

Урок ИЗО во 2 классе.

В мастерской мастера гжели.



Подготовила
учитель начальных
классов Григорьева Н.С.

Гжельская роспись – это древнее, традиционно русское искусство, истоки которого зародились в русской глубинке уже более 670 лет назад.

«Нежно-голубое чудо – сказочная
жель» - так ласково называли люди на
Руси – всем полюбившуюся, удивительно
украшенную керамику из белоснежной
глины.



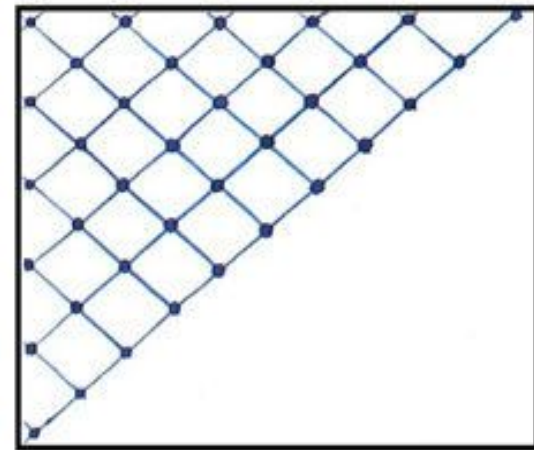
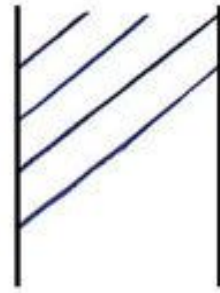
□ Гжельские живописцы – девушки или пареньки начинали работать с детства. Они хорошо овладевали техническими приемами, но каждый имел свой индивидуальный почерк, излюбленное направление.



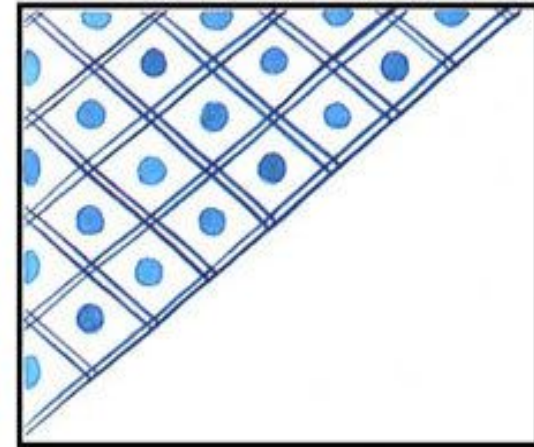
Живописцы работали творчески, самостоятельно создавая разные композиции. Так, среди самоучек появились одаренные мастера, которые воспроизводят на чашках, бокалах, чайниках, тарелках, кружках и других вещах художественную роспись. С ростом производства фарфора в Гжели стали возникать живописные мастерские.

простые
элементы
гжельских
узоров - точки,
штрихи и
линии

Прямые
линии



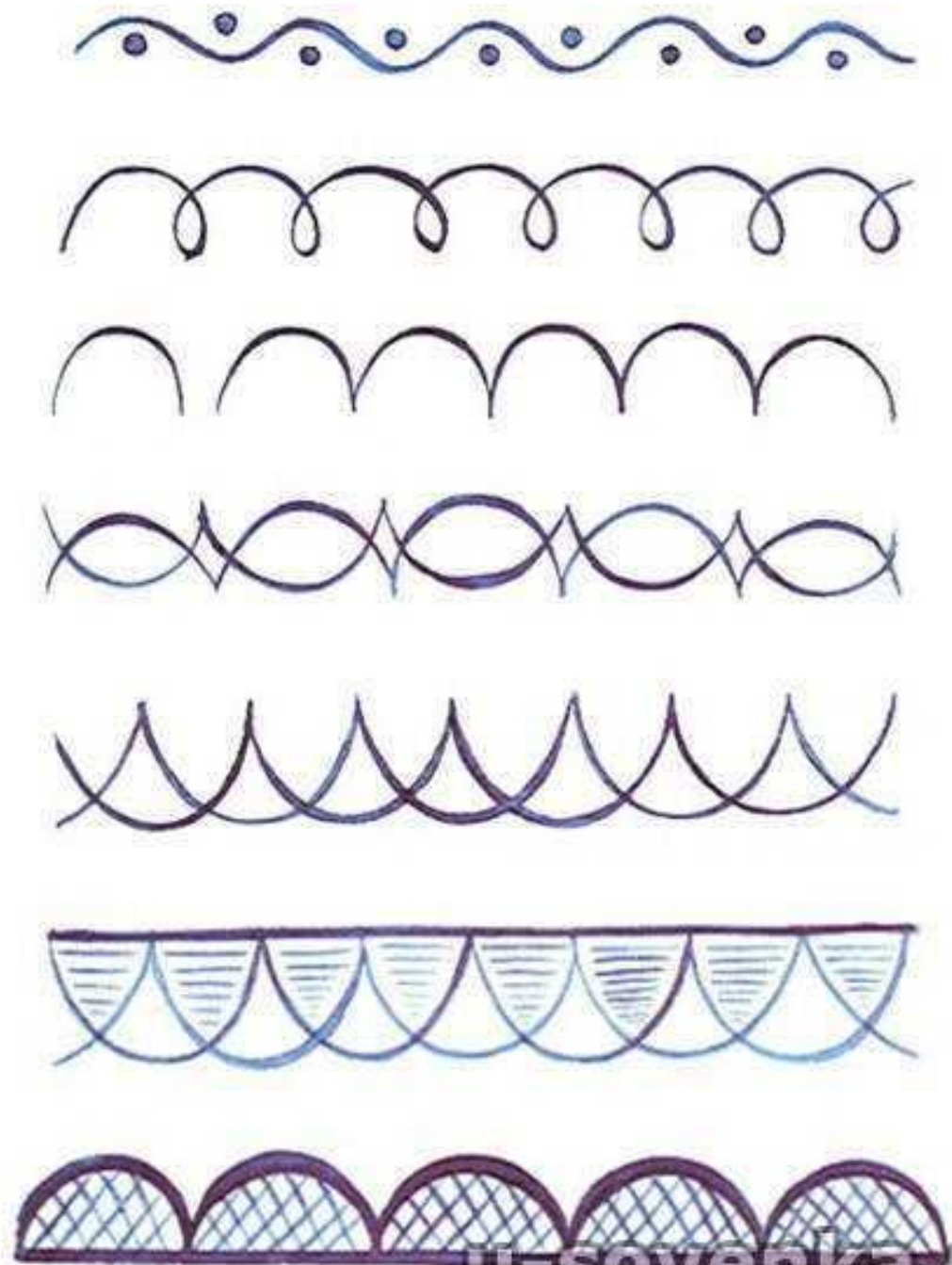
Точки



Прямые
линии



Бордюры



Капельки



Капелька



Мазок с тенью - или "мазок на одну сторону"

Мазок
с тенью

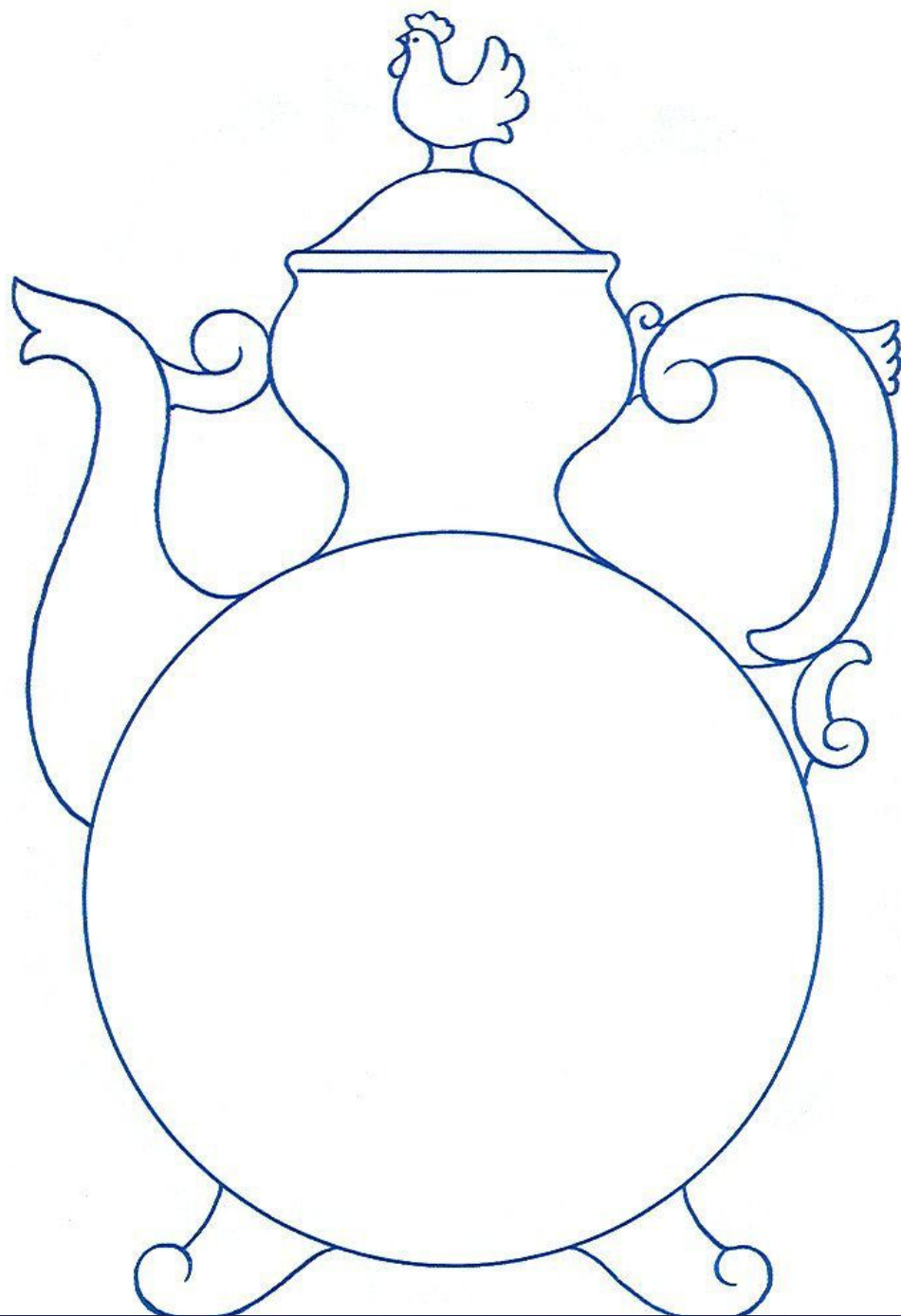


Фигурные мазки
с тенью



Цветочек

Практическая
работа:
роспись
чайника





Гжель – это несколько сел
и деревень Раменского
района Московской
области. Здесь живут
люди, которые умеют
дарить радость.

Источники:

- <http://yandex.ru/images>
- <http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DL YA-DETEY/urok-gzel.html>
- <http://geo-storm.ru/dosug-i-otdykh/udivitelnoe/gzhel-istorija-drevnego-remesla/>