

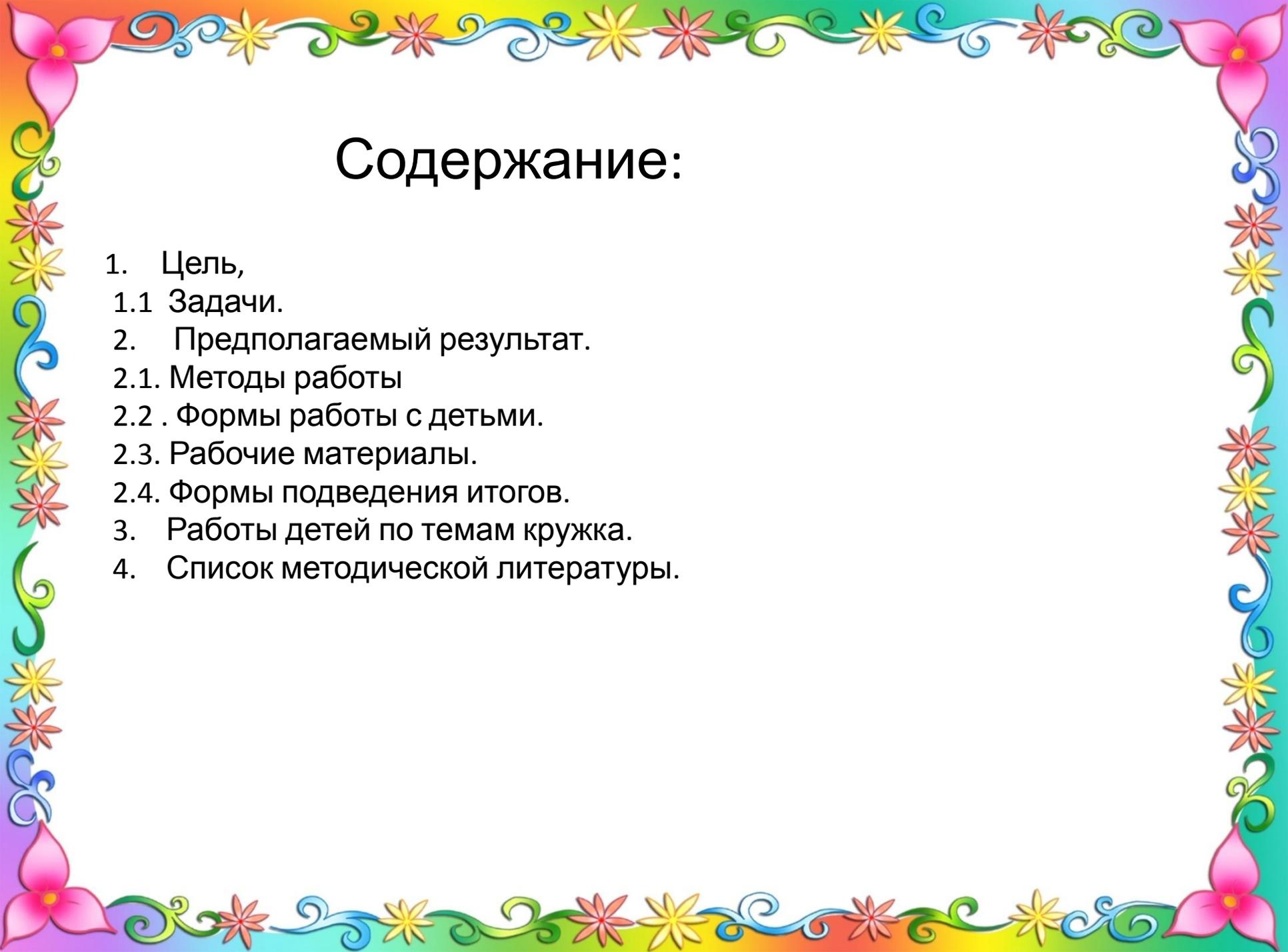
Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение
Центр развития ребенка детский сад №10 «Сказка» пгт.
Лучегорск.

**Творческий отчет
кружка по рисованию
«Акварелька».
(2 младшая группа)**



Воспитатель: Шерстобитова Л.
В.

п.Лучегорск 2017г.



Содержание:

1. Цель,
 - 1.1 Задачи.
2. Предполагаемый результат.
 - 2.1. Методы работы
 - 2.2 . Формы работы с детьми.
 - 2.3. Рабочие материалы.
 - 2.4. Формы подведения итогов.
3. Работы детей по темам кружка.
4. Список методической литературы.

1.Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

1.1Задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании,

Развитие художественно - творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках.

2. Предполагаемый результат обучения:

будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе рисования различными методами, появится желание создавать разнообразные рисунки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату; повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников; увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков; дети смогут самостоятельно применять нетрадиционные приёмы рисования.

2.1 Методы работы: индивидуально-дифференцированный; групповой; практический; наглядный; интеграция образовательных областей.

2.2 Формы работы с детьми: игра сюжетная и театрализованная; разговор; рассматривание готовых работ; рисование под руководством воспитателя; самостоятельная деятельность.

2.3 Рабочие материалы: краски гуашь; стаканчики для воды; поролоновые тампоны; салфетки влажные; трафареты; штампы; трубочки для коктейля; восковые свечи, мелки; ватные палочки; альбомные листы.

2.4 Форма подведения итогов: выставка детских работ; фотоальбом детских рисунков

3. Работы детей по темам.
Тема: Овощи в банке. (рисование поролоном, гуашь) Формировать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы с помощью трафарета поролоном; Развивать речь и мышление. Воспитывать аккуратность, терпение.



Тема: Осенние деревья:
Тонирование бумаги
акварелью для листвы
деревьев. Воспитывать
любь к природе,
воспитывать умение
работать коллективно.



**Тема: Ветка рябины.
(рисование пальчиками,
гуашью):**

Формировать умение рисовать пальчиками, дорисовывать рисунок. Воспитывать любовь к природе, воспитывать умение работать аккуратно.



Тема: Деревья зимой.

Закреплять навыки и умения детей пользоваться различными способами рисования, развивать творчество; воспитывать любовь к природе.



Тема: Новогодняя ёлка.

(рисование гуашью и пробковыми штампами)

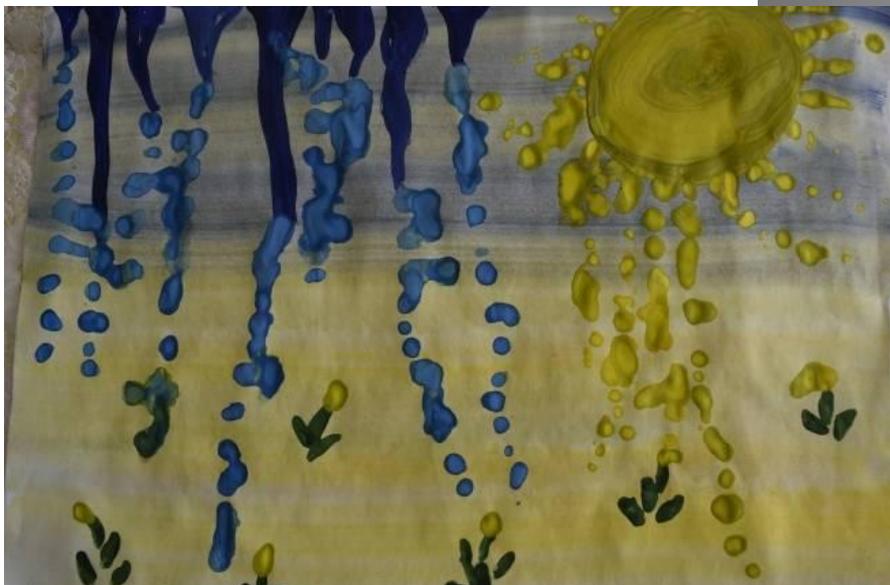
Продолжать формировать умения рисовать нетрадиционными способами, вызывать радость от собственного творчества.



Тема: Весна. Каплетерапия
– рисование пипеткой.

Развивать чувство ритма.

Воспитывать отзывчивость.



Тема: Одуванчики.

Рисование комочками бумаги. Закреплять умения и навыки рисования различными способами; развивать чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.



Тема: Праздничный салют. Рисование восковыми мелками, Тонирование гуашью. Развивать умения и навыки различного рисования; развивать творчество. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.



Тема: Зелёные кусты. Продолжать формировать умение рисовать пальчиками,



4. Методическая литература:

1. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до 10 лет. – М., 1995.
2. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 3 – 4 лет. – М., 2010.
3. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой. – М., 2007.
4. Белкина В. Н. и др. Дошкольник: обучение и развитие. – Ярославль, 1998.
5. Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста. – М., 2010.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М., 2010.
7. Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
8. Шклярова О. В. Рисуйте в нетрадиционной форме // Дошкольное воспитание. – 1995. - №11
9. Лыкова А. И. «Цветные ладошки» авторская программа.