



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Елочка» Зеленодольского муниципального района  
РТ

## **Учим ребенка рисовать!**

**Подбор наиболее оптимальных приемов формирования у детей знаний, умений, навыков в изобразительной деятельности.**

- **Выполнила: Воспитатель 1 кв. категории Кузнецова В.И.**

*Презентация на тему «Использование нестандартного оборудования для развития творчества детей на занятиях по изодейтельности» (из опыта работы).*



## ***Цель:***

**Изучить процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования**

**Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.**

**Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.**

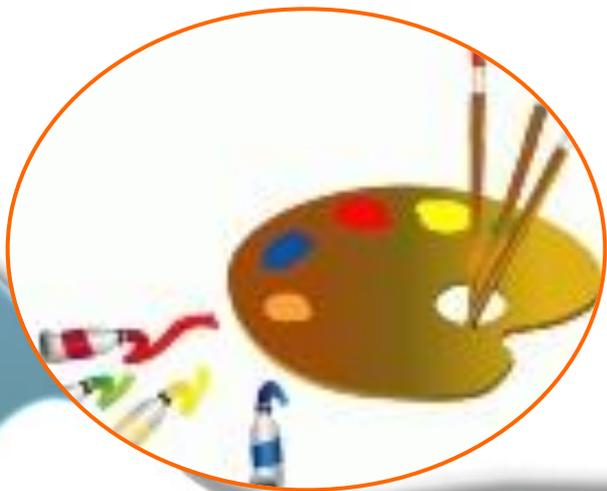
**Совершенствовать технические умения и навыки рисования.**



## *Задачи*



- Сформировать у детей изобразительные навыки и умения
- Побудить желание рисовать
- Развить воображение, мышление
- Побудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру





***Нетрадиционное рисование*** – искусство изображать не основываясь на традиции.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей.



## *«Пальчики - палитра»*

Под рукой нет кисточки? Не беда! Один палец обмакнем в красную краску, другой - в синюю, третий - в желтую... Чем не палитра!





## *«Печать от руки»*

Обмакнем всю ладонь или ее часть в краску и оставим на бумаге отпечаток. А можно «раскрасить» ладонь в разные цвета. Что получилось?





# *Рисование с помощью ваты и пипетки*





***Рисование с помощью зубной пасты и ватными палочками***



Насме



Мама



Мышенин 3.



Катина



Даша



# *Рисуем цветным рисом*

Сначала клей ПВА нанесите на рисунок, потом насыпьте рис, каждый фрагмент делается отдельно, потом прижмите ладонью. Лишний рис с рисунка высыпьте обратно в баночку





Luisana

## *Рисование мятой бумагой или полиэтиленовым пакетом*

Помять бумагу или полиэтиленовый пакет, окунуть в краску и сделать отпечаток на бумаге. Потом кисточкой будем дорисовывать





## *Набрызг зубной щеткой и зубочисткой*

Разбрызгивание капель с помощью зубной щетки и зубочистки. Зубной щеткой в в левой руке наберем немного краски, а в правой руке держим зубочистку и расчесываем им щетку. Брызги полетят на бумагу, а может быть не только на нее.



## *«Кляксография»*

Поставим большую яркую кляксу. Возьмем трубочку для коктейля и осторожно подуем на каплю. Побежала она вверх, оставляя за собой след. Повернем лист и снова подуем. А можно сделать еще одну кляксу, но другого цвета. Пусть встретятся





## *«Цветные ниточки»*

Ниточки 25-30 см. окрасить в разные цвета, выложить – как захочется – на одной стороне сложенного пополам листа. Концы ниток вывести наружу. Сложить половинки листа, прижать их друг к другу, разгладить. Затем, не снимая ладони с бумаги, правой рукой осторожно выдернуть одну нитку за другой. Развернуть лист...А нитки-то волшебные!



Числовые  
метки  
Рантастические  
цветы



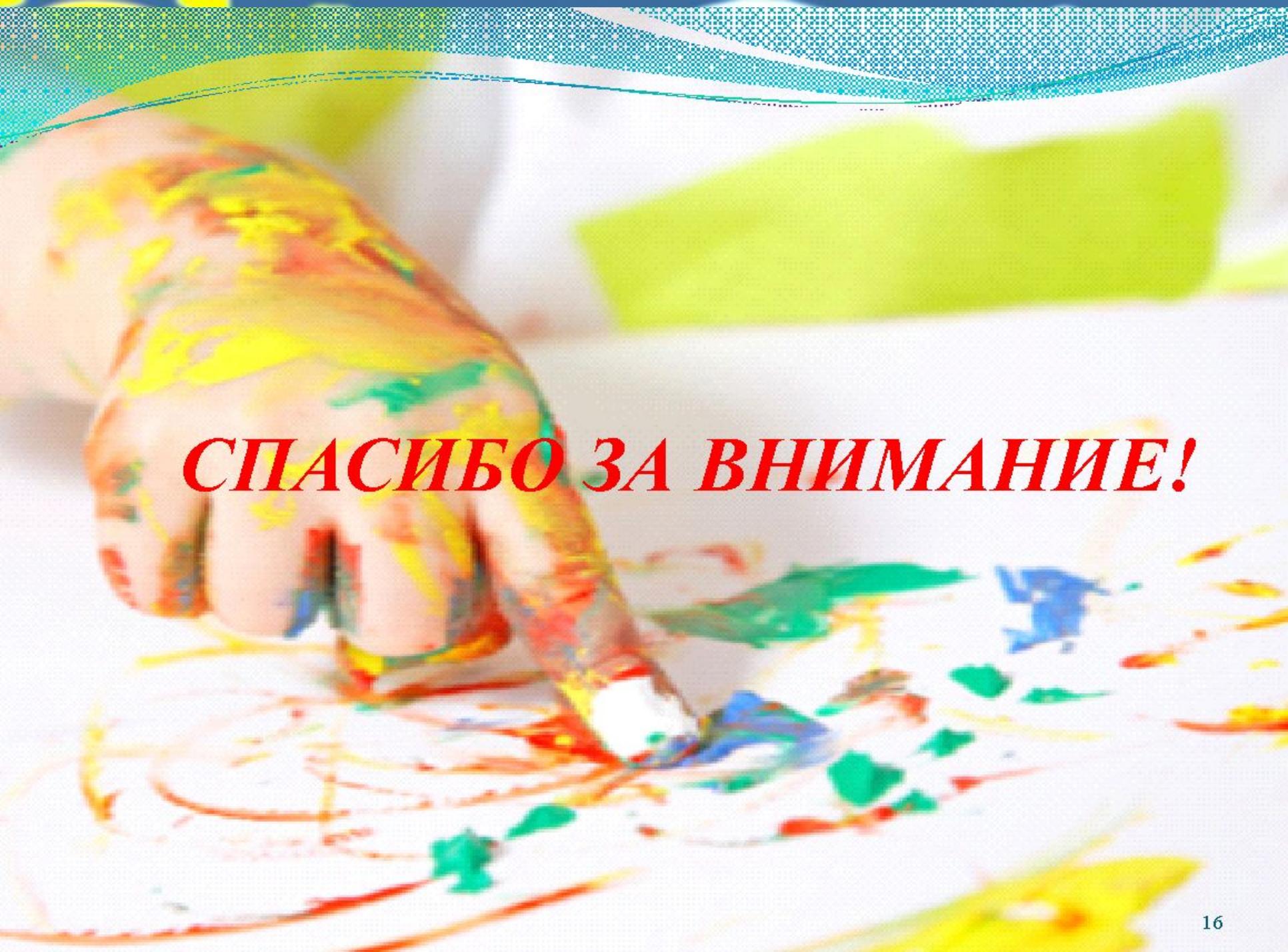
## *Рисование углем*

Оказывается, что картины, нарисованные углем, тоже очень эффектно смотрятся..



*Каждая из этих техник - это маленькая игра.  
Их использование позволяет детям чувствовать себя  
раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает  
воображение, дает полную свободу для самовыражения.*



A close-up photograph of a child's hand, heavily smeared with various colors of paint (yellow, green, red, blue, white). The hand is positioned over a white surface that is also covered in colorful paint splatters and streaks. The background is softly blurred, showing a white surface and a green rectangular object. The overall scene conveys a sense of creative activity and play.

***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***