

# ТРИЗ

Приёмы и методы ТРИЗ как  
средство развития речи,  
творческого мышления и  
воображения дошкольников

Подготовила: Кузнецова С.В.

# Круги Луллия

Раймунд Луллий — философ, богослов и алхимик XIII века. Создал логическую машину — **круги Луллия** — для открытия новых истин и умозаключений. Позже этот принцип стали использовать в педагогике для создания различных развивающих игр и **головоломок для детей**.

Два фанерных круга разных диаметров я скрепила вместе со стрелкой с помощью проволоки так, чтобы они были подвижными.

Разбила круги на секторы и прикрепила картинки. Принцип прост: ребенок крутит стрелку и соединяет правильные картинки.

«Найди маму и её детёныша»

Цель: соединить парные картинки. «Я нашла животное, найди его детёныша».

# Круги Луллия



# Синектика – это так называемый метод аналогий:

- а) личностная аналогия (эмпатия) предлагает ребенку представить самого себя в качестве какого-нибудь предмета или явления в проблемной ситуации;
- б) прямая аналогия – основывается на поиске сходных процессов в других областях знаний;
- в) фантастическая аналогия – решение проблемы осуществляется, как в волшебной сказке.

**Эмпатия** - способность перенестись на место другого предмета или человека.

**Младший возраст:**

Поиграть в «киску», «МАМУ», «бабочку»..

**Старший возраст:**

Я чувствую, что я превращаюсь

-в ветерок,

-в песенку,

-в цветок.

-Я-светлячок....

**Игра**

**«Точка зрения»**

Дети изображают не говорящие предметы, но говорят от их лица.

**«СТУЛ»**

Что чувствует стул вечером, когда уже все ушли.

**«Колобок»**

Что чувствует Колобок когда лиса его съела?

А что чувствует лиса, когда хочет съесть Колобка?

А что чувствует дорожка в лесу, по которой катится Колобок?



# Синектика



# Синектика



# Фантастическая аналогия

**Цель:** Перенесение проблемы в сказку, фантастику, легенду.

**Виды:**

По внешнему признаку

По характеру

По назначению

**Игра:**

- Вы пришли в детский сад, а там нет взрослых. Кого вы нарисуете вместо Светланы Викторовны?
- Бабу Ягу (лохматая, злая)
- Золушку (добрая, красивая)



# Метод мозгового штурма

**Цель:** Развитие быстроты мыслительных процессов

**Сущность метода:** Хоровые ответы детей; не нужно устанавливать авторство; запрещается критика.

**Методика проведения:** Воспитатель задает вопрос всем детям сразу. Все услышанные ответы записывает на доске, а затем разбирает с детьми.

**Значимость метода:** Позволяет активизировать мыслительную деятельность, дает каждому ребенку возможность высказать любое свое мнение (предположение) без оценивания ответа.

# Метод ассоциации направлен на развитие творческого воображения



# Методика обучения составлению сказки по картинкам

Рассматривание сюжетных картин как одно из средств развития системного мышления и образной содержательной речи детей дошкольного возраста.

Специфика сюжетных картин, специально предназначенных для использования в детском саду:

- близость пониманию и опыту детей,
- доступность модели отражения действительности.



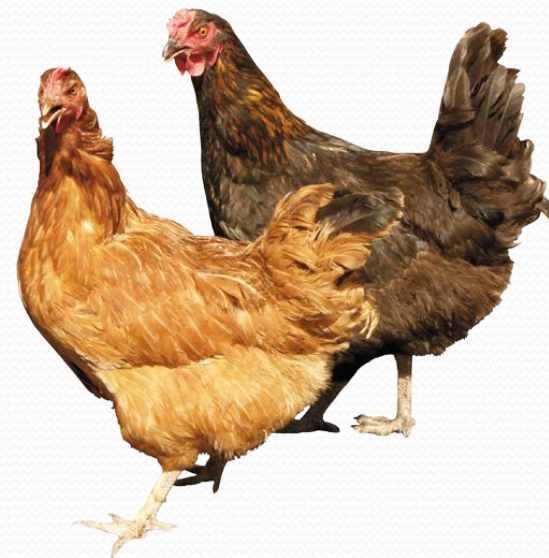
# Методика обучения составлению сказки по картинкам




# Установление

# причинно-

# следственных связей







**П**

**ПРИЧИН**

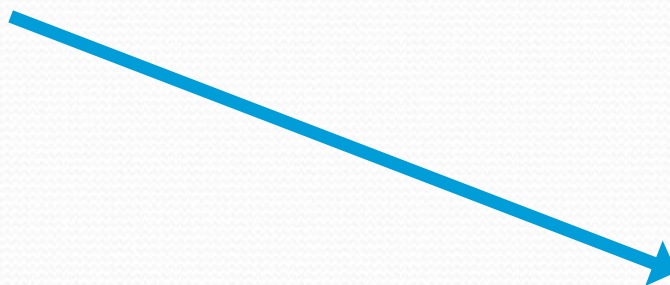
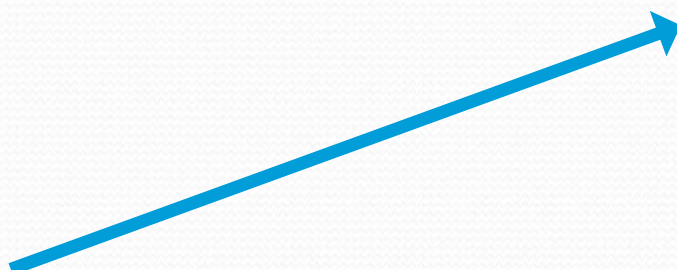
**А**

**С**

**СЛЕДСТВИЕ**

# I Этап.

## Открытые причинно-следственной связи



# Слова помощники:

П



С

поэтому, следовательно, из-за этого

П



С

потому что, из-за того что, так как, оттого что  
(подчинительные союзы, причинной группы)



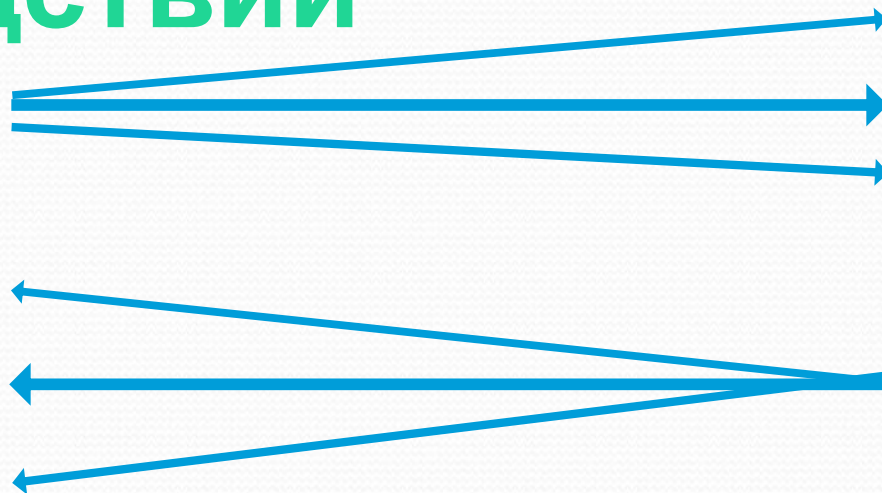
# II Этап. Многообразие причин и следствий

**П**

**П**  
**П**  
**П**

**С**  
**С**  
**С**

**С**



Прошел дождь

поэтому появились

лужи  
поэтому пахнет свежестью

поэтому трава мокрая



# Метод установления причинно-следственных связей





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**