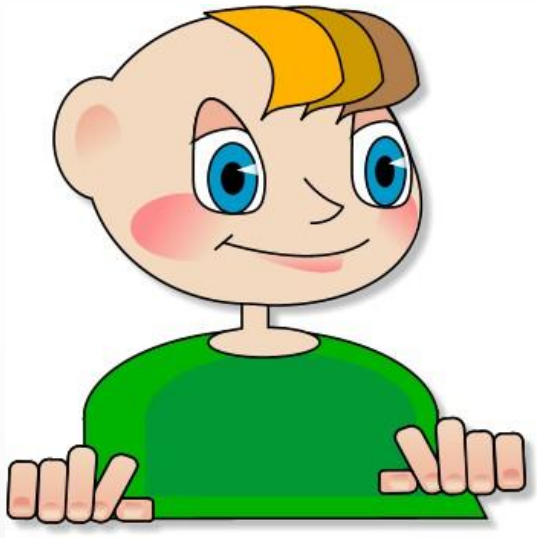




# УРОК - ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКЕ

**Решите примеры и узнаете  
сказку, которую  
зашифровали персонажи.**



4 · 22

88 C



3 · 9

27 П



51 : 17

3 T



25 · 4

100 Ē



68 : 4

17 Р



125+34

159 К





60 – 41

19 И



$$4 \cdot 7$$

$$28 \quad 0$$



$$80 \cdot 2$$

160 A



7 · 9

63 0



150 : 3

50 P



6 · 22

132 Н



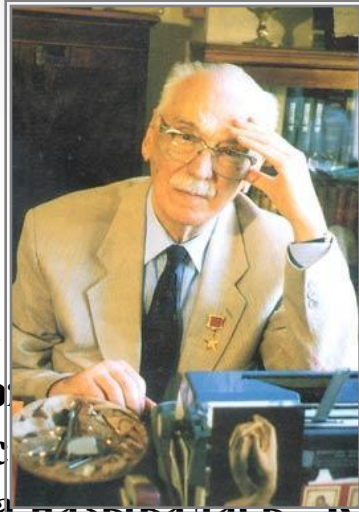


Т	Р	И	
3	17	19	

П	О	Р	О	С	Ё	Н	К	А
27	28	50	63	88	100	132	159	160







# гей Владимирович Михалков

Я родился 12 марта 1913 года в Москве. Писать стихи начал рано. Вместе с перочинным ножом и рогаткой хранилась у меня в шкатулке общая тетрадь с начисто переписанными моими первыми стихотворениями. Была среди них и басня. Она называлась "Культура", и речь в ней шла о том, что "людям лучше помогать не только словом, но и делом". Мне только что минуло десять лет. Мой отец - В. А. Михалков, известный советский ученый в области промышленного птицеводства, хорошо знал и любил русскую литературу, любовь к ней он привил мне с юных лет. Он первый познакомил меня со стихами В. Маяковского

Я родился 12 марта 1913 года в Москве. Писать стихи начал рано. Вместе с перочинным ножом и рогаткой хранилась у меня в шкатулке общая тетрадь с начисто переписанными моими первыми стихотворениями. Была среди них и басня. Она называлась "Культура", и речь в ней шла о том, что "людям лучше помогать не только словом, но и делом". Мне только что минуло десять лет. Мой отец - В. А. Михалков, известный советский ученый в области промышленного птицеводства, хорошо знал и любил русскую литературу, любовь к ней он привил мне с юных лет. Он первый познакомил меня со стихами В. Маяковского, Д.