

Урок развития речи

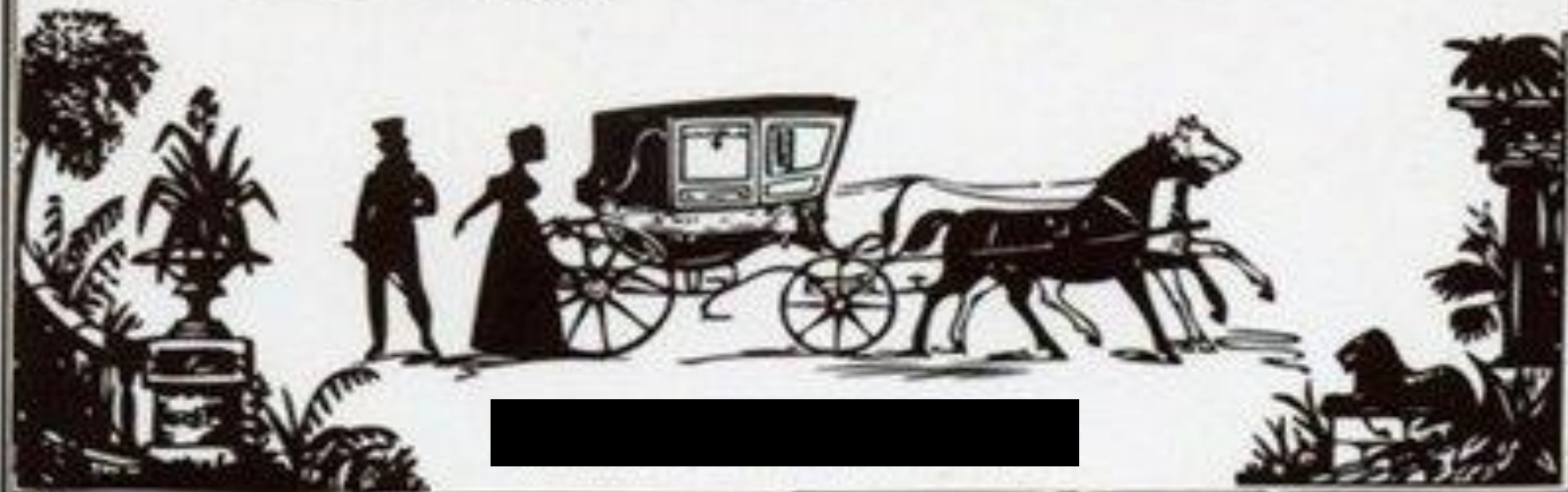
«Я к Вам пишу –
чего же
боле...»





А. С. ПУШКИН

Белый Олень



Прива!!! как делици...?, У мну всё стрём.,
каж день в школу матаюсь, дастала уже.,,(

Всем вечно чёт надо от меня;(надоело ето
всё кароч..(Уш в мыслях шутоньки начали
появляца, шо до каникул недо живу), Дома
ещ эта беда с родками,... Инет,- одно щасте
в жизни..., Ну лан, кароч всё как всигда... :)

Ну че, тада пиши, еси че так., в аську стучи,
как писмецо палучшь Пока ..)

Алеша..) =*

«Письмо в моей жизни»



Кто получал сам письма?



5

Человек

Кто писал и отправлял письма?



7

ЧЕЛОВЕК

В чьей семье хранятся письма?



8

ЧЕЛОВЕК

Кто хотел бы получать письма?



20
человек

Кто обязательно ответит на полученное письмо?



20
ЧЕЛОВЕК

От кого Петрова
Ильи Александровича

Откуда п.Киинск, д.7, им.Лазо р-он,
Хабаровский край

Индикатор адреса назначения

682919



Кому Гусеву
Ивану Сергеевичу

Куда ул. Победы, д. 20, кв. 29
п.Октябрьский, Борский р-он,

Нижегородская обл.

Индикатор адреса назначения

606480

КОДОВЫЙ
ШТАМП





КРАЕВЕДЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

A photograph of a snowy street scene. The road is covered in snow with visible tire tracks. On the left, a white car is driving towards the camera with its headlights on. In the middle ground, a silver car is driving away. On the right, a car is almost completely buried in a large pile of snow. In the background, there are several buildings, including a two-story brick building and a smaller structure with a sign. Bare trees line the street, and the sky is a pale, hazy color, suggesting a winter day.

Проезд Гонора





Проезд Шестакова



ΚΑΦΕ ΒΑΜΒΟΥΚ

ΚΑΦΕ
ΒΑΜΒΟΥΚ

СООРТ 4
ПНТАНИС

ΚΤ 030
20

На улице расположены

- Спортивный комплекс «Кристалл»
- Кафе «Бамбук»
- Автомобильная стоянка

Проезд Шестакова назван в честь Виталия Анатольевича Шестакова за заслуги перед городом



Композиция письма

1. Вступление (приветствие и обращение к адресату).
2. Основная часть (деловая или сугубо личная информация; просьбы, предложения, пожелания, приветы родным и знакомым, изложение информации, интересующей адресата).
3. Заключение (выражение уважения, любви, преданности, формулы прощания).

А.С.

Пушкин



Л.Н. Толстой



В.В. Маяковский



Особенности эпистолярного жанра:

1. Точное обозначение адресата и адресанта.
2. Переплетение устной разговорной и книжно-письменной речи.
3. Использование этикетных формул.
4. Использование обращений, вопросительных и восклицательных предложений.
5. Проявление авторского «я».
6. Жесткая композиция текста.