

Тема: В.Ю. Драгунский
«Тайное становится явным».
Восстановление
последовательности событий в
тексте.

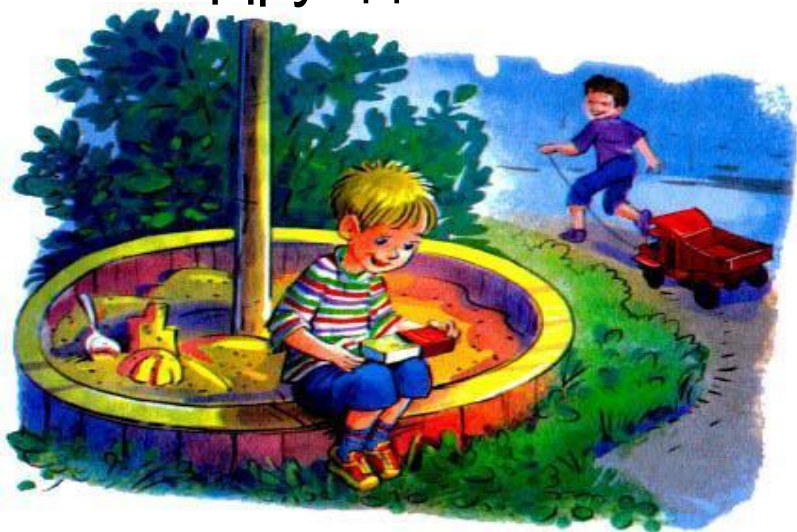
Тихомирова Елена Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Кадетская школа города Мурманска»



«Друг детства»



«Заколдованная буква»



«Он живой и светится»



«Где это видано, где это
слыхано»

Драгунский Виктор Юзефович



Стихи И.Токмаковой «Плим», «В
чуждой стране»

В. Ю. Драгунский «Тайное

становится явным». Восстановление
последовательности событий в

тексте

Знакомство с творчеством Г.
Остера «Будем знакомы»

Цели урока:

1. Учить восстанавливать последовательность событий в рассказе
2. Развивать память и речь
3. Учить читать по слогам слова: **б**и**л**о**сь** **г**д**а** **и** **в** **ж** **н** **р**о
ри**а** **т** **б** **п** **о** **в** **г** **а** **т** **з** **ь** **и**
а **г** **н** **р** **т** **у** **о** **п** **о** **д**.

Правду, как шило, в мешке не утаишь.

шило—?

утаишь—?



Проверьте последовательность
частей:

1. Я услышал...
2. Сначала...
3. И мама...
4. В это время...
5. А когда мама...

1 часть:

Я услышал, как мама в коридоре сказала кому-то:

- ...Тайное всегда становится явным.

И когда она вошла в комнату, я спросил:

- Что это значит, мама: «Тайное становится явным»?

- А это значит, что если кто поступает нечестно, все равно про него это узнают, и будет ему очень стыдно, и он понесет наказание, - сказала мама. - Понял?..

Ложись-ка спать!

Я вычистил зубы, лег спать, но не спал, а все время думал: как же так получается, что тайное становится явным? И я долго не спал, а когда проснулся, было утро, папа был уже на работе, и мы с мамой были одни. Я опять почистил зубы и стал завтракать.



тайна наказание

«-А это значит, что если кто поступает нечестно, все равно про него это узнают, и будет ему очень стыдно, и он понесет наказание.»

2 часть:

Сначала я съел яйцо. Это было еще терпимо, потому что я выел один желток, а белок раскромсал со скорлупой так, чтобы его не было видно. Но потом мама принесла целую тарелку манной каши.

- Ешь! - сказала мама. - Безо всяких разговоров!

Я сказал:

- Видеть не могу манную кашу!

Но мама закричала:

- Посмотри, на кого ты стал похож! Вылитый Кощей! Ешь. Ты должен поправиться.

Я сказал:

- Я ею давлюсь!

Тогда мама села со мной рядом, обняла меня за плечи и ласково спросила:

- Хочешь, пойдём с тобой в Кремль?

Ну еще бы... Я не знаю ничего красивее Кремля. Я там был в Грановитой палате и в Оружейной, стоял возле царь-пушки и знаю, где сидел Иван Грозный. И еще там очень много интересного. Поэтому я быстро ответил маме:

- Конечно, хочу в Кремль! Даже очень!

Тогда мама улыбнулась:

- Ну вот, съешь всю кашу, и пойдём. А я пока посуду вымою. Только помни - ты должен съесть все до дна!



каша

Кощей

Кремль

«-Видеть не могу манную кашу!»



3 часть:

И мама ушла на кухню. А я остался с кашей наедине. Я пошлепал ее ложкой. Потом посолил. Попробовал - ну, невозможно есть! Тогда я подумал, что, может быть, сахару не хватает? Посыпал песку, попробовал... Еще хуже стало. Я не люблю кашу, я же говорю.

А она к тому же была очень густая. Если бы она была жидкая, тогда другое дело, я бы зажмурился и выпил ее. Тут я взял и долил в кашу кипятку. Все равно было скользко, липко и противно.

Главное, когда я глотаю, у меня горло само сжимается и выталкивает эту кашу обратно. Ужасно обидно! Ведь в Кремль-то хочется! И тут я вспомнил, что у нас есть хрен. С хреном, кажется, все можно съесть! Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда немножко попробовал, у меня сразу глаза на лоб полезли и остановилось дыхание, и я, наверно, потерял сознание, потому что взял тарелку, быстро подбежал к окну и выплеснул кашу на улицу. Потом сразу вернулся и сел за стол



хрен

КИПЯТОК

ОКНО

«А я остался с кашей наедине.»

4 часть:

В это время вошла мама. Она сразу посмотрела на тарелку и обрадовалась:

- Ну что за Дениска, что за парень-молодец! Съел всю кашу до дна! Ну, вставай, одевайся, рабочий народ, идем на прогулку в Кремль! - И она меня поцеловала.

В эту же минуту дверь открылась, и в комнату вошел милиционер. Он сказал:

- Здравствуйте! - и подбежал к окну, и поглядел вниз. - А еще интеллигентный человек.

- Что вам нужно? - строго спросила мама.

- Как не стыдно! - Милиционер даже стал по стойке «смирно». - Государство предоставляет вам новое жилье, со всеми удобствами и, между прочим, с мусоропроводом, а вы выливаете разную гадость за окно!

- Не клеветайте. Ничего я не выливаю!

- Ах не выливаете?! - язвительно рассмеялся милиционер. И, открыв дверь в коридор, крикнул: - Пострадавший!

И вот к нам вошел какой-то дяденька.

Я как на него взглянул, так сразу понял, что в Кремль я не пойду.

На голове у этого дяденьки была шляпа. А на шляпе наша каша. Она лежала почти в середине шляпы, в ямочке, и немножко по краям, где лента, и немножко за воротником, и на плечах, и на левой брючине. Он как вошел, сразу стал мекать:

- Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм... манная... Горячая, между прочим, сквозь шляпу и то... жжет... Как же я пошлю свое... мм... фото, когда я весь в каше?!

Тут мама посмотрела на меня, и глаза у нее стали зеленые, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась.

- Извините пожалуйста - сказала она тихо - разрешите я вас почищу, пройдите сюда!



пострадавший
шляпа
рассердилась

«...ВЫ ВЫЛИВАЕТЕ ВСЯКУЮ ГАДОСТЬ ЗА
ОКНО!»

5 часть:

А когда мама вернулась, мне даже страшно было на нее взглянуть. Но я себя пересилил, подошел к ней и сказал:

- Да, мама, ты вчера сказала правильно. Тайное всегда становится явным!

Мама посмотрела мне в глаза. Она смотрела долго-долго и потом спросила:

- Ты это запомнил на всю жизнь? И я ответил:

- Да.




страшно
взглянуть
запомнил

«-Ты это запомнил на всю
жизнь?»»

Продолжи любую фразу:

- Было интересно...
- Я понял(а), что...
- Я сделал(а) вывод, что...
- Мне захотелось...

A vibrant, cartoon-style illustration. In the center, a boy with blonde hair and a girl with red hair are holding oversized pencils. The boy is on the left, wearing a blue shirt and an orange vest, holding a large green pencil. The girl is on the right, wearing a white shirt and a red vest, holding a large blue pencil. They are standing on a green grassy field with white daisies. In the background, there are two large white cylindrical containers filled with various colored pencils. The scene is decorated with butterflies, a yellow triangle with circles, and a small owl. At the bottom, there are stacks of books, a watercolor palette, a calculator, and other school supplies.

Спасибо за работу
на уроке!

ИСТОЧНИКИ:

Иллюстрации:

http://www.planetaskazok.ru/images/stories/dragunsky/deniskini_razskazy/img_10.jpg (дата от 11. 04. 2015)

<http://deti-online.com/images/gde-eto-vidano-gde-eto-slyhano.jpg>
(дата от 07. 04. 2015)

http://www.planetaskazok.ru/images/stories/dragunsky/deniskini_razskazy/img_4.jpg (дата от 07. 04. 2015)

<http://deti-online.com/images/zakoldovannaya-bukva.jpg> (дата от 07. 04. 2015)

http://www.planetaskazok.ru/images/stories/dragunsky/deniskini_razskazy/img_7.jpg (дата от 07. 04. 2015)