

Л. ПАНТЕЛЕЕВ



К  
ше  
он  
а  
а



П  
А  
Л  
К  
А



Производство студии "Диалог", 1961 г.



Белочка и Тamarочка не  
могли дождаться ког-  
да наступит Новый год.  
И вот, наконец, Новый  
год наступил. В комнате  
появилась ёлка.

Девочки получили подарки. Белочке подарили куклу. Ах, какая кукла! Белочка всю жизнь мечтала именно о такой! — „Назову её Настенькой“, — решила она.



А Тamarочка получила в подарок ящик с фокусами. — „А это что такое?“ — „А это — волшебная палка, — сказал папа. — Садитесь на стулья, я буду показывать фокусы“.



– Белочка, дай мне, пожалуйста,  
твой носовой платок и ножницы.





– „Ой! Папа, папа, что ты делаешь?!“ – „Какое несчастье! Я, кажется, нечаянно разрезал платок!“ – „Нет, ты не нечаянно. Ты нарочно!“ – „Ну, ничего, – сказал папа. – Ведь у нас есть волшебная палка“.

Папа постучал по платку волшебной палкой: „Тук-тук-тук!“



– Видали? – Девочкам очень понравился этот фокус.







Потом девочки танцевали вокруг ёлки, пока им не сказали, что пора спать.

Ночью Белочка проснулась и вспомнила о своей Настеньке..





Она решила посмотреть,



как поживает её дочка.



- Axl



— Что случилось? Что там  
за грохот? — Это просну-  
лась мама.





– „Ой, ой, что я наделала! Как же быть?!–  
И вдруг Белочка  
вспомнила...

...про волшебную палочку. – Тук-тук-тук!“ – „Белочка, ты что делаешь?“ – спросила мама. – „Я... я фокус делаю. Чтобы у нунлы голова обратно приклеилась“.

