

Коллективно-творческий проект

Тайны Древнего Египта

Выполнен учениками 2-Г класса МБУ лицея №60

Руководитель проекта Юсупова Е.Е.

Цель проекта

Построить макет долины пирамид.

Задачи проекта:

- 1.) Узнать о назначении и строительстве пирамид, научиться выполнять пирамиду по развертке;
- 2.) Узнать о символе Египта – лотосе, научиться лепить лотос из пластилина;
- 3.) Узнать о символе Египта – Сфинксе, научиться лепить сфинкса из пластилина;
- 4.) Узнать об одежде, особенностях внешнего вида древних египтян;
- 5.) Создать коллективный макет « Долина пирамид »

Что же такое пирамиды???

Пирамиды представляют собой огромные каменные сооружения пирамидальной формы, использовавшиеся в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта.

Великие пирамиды Гизы состоят из 3 пирамид

Великая пирамида Хеопса (Хуфу) – крупнейшая из египетских пирамид, единственное из «Семи чудес света» сохранившееся до наших дней



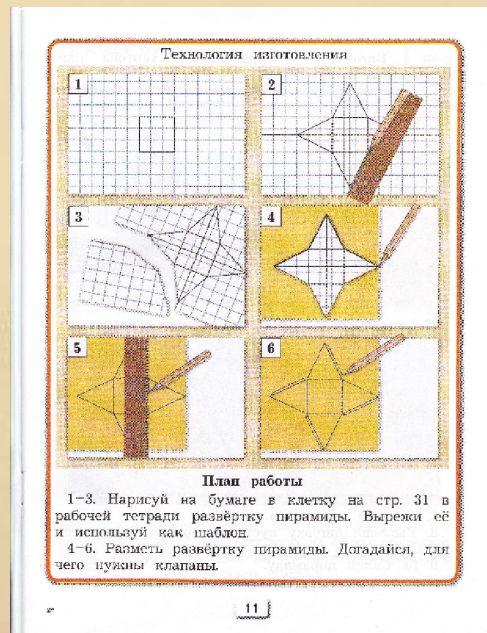
Великая Пирамида Хефрена (точнее – Хафры) – вторая по величине древнеегипетская пирамида. Расположена рядом с Великим Сфинксом, а также пирамидами Хеопса и Микерина на Плато Гиза.



Великая Пирамида Микерина (известна также как «Пирамида Менкаура») – самая южная, поздняя и низкая из трёх египетских пирамид в Гизе.



После всего изученного мы решили попробовать создать макеты пирамид для этого мы использовали инструкционные карты в учебнике и в рабочей тетради.



Макет пирамиды (практикум)

Пирамида – в математике – это объёмная геометрическая фигура.

У каждой пирамиды есть основание (на нём она стоит) и грани.



Если сравнить пирамиду с бутонем цветка, то в развёрнутом виде она будет такой.



• На бумаге в клетку нарисуй развёрнутые пирамиды с разными по величине основаниями. Вырежи и сложи свои пирамиды.



Сфинкс – символ Египта.

Величественным памятником Древнего Египта является Сфинкс. Обращенный загадочным лицом к востоку, возлежит он на высоком пьедестале перед пирамидой Хефрена.



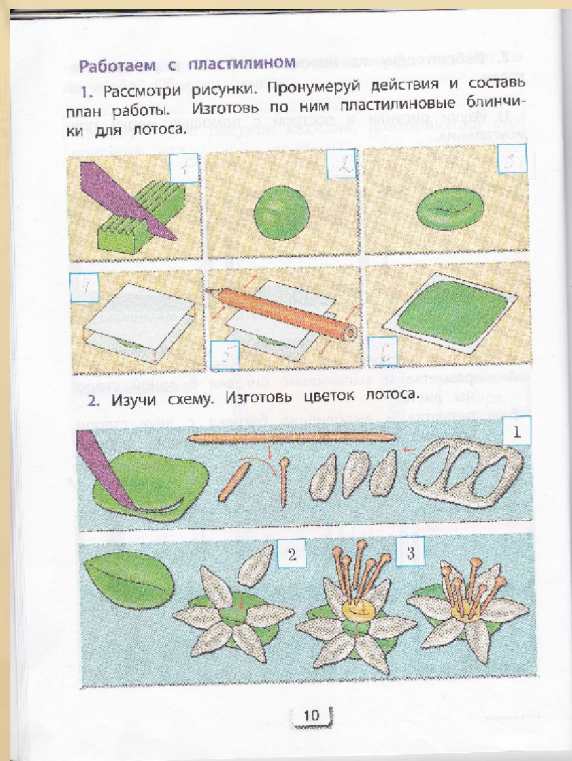
Взяв материал из инструкционной карты мы сделали что-то подобное



Лотос – символ Египта

Лотос символизировал обновление жизненных сил и возвращение молодости, ибо по воззрениям египтян, старый бог умирает, чтобы возродиться молодым.

Как вылепить лотос нам подсказали
инструкционные карты в «Рабочей тетради».



Одежда древних египтян.

Основной одеждой египтян в эпоху Древнего Царства был передник *схенти* в виде неширокой полосы ткани, обернутой вокруг бедер и укрепленной на талии поясом.



Самым популярным головным убором у представителей всех сословий был платок (клафт, или немес).

Традиционным украшением был ускх – воротник-ожерелье из золотых пластин, драгоценных камней, жемчуга.



Изготовление открытки «Одежда египтян»

  Рассмотрите рисунки. Расскажите о материалах и особенностях конструкции изделия. Составьте план и изготовьте одну из фигурок. Подготовьте основу для фигурки и изготовьте изображение древнего египтянина или египтянки.

  18

Материалы и инструменты



Технология изготовления

1 Разметка **2** Выгодка **3** Сборка

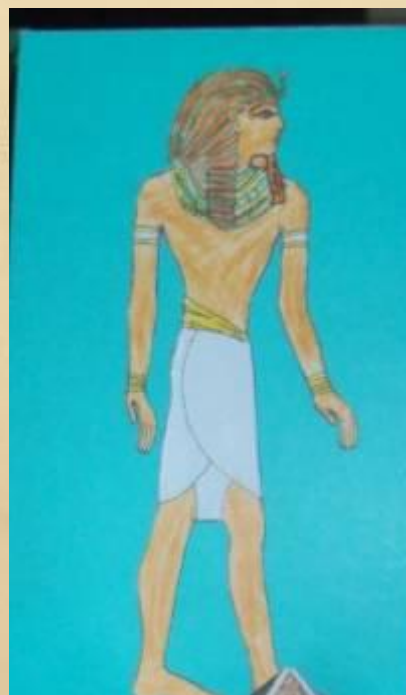


4 **5** **6**



План работы
1-3. Изготовить основу. Используйте мерки.
4-6. Раскрой, вырежи и наклеи на основу деталь фигурки (стр. 33 в рабочей тетради).

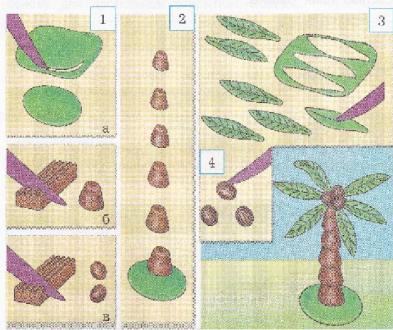
18



Лепим пальмы.

Главным деревом, способным выжить в таком жарком климате, как в Египте является пальма, поэтому мы решили вылепить её из пластилина, чтобы она украсила наш макет.

3. Изучи рисунки. Назови каждое действие. Составь план работы и изготовь изделие.



- 1) _____
- а) _____
- б) _____
- в) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____



Собираем коллективный макет «Долина пирамид».

*Для макета мы отобрали
лучшие работы, тщательно
сравнивая их с образцом в
учебнике.*

Долина пирамид



Итак,

выполняя этот проект, мы многое узнали о тайнах Древнего Египта, узнали легенды Сфинкса, как строились пирамиды – гробницы фараонов. Узнали о священном символе Египта – цветке лотоса.

Много интересного нам рассказал костюм и внешний облик египтян.

Мы научились работать по инструкционной карте, работать по шаблону, развертке. Главное, мы научились работать в группе, общаясь и помогая друг другу.

Значит, мы достигли поставленных перед нами целей!

Спасибо за внимание!

Литература:

Интернет - Ресурсы:

1. Древний Египет [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
<http://www.egyptolog.ru>
2. Энциклопедия мифологии [Электронный ресурс]. - Режим
доступа: http://godsbay.ru/civilizations/mesopotamiya_kultura.html
3. Культурология [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
<http://kultprosvet.in/istoriya-mirovoy-kulturi-shkoli-napravleniya-i-te/5-2-kultura-drevnego-egipta/vse-stranitsi.html>
4. Дмитриева, Н.А.. Искусство древнего мира. [Текст]/
Н.А.Дмитриева, Н.А.Виноградова. - М.: «Просвещение»,
1986
5. Любимов, Л.Д. Искусство древнего мира.
[Текст]/Л.Д.Любимов. - М.: «Просвещение», 1980