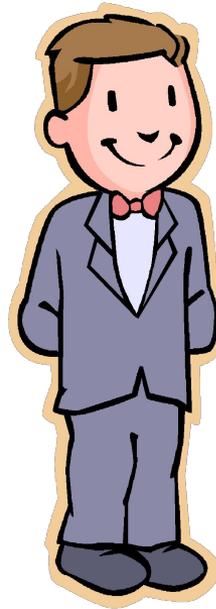


Влияние программ начальной школы на развитие орфографической зоркости учащихся II и III ступени



Вечная проблема орфографической зоркости



Программы начальной школы



**Развивающая система
Л. В. Занкова**

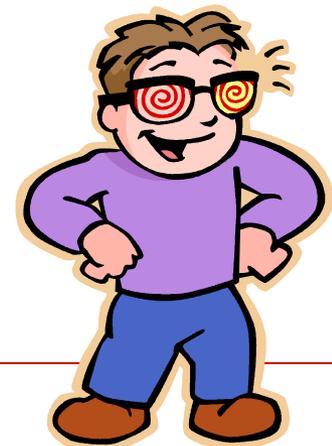


**УМК
«Гармония»**

**Обновленная
традиционная
программа
«Начальная школа 21
века»
под. ред.
Н. Ф. Виноградовой**

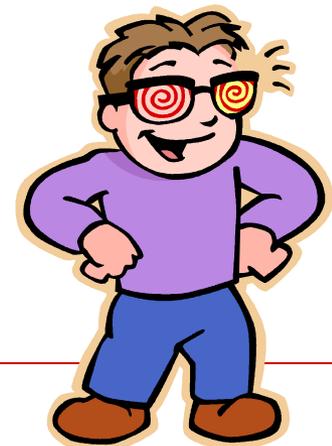


Орфографическая зоркость -
это способность,
умение быстро обнаруживать в тексте,
в словах и их сочетаниях орфограммы,
а также определять их типы.

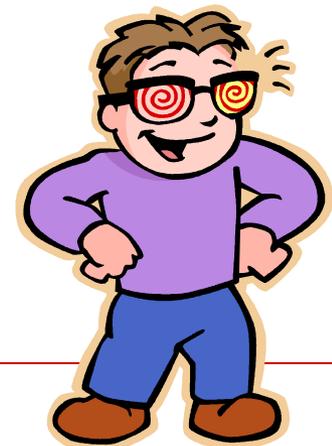


Орфографическая зоркость формируется

- в процессе языкового анализа и синтеза,
- выделения звуков и букв, морфем при чтении, при письме диктантов, просто списывании.

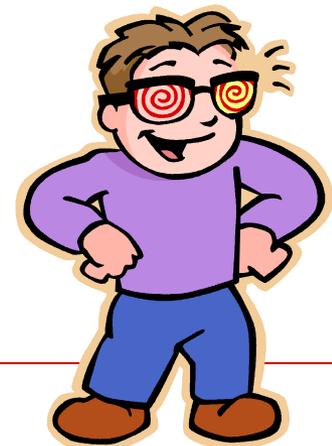


При систематической отработке зоркость автоматизируется и становится компонентом орфографического навыка, обеспечивая обнаружение и опознание орфограммы



Причины падения орфографической зоркости

- Понижение уровня чтения.
- Снижение читательского интереса.
- Плохое методическое оснащение.
- Понижение уровня познавательного интереса учащихся.



Разные подходы в преподавании русского языка

- Старые традиции – морфологический принцип

пренеприятный

пр ? неприятный

- Новые традиции – фонемный принцип

пренеприятный

пр ? н ? пр ? ятный

Выводы

**В развивающей системе Л. В.
Занкова-
морфологический подход**

**В обновленных традиционных программах
«Начальная школа 21 века» и УМК «Гармония
»-
фонемный подход**

В программе под редакцией

Н. Ф. Виноградовой формирование умений и навыков грамотного и безошибочного письма реализуется через

**осознанный
подход**

**самоконтроль
ученика**

**систему
упражнений**

**В учебно-методическом комплекте «Гармония»
цель формирования умений и навыков
грамотного письма и безошибочного письма
реализуется через**

**Осознанный
подход**

**Самоконтроль
ученика**

**умение
обнаруживать
«ошибкоопасные»
места в слове**

**Систему
упражнений,
выполняемых на слух
и при зрительном
восприятии**

В развивающей системе Л. В. Занкова цель формирования умений и навыков грамотного и безошибочного письма реализуется через

**активизацию
мыслительной
и познавательной деятельности
и создание творческих
способностей**

**большой объем
теоретического
материала**

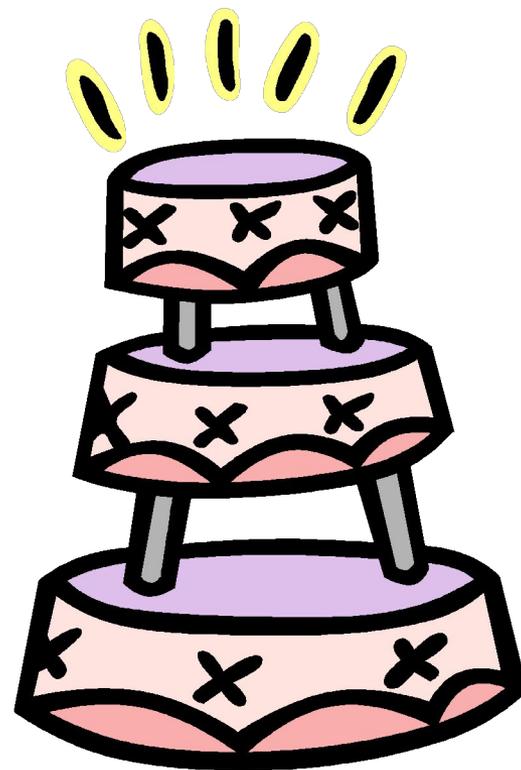
**большой объем
словарного
материала**

**обучение
правописанию
на грамматической
основе**

Блочный подход -

программа «Нач. школа 21 века»
под ред. Н. Ф. Виноградовой

- Как устроен наш язык.
- Правописание.
- Развитие речи.



Принцип переслаивания - развивающая система Л. В. Занкова



Классический подход – учебно-методический комплект «Гармония»



Положительные результаты в работе над орфографической зоркостью программы «Начальная школа 21 века» под ред. Н. Ф. Виноградовой благодаря

- фонемному подходу,**
 - системе тренировочных упражнений,**
 - блочному подходу в обучении,**
 - большому объему орфограмм на перспективу.**
-

Положительные результаты в работе над орфографической зоркостью учебно-методического комплекта «Гармония» благодаря

- фонемному подходу,
 - приему письма «с окошками»,
 - осмысленному погружению в ту или иную орфограмму,
 - большому объему орфограмм на перспективу.
-

Положительные результаты в работе над орфографической зоркостью развивающей системы Л. В. Занкова благодаря

- богатым теоретическим знаниям,
 - большому объему словарного материала,
 - раскрытию и использованию познавательных возможностей и психических процессов ребенка.
-

Общие положительные моменты для формирования орфографической зоркости в программах начальной школы

- Осознанное отношение к слову.**
 - Фонематический слух.**
 - Умение ставить ударение и обнаруживать безударные гласные.**
 - Представления об орфограмме.**
 - Упражнения для выработки орфографической зоркости.**
 - Письмо с пропусками.**
 - Специально организованное списывание.**
 - Работа над ошибками.**
 - Графические и цифровые обозначения орфограмм.**
 - Диагностика орфографической зоркости.**
-