

ТЕМА: «Я СОЗДАЮ МУЛЬТФИЛЬМ»

*Выполнил ученик 3 «В» класса МАОУ
СОШ № 22 г. Томска Сухоруков Виктор
Руководитель:
Андрейченко Оксана Анатольевна*

Томск 2014

ВВЕДЕНИЕ

-Цель проекта:

Раскрыть секрет создания мультфильма и создать свой собственный мультфильм

-Задачи проекта:

- узнать как можно больше о создании мультфильмов;
- освоить технологию лепки из пластилина и зарисовки;
- оформить проект.

ВВЕДЕНИЕ

-Продукт проекта:

Продуктом моего проекта является собственные анимационные мультфильмы

-Актуальность:

Я считаю данную тему актуальной, т. к.

- 1) в процессе работы удастся познать секреты создания мультфильма, чтобы создать собственный;
- 2) данный проект поможет привлечь окружающих к искусству мультипликации.

ВВЕДЕНИЕ

Когда я был маленький, я думал, что герои мультфильмов реальные и живут в телевизоре. Повзрослев, я понял, что их там нет. В энциклопедии я прочитал, что мультфильмы создают художники –мультипликаторы. Я стал мечтать о том, чтобы создать свой собственный мультфильм. Для этого мама записала меня в мультипликационную студию «Хрустальная гора» . Только тогда я понял, что создание мультфильма очень трудоемкий процесс. В основу создания мультфильма положен принцип анимации. Эта техника позволяет при помощи неодушевленных неподвижных объектов создать иллюзию движения. Я приступил к работе.

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

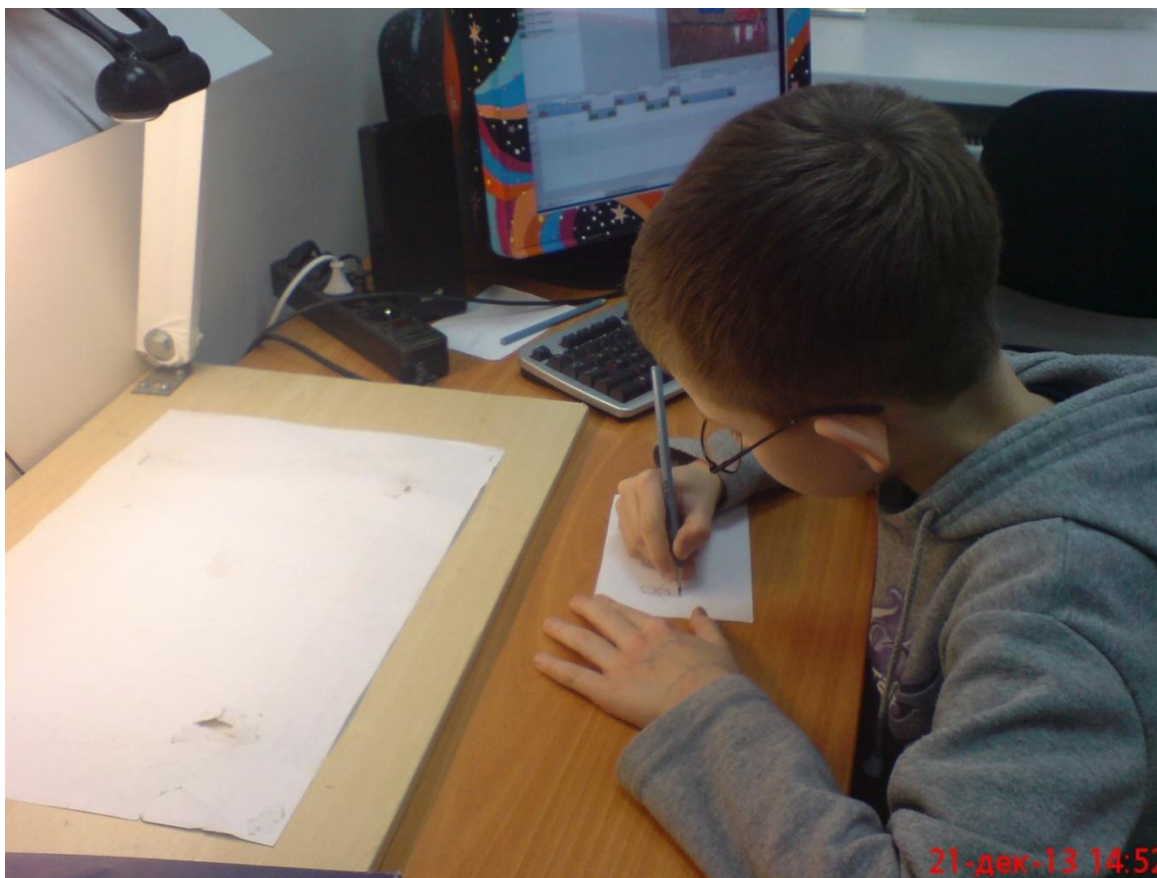
- Написание сценария



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

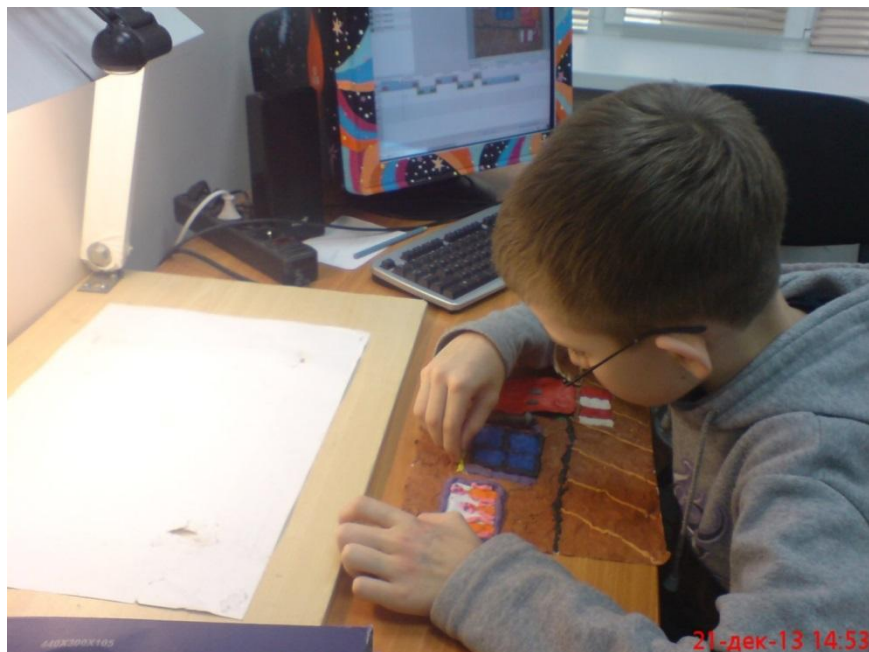
- Деление на сцени



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

- Создание фона



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

□ Создание героев



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

□ Съемка на мултстанке



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

□ Запись голоса



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ШАГИ СЪЕМКИ МУЛТФИЛМА

□ Монтаж



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

ИТОГИ АНКЕТИРОВАНИЯ

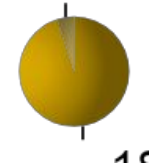
- Работая над проектом, было интересно узнать как ребята относятся к мультфильмам и к работе над их созданием.
- В опросе участвовали 21 человек.

Любишь ли ты мультфильмы?



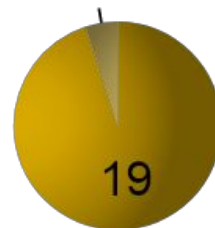
■ Да
■ Нет

Знаешь ли ты, как создаются мультфильмы?



■ Да
■ Нет

Хотел бы ты научиться создавать мультфильмы?



■ Да
■ Нет

12

ВЫВОДЫ:

1. Работая над проектом, я понял, что создание мультфильма очень трудоемкий процесс.
2. Цель проекта была достигнута, я научился создавать мультфильмы .

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. «Рождение» мультфильма – длительный и сложный процесс. Мой первый экспериментальный фильм получился короткий. Для зрителей – это не много, но работа была проделана огромная. Я попытался усвоить основы, понять принципы съемки, освещения и т. д. Именно так постепенно и познаются секреты анимационного мастерства. А главное – не лениться, ведь результат того стоит. Благодарю моего классного руководителя Оксану Анатольевну, преподавателя мультипликационной студии «Хрустальная гора» Екатерину Олеговну и моих родителей за помощь в создании мультфильмов и веры в мои силы.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ