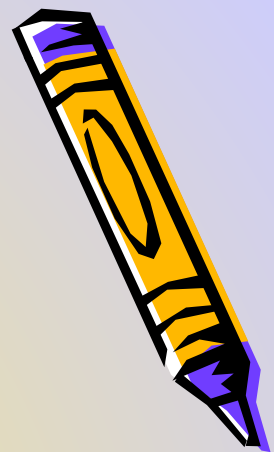


Профориентация

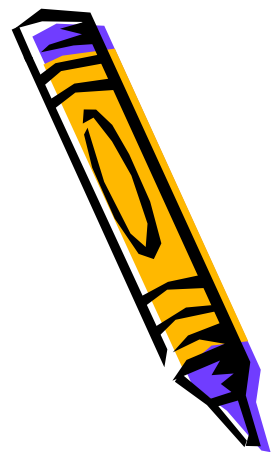
# Выбор профессии





# Содержание:

- Чем отличается профессия от специальности.
- Типы профессий.
- Интересы, склонности, способности.
- Самовоспитание в выборе профессии.
- Правила педагога К.Д.Ушинского.





# П р о ф е с с и я

## *Профессия -*

это необходимая для общества, ограниченная область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему взамен приложенного им труда возможность существования и развития.



# Специальность



***Специальность -***

вид занятия в рамках одной профессии.

Например: профессия-машинист. Специальность – машинист тепловоза и т.д.



# Профессии делятся

---

## Производственная сфера:

- промышленность,
- сельское хозяйство,
- строительство,
- лесное хозяйство,
- промышленный транспорт, связь.

## Непроизводственная сфера:

- здравоохранение,
- пассажирский транспорт,
- торговля,
- система массовой информации –
- формации,
- просвещение.

# Типы профессий



**Человек –  
природа.**

**Орудия труда** - различные организмы, биологические процессы.

**Профессии:**

тракторист-машинист,  
рыбовод, зоотехник,  
агроном, комбайнёр.

# Человек - техника



## Предметы труда:

технические системы,  
вещественные объекты,  
материалы, виды энергии

Профессии – водитель,  
токарь, сварщик, диспет-  
чер, инженер и т.д.

# Человек - человек



Предметы труда –  
человек.

Профессии:

Продавец, медсестра, проводник, стюардесса, доктор, педагог и т.п.



# Человек - знаковые системы



## Предметы труда:

условные знаки, цифры, формулы, коды, естественные или искусственные знаки.

Профессии: — наборщик, кассир, делопроизводитель, бухгалтер, специалист по компьютерам.



# Человек -художественный образ



## Предметы труда:

произведения литературы, искусства.

## Профессии:

парикмахер-модельер, чеканщик, резчик по дереву и камню, фотограф, писатели, актёры



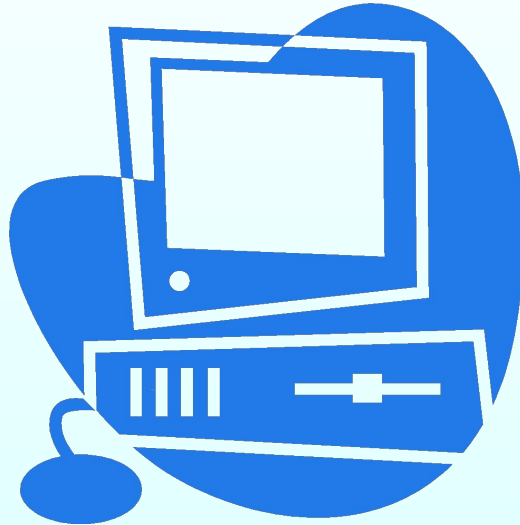
# *Интересы, склонности, способности.*



**Технические** - способности к овладению техникой и освоению технических наук.

Интерес к технике, техническому творчеству, стремление работать на машинах и станках, с инструментом, успешное усвоение физики, химии, математики, черчения и т.п.

# *Математические способности*



*Математические* – способность к овладению математическими методами мышления.

**Интерес** к математике, умение логически мыслить, анализировать и обобщать, успешное овладение математическими знаниями и т.п.

# Педагогические способности



**Педагогические** — способности к воздействию на другого человека с целью обучения и воспитания.

**Интерес** к педагогической деятельности, любовь к детям, умение организовывать детский коллектив, убедительная речь, требовательность, тактичность и т.п.

# Организаторские способности



**Организаторские** — умения организовывать какое-либо дело и людей.

**Умение** легко входить в контакт с людьми, понимание психологии человека, умение распределять работу между людьми, быть добросовестным исполнителем и т. п.

# Литературно – лингвистические способности



**Литературно – лингвистические** — способности к литературной деятельности, овладению языками.

Хорошо развитая речь, богатый словарный запас, интерес к освоению языков, изучению литературы, развитая слуховая память, наблюдательность и т.п.

# Способность к искусству

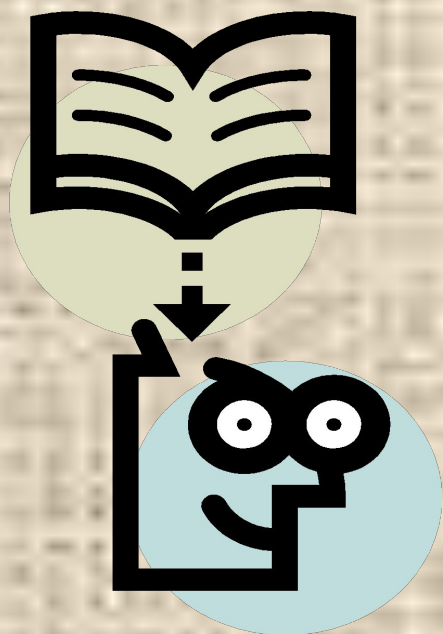


**Способность к искусству** —это творческое воображение, образное мышление.

Для художника – яркость зрительного восприятия, чувство цвета и формы; для актёра – дикция, мимика, пластика, способность к перевоплощению, умение видеть прекрасное в природе и окружающей жизни.



# Самовоспитание в выборе профессии



Обдумывая выбор своей профессии, вы начинаете оценивать свои склонности, возможности.

Для успешной работы над собой нужно быть

дисциплинированным, т.е.

подчиняться установленным правилам поведения, занятий, строго придержи-

живаться намеченного распорядка жизни и труда.

# Правила педагога К.Д.Ушинского

«Спокойствие совершенное, по крайней мере, внеш –  
нее. Прямота в словах и поступках.

Обдуманность действия.

Решительность.

Не говорить о себе без нужды ни одного слова.

Не проводить времени бессознательно; делать то,  
что хочешь, а не то что случится.

Каждый вечер добросовестно давать отчёт в своих  
поступках.

Ни разу не хвастать ни тем, что было, ни тем, что  
есть, ни тем, что будет».



## Используемая литература:

Выбери профессию. - пособие для  
для подростков. - М. - Просвещение.  
2000г. - 36стр.