направлены на развитие определённых форм активности ребёнка

- Социальная активность
- Личностная активность
- Творческая активность



# Методические рекомендации проведения сюжетно-ролевой игры «Банк»

Формы проведения:

✓ Организационная игра.

Цель:

совершенствовать «технику» игры и расширять ориентировки детей в социальной жизни





**Свободная игровая деятельность детей. Цель: формировать активную позицию ребёнка в игре, реализовать сферы его собственных интересов.**



# Форма организации:

- 0 Познавательные занятия с определённым экономическим содержанием



В основу сюжета игры легла деятельность банка как учреждения, выдающего денежные кредиты для организации собственного дела детьми.



# Каждая зона игры имеет своё предметное наполнение



## ● Рабочее место





# Результат работы по организации сюжетно-ролевой игры «Банк»

- Выход игровой деятельности старших дошкольников на более высокий уровень развития сюжетной линии, игровых действий, а особенно взаимодействие детей;
- У нас формирование умений: не разрушать игровой мир детей, общаться с ребёнком на «равных» в игре, а так же творчески подходить к развитию сюжета и созданию игровой среды;
- У наших детей: высокую степень активности и самостоятельности, высокий уровень творческого воображения т.е. все те качества которые так необходимы современному человеку.

