



Школа при Посольстве России в Сербии



2014



С ЧЕГО НАЧАТЬ...

Друзья, скажите,
что у меня в руках?



Конечно, обычные
бельевые прищепки.



Школа при Посольстве России в Сербии



Моя работа посвящена самому обычному предмету домашнего обихода – деревянной прищепке. Сейчас вы увидите, как маленькая незатейливая деревяшечка может стать украшением вашего дома. Область ее применения безгранична.

Вы никогда не задумывались, что из прищепок, небольшого количества красок, картона, фетра, веревочки могут получиться забавные животные? Я покажу вам, как это сделать.

Поделками из прищепок можно украсить, например, подарок, букет цветов, письменный стол и даже интерьер кухни.

Я хочу рассказать вам, как сделать забавного олененка, чтобы декорировать новогоднее меню, салфетку или подарок.



Материал для оленёнка

1. Деревянная прищепка 7см.
2. Кусочки картона.
3. Кусочки фетра красного.
4. желтого и синего цвета;
5. Маленькие пуговицы.
 - Бумажная проволока.
 - Ленточка для бантика.
 - Цветные карандаши.
1. Глазки с двигающим зрачком (по желанию).
2. Клей.





Действие первое
Разделяем прищепки
на две части.

На 2-ом этапе
Обводим по шаблону
голову, копыта, рога на
фетре и вырезаем
(может пригодиться
помощь родителей, т.к.
детали мелкие).



Далее:

Для придания плотности, склеиваем картонный и фетровый шаблоны.

На 4 - ом этапе:

Раскрашиваем каждую часть прищепки коричневой краской

до металлического зажима.

После этого:

На нижнюю часть прищепки приклеиваем кусочек

цветного фетра (штанишки), а на пояс

—

БУБОРИЦУ





Продолжаем:

Приклеиваем на бумажную проволоку копыта из фетра. Затем, также с помощью клея, крепим готовые ножки с обратной стороны прищепки (здесь может помочь мама или папа).

Завязываем шарфик из ленточки.





Завершая работу:

С обратной стороны головы приклеиваем рога, на мордочке рисуем нос, рот и глаза (можно использовать готовые);

И наконец:

Соединяем обе части прищепки металлическим зажимом.

ВОТ КАКИЕ ОЛЕНИ У НАС ПОЛУЧИЛИСЬ!





Эти забавные прищепки-зверушки живут на нашей кухне и радуют нас.

Вы тоже можете сделать подобные поделки и украсить свой дом. Удачи!

Детали прищепок также могут послужить материалом для создания игрушечных образов. Так, например, выглядит стул, кресло-качалка, жар - птица, избушка, катамаран, колодец для кукольного театра.





Школа при Посольстве России в Сербии



Кроме того, из прищепок можно сделать отличную раму для фотографии или картины.

Мы также украсили прищепками цветочные горшки. Посмотрите, как необычно получилось.





Школа при Посольстве России в Сербии

И на кухне им можно найти применение.

Например, так выглядит салфетница и подставка под горячее.

Я хотел бы подчеркнуть, что использование деревянных прищепок экологично, просто, дешево, а главное, разнообразно.

Еще меня заинтересовала история создания прищепки.





Школа при Посольстве России в Сербии



Бельевая прищепка не менее интересная составляющая технического и художественного творчества человека, чем керамические сосуды древности, мечи средневековья или керосиновые лампы.

На первый взгляд прищепка - это простое, бесхитрое и далекое от искусства изделие ширпотреба. В действительности бельевая прищепка - свидетельница смены эпох и коренных перемен во многих сферах материальной и духовной культуры.

История создания прищепки

Бельевая прищепка появилась очень давно. В древние времена, конструкция прищепки была очень проста, состояла из двух щепок, откуда и пошло название "ПРИЩЕПКА". Тогдашняя прищепка для белья, заменяла женщинам заколку для волос и пуговицы для одежды.

Впервые патент на изобретение прищепки из деревянных полосок с винтом в Америке был выдан в 1832 году.

Прищепки для белья производились из дерева, позже и из металла. Лишь в 1970-х годах стали появляться прищепки из пластмассы. В настоящее время прищепка вдохновляет скульпторов и дизайнеров.



Школа при Посольстве России в Сербии



◀ Памятник бельевой прищепке

В самом центре Филадельфии (США) установлен памятник Прищепке. И как у всякого примечательного памятника, у него есть своя легенда: типа, какой-то предприимчивый американец начал производить простые бельевые прищепки и стал благодаря этому миллионером. В знак благодарности он и увековечил Прищепку, поставив ей памятник! На самом деле дело обстоит несколько иначе. Памятник Прищепке создал Клаус Ольденбург - американец родом из Швеции. Получив образование в Йельском Университете и Художественном Институте Чикаго, этот скульптор известен тем, что использовал для выражения своего искусства обычные, каждодневные предметы (лопаты, совки, веники, прищепки, воланы для бадминтона). Проекты его скульптур воспевают изобретательность человечества. Памятник Прищепке он создал в 1976 году. Высота памятника около 15 метров.

◀ Скульптура гигантской прищепки

Автор инсталляции в парке Шодфонтен на окраине Льежа, Бельгия – турецкий дизайнер Мехмед Али Уйвал, профессор искусств.





Школа при Посольстве России в Сербии



**11 декабря 2013
года я принял
участие в
школьном конкурсе
сетевых проектов.
Жюри отметило
мою работу.**



Школа при Посольстве России в Сербии



И моя работа примет участие в конкурсе сетевых проектов «Школьная планета МИД»

Умение всегда найдет применение



