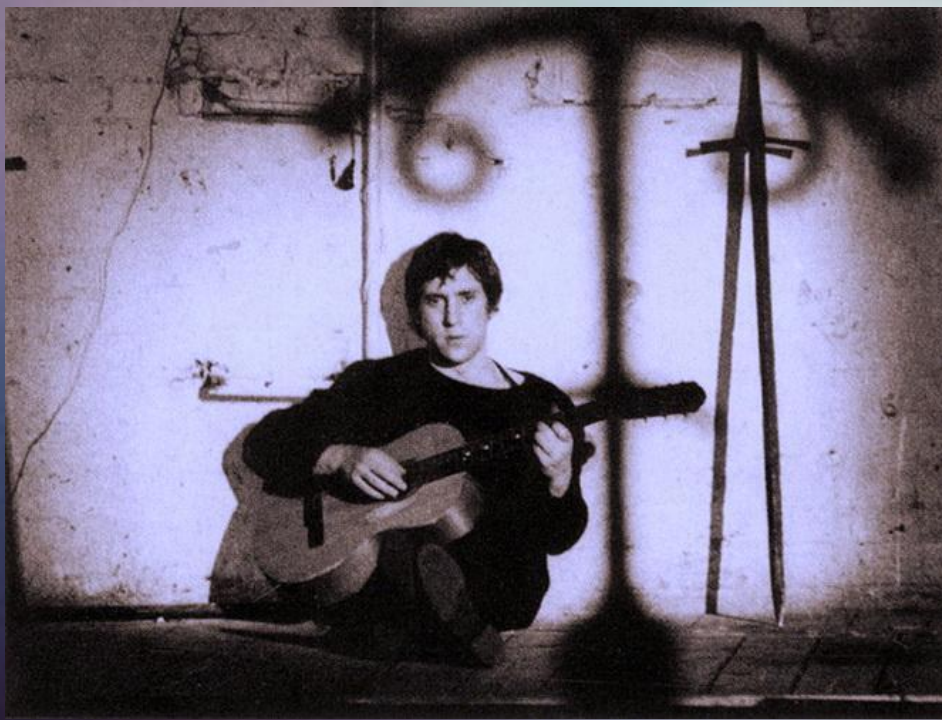


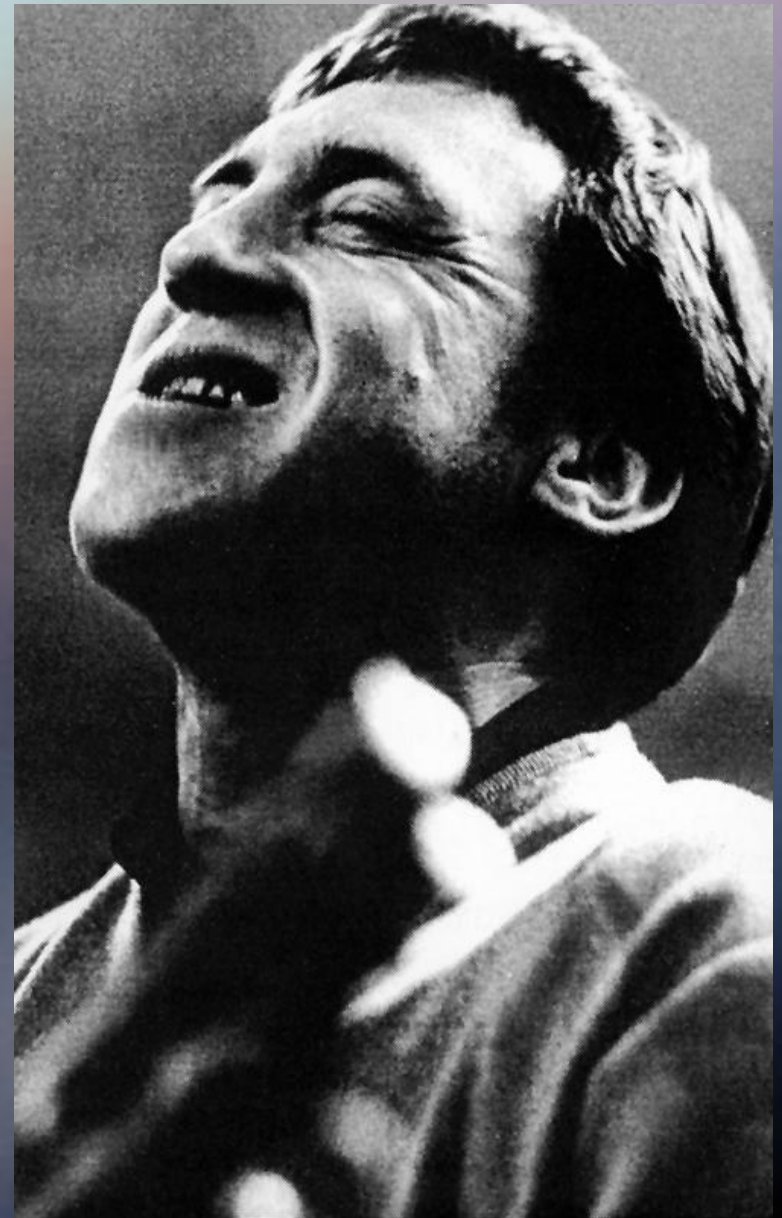


**Жизнь и  
творчество  
В.С. Высоцкого**

**Презентацию подготовила  
Ученица 11 класса  
Полухина Кристина**



**«Нельзя сказать – иду в ногу  
со временем – это слишком  
высоко. Просто беспокойство  
времени, его парадоксы  
постоянно живут во мне,  
требуют выражения...»  
(В.Высоцкий.)**





С мамой Ниной Максимовной.



Володе - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.



Родился Владимир  
Высоцкий 25 января  
1938 года в Москве.



Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя,  
г.Эберсвальде, Германия, 1948 г.

Раннее детство провёл в  
коммунальной квартире  
на 1-й Мещанской улице:  
«...На тридцать восемь комнаток  
всего одна уборная...» - напишет  
в 1975 г. Высоцкий о своём  
раннем детстве



### **Мать**

– Нина Максимовна,  
переводчик с немецкого языка,  
начальник бюро  
в НИИ ХИММАШ-а



### **Отец**

– Семен Владимирович,  
военный связист, ветеран  
ВОВ, полковник



Во время Великой  
Отечественной войны,  
в 1941 - 43 гг., жил с матерью  
в эвакуации в селе  
Воронцовка, в 20 км от  
райцентра - города Бузулук,  
Чкаловской (ныне -  
Оренбургской) области.



В 1943 году возвратился в Москву, на 1-ю Мещанскую улицу, 126 (с 1957 года - проспект Мира).

В 1945 году пошёл в первый класс 273-й школы Ростокинского района Москвы.



После развода родителей в 1947 году переехал жить к отцу и мачехе - Евгении Степановне Высоцкой - Лихалатовой.



*Евгения Степановна, Володя,  
Семён Владимирович*

В 1947-49 годах жил в  
Эберсвальде (Германия),  
по месту службы отца,  
где юный Володя научился  
играть на фортепиано



бу хорошо поправил-  
ся на 4 кг. Я хочу  
идти на реку, шот-  
рю как ловят рыбу.

У меня есть много  
товарищей, мы игра-  
ем в лесу. жду отве-  
та. Привет Вере Яков-  
левне, Шури, Вове Сврю-  
кову и Попову, Билкину,  
и Мне Целую твою Во-  
ва.

Здравствуй дорогая мамочка.  
Я давно тебе не писал и сейчас  
пишу. Я живу хорошо, оде-  
ваюсь, тоже хорошо, чувствую  
ничего. Недавно я пошутил  
и по сказал папе что 2 у ме-  
ня не будет. В этом месяце  
я наверное приеду. Сегодня  
я пошутил и по папа сказал  
что этого мало. Поженики  
встретно обещал устроит  
меня в суворовское училище  
если я буду отличник. Я туда  
очень хочу. Сейчас я нака-  
зан за то что баловался  
в школе. До свидания.

Целую крепко

Твой сын Вова.



В октябре 1949 года он вернулся в Москву и пошёл в 5-й класс мужской средней школы № 186.



В зимнем пионерском лагере в Подмосковье,  
январь 1951 г.



В это время семья Высоцких живёт в Большом Каретном переулке, 15. (В настоящее время на доме установлена мемориальная доска). Этот переулок увековечен в его песне: *«Где твои семнадцать лет? На Большом Каретном!»*.

РСФСР  
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ

# АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ

Полномочный министр просвещения *Высоцкий Владимир Владимирович*  
г. Москва 25 января 1955 г.

и том, что он закончил в 1954 г. среднюю школу № 186  
*Новомосковский района г. Москвы*  
полный курс средней школы и сдал экзамены по основным предметам с удовлетворением.

Русский язык	4 (хорошо)	Всеобщая история	5 (отлично)
Литература	5 (отлично)	Конституция СССР	5 (отлично)
Алгебра	4 (хорошо)	География	5 (отлично)
Геометрия	4 (хорошо)	Физика	4 (хорошо)
Тригонометрия	4 (хорошо)	Астрономия	4 (хорошо)
Естествознание	5 (отлично)	Химия	4 (хорошо)
История СССР	4 (хорошо)	Иностранный язык французский и немецкий	4 (хорошо)

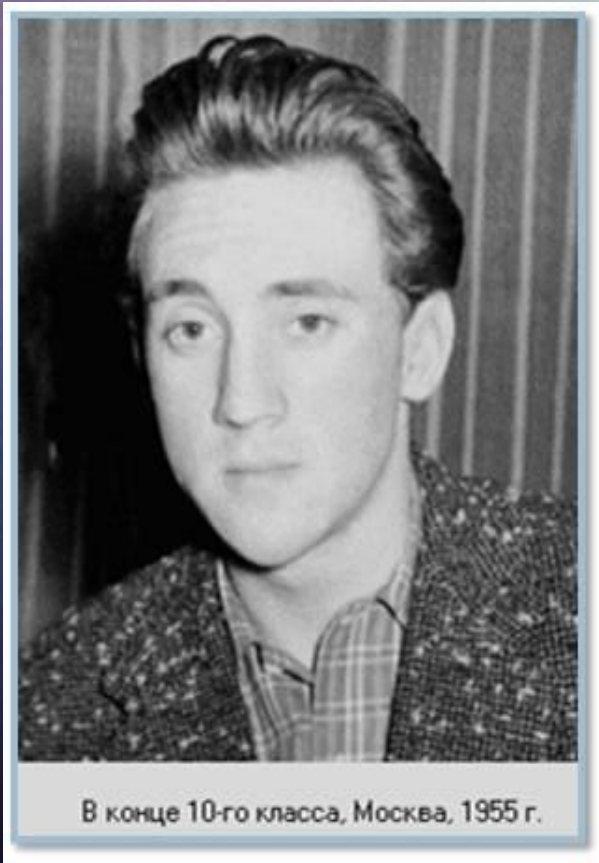
Настоящий аттестат дан по результатам сдачи экзаменов и оценки  
работы учащегося Советом Школы.

Директор школы *В. В. ...*  
г. Москва  
25 января 1955 г.  
г. Москва.



9-й "В" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.  
Слева от Володи Игорь Кохановский.

В 1955 году В.  
Высоцкий закончил  
среднюю школу  
№ 186.



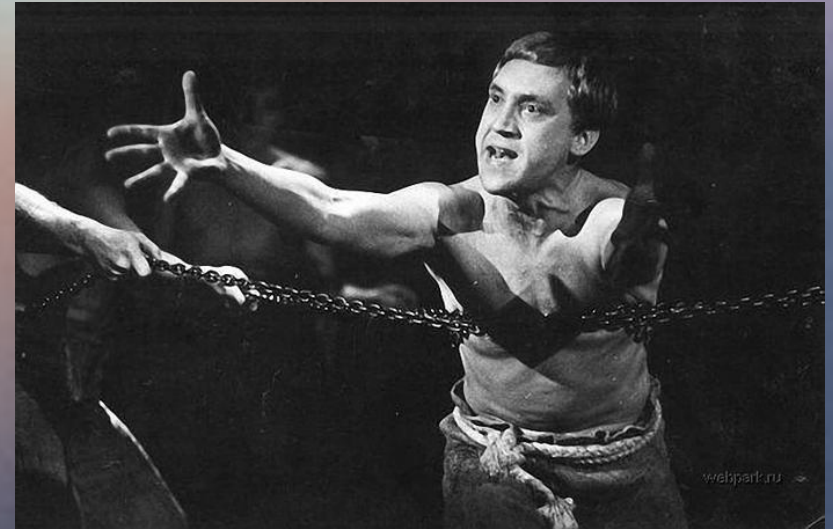
В конце 10-го класса, Москва, 1955 г.



И в 1955 году по настоянию родственников, поступил на механический факультет Московского инженерно-строительного института им. Куйбышева, из которого ушёл после первого семестра.



Решение об уходе было принято в новогоднюю ночь с 1955 на 1956 год. Проведя праздничную ночь за выполнением чертежей, без которых его не допустили бы к сессии, Высоцкий вдруг встал и, взяв со стола банку с тушью (по другой версии - с остатками крепко заваренного кофе), стал поливать её содержимым свой чертёж. «Всё. Буду готовиться, есть ещё полгода, попробую вступить в театральный. А это - не моё...»



С 1956 по 1960 гг. Высоцкий - студент актёрского отделения Школы - студии МХАТ им. В. И. Немировича -Данченко.



**Первой женой Высоцкого стала Изольда Константиновна Высоцкая (в девичестве - Павлова). Поженились они 25 апреля 1960 года, но фактически расстались за несколько лет до официального развода.**

1959 год - первая театральная работа (роль Порфирия Петровича в учебном спектакле «Преступление и наказание») и первой ролью в кино (фильм «Сверстницы», эпизодическая роль студента Пети).



1960 год - зачислен в труппу театра им. А.С. Пушкина.

С 1960 по 1964 гг. сыграл около 11-ти ролей, в основном, эпизодических, затем перешел в Московский театр миниатюр



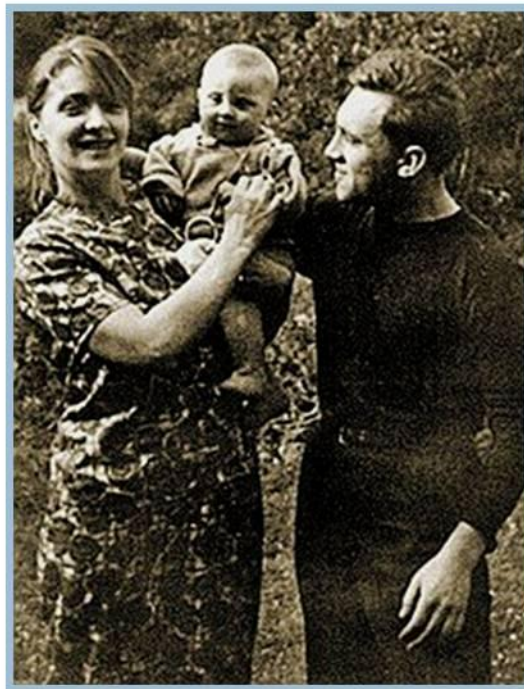


В 1961 году на съёмках кинофильма «713-й просит посадку» познакомился с Людмилой Абрамовой, ставшей его второй женой. (Официально брак зарегистрирован в 1965 году)





*Аркадий Высоцкий*



*Никита Высоцкий*

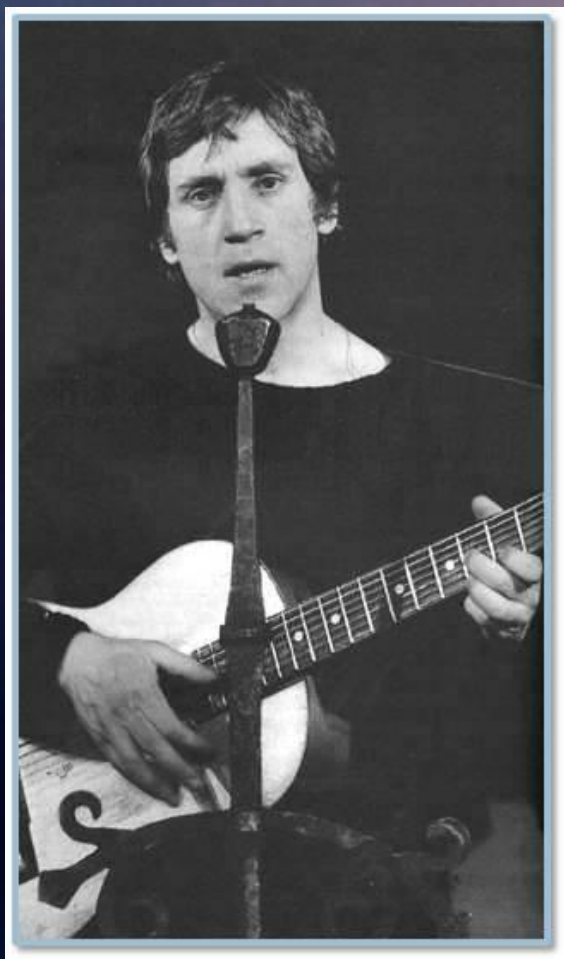
**Развелись супруги 10 февраля 1970 года. У В. Высоцкого от второго брака осталось 2 сыновей: Аркадий (родился в 1962 г.) и Никита (родился в 1964 г.).**



И третья жена Высоцкого - Марина Влади (Марина-Катрин Владимировна Полякова-Байдарова). Она появилась в жизни Владимира в 1967 году. Высоцкий был влюблен в Марину с момента просмотра кинофильма «Колдунья». Через несколько лет после знакомства состоялась свадьба.

Марина с Владимиром прожила 12 лет. Все эти годы она замедляла бешеный ритм жизни Высоцкого.

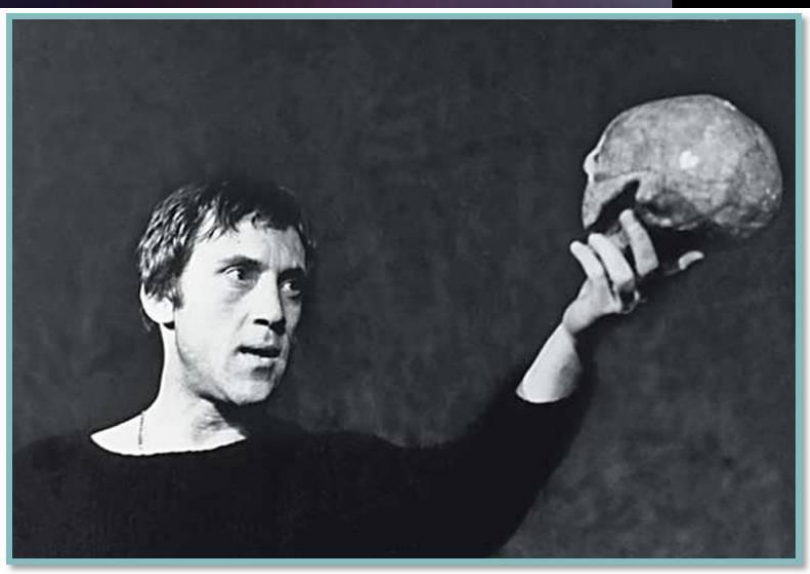
Официальное начало поэтической деятельности сам Поэт (да и многие исследователи) связывают с появлением песни "Татуировка", хотя известны записи (и сам Поэт не отрицал этого) песни "49 дней", датируемой раньше, 60-м годом. В дальнейшем песенное творчество стало наряду с актёрством главным делом

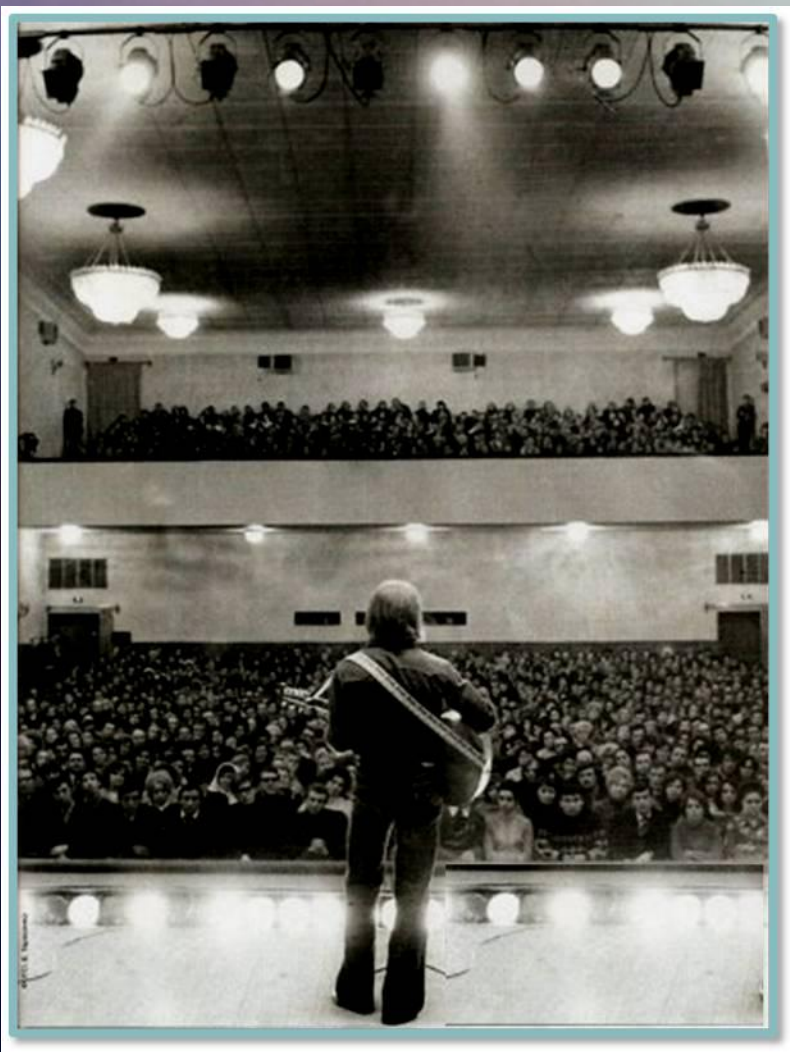


В 1964 году Высоцкий поступил на работу в Московский театр драмы и комедии на Таганке под руководством главного режиссера Ю.П. Любимова, где проработал до конца жизни (по июль 1980 года)

## Роли в театре:

- ✓ *Галилео Галилей* («Галилей» по Б. Брехту);
- ✓ *Хлопуша* («Пугачев» по С. Есенину);
- ✓ *Гамлет* («Гамлет» по У. Шекспиру);
- ✓ *Лопахин* («Вишневый сад» по А.П. Чехову.)





13 февраля 1978 года приказом № 103 Министерства культуры СССР, согласно записи в аттестационном удостоверении артиста № 17114, В. Высоцкому была присвоена высшая категория вокалиста-солиста эстрады, после чего Высоцкий уже был официально признан «певцом-профессионалом».

# Фильмография

Фильмография Поэта насчитывает не более 30 фильмов.

До 1967 года роли были в основном эпизодическими.

На многие роли Высоцкого не утверждали, причём далеко не всегда по творческим причинам.



*1959 г. Студент Петя*  
из к/ф «Сверстницы»"



*1961 г. Монтажник Софрон*  
из к/ф «Карьера Димы Горина»



*1962 г. Амер. морской пехотинец*  
из к/ф «713-й просит посадку»



*1962 г. Матрос Пётр*  
из к/ф «Увольнение на берег»



*1963 г. Весёлый солдат*  
из к/ф «Живые и мертвые»



*1963 г. Гимнаст Ю. Никулин*  
из к/ф «Штрафной удар»



*1965 г. Бригадир П. Маркин*  
из к/ф «На завтрашней улице»



*1965 г. Радиотехник*  
из к/ф «Наш дом»



*1965 г. Андрей Пчёлка*  
из к/ф «Стряпуха»



*1966 г. Капитан-танкист Володя*  
из к/ф "Я родом из детства"



*1966 г. роль Актёра*  
из к/ф «Саша-Сашенька»





*1967 г. Геолог Максим*  
из к/ф «Короткие встречи»



*1967 г. Полицай* (в массовке, без слов)  
из к/ф «Война под крышами»



*1968 г. Бродский (Воронов)*  
из к/ф «Интервенция»



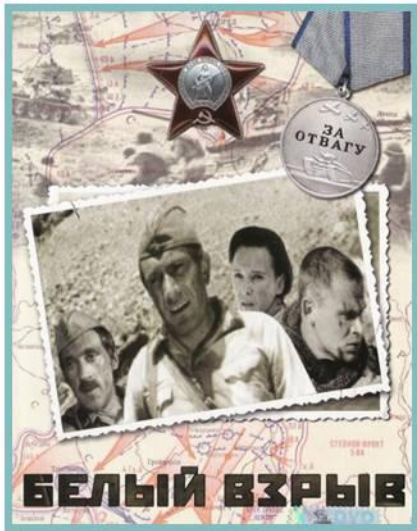
*1968 г. Браконьер И. Рябой*  
из к/ф «Хозяин тайги»



*1968 г. Поручик Брусенцов*  
из к/ф «Служили два товарища»



*1969 г. Н. Коваленко*  
*(Жорж Бенгальский)*  
из к/ф «Опасные гастроли»



*1969 г. Капитан*  
из к/ф «Белый взрыв»



*1972 г. Четвёртый*  
из к/ф «Четвёртый»



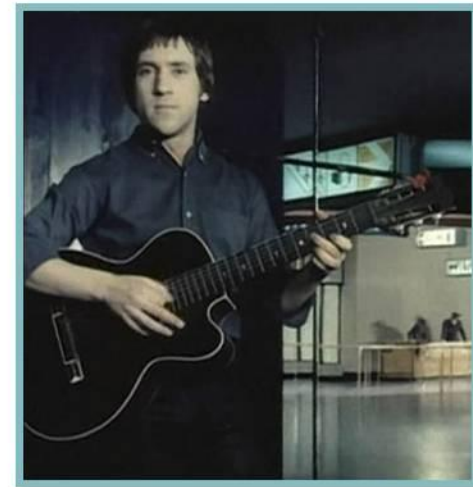
*1973 г. Фон Корен*  
из к/ф «Плохой хороший человек»



*1974 г. Шофёр Солодов*  
из к/ф «Единственная дорога»



*1975, Борис Ильич*  
из к/ф «Единственная»



*1975 г. Билл Сиггер*  
из к/ф «Бегство мистера Мак-Кинли»



*1976 г. И. Ганнибал*  
из к/ф «Сказа про то, как царь Пётр...»



*1977 г. Знакомый главной героини*  
из к/ф «Они вдвоем»

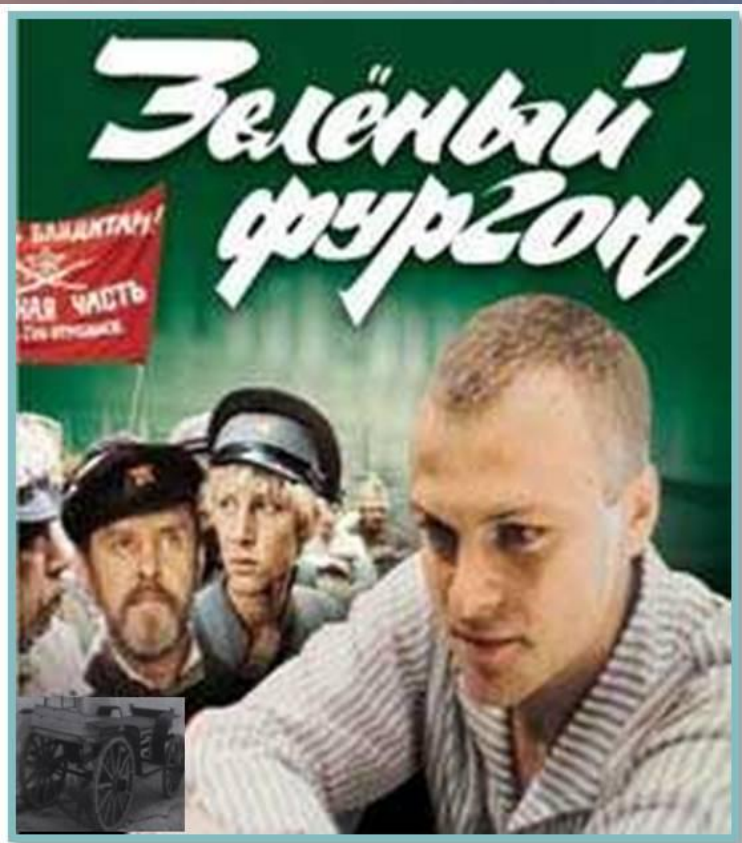


*1979 г. Капитан Г. Е. Жеглов*  
из к/ф «Место встречи изменить нельзя»

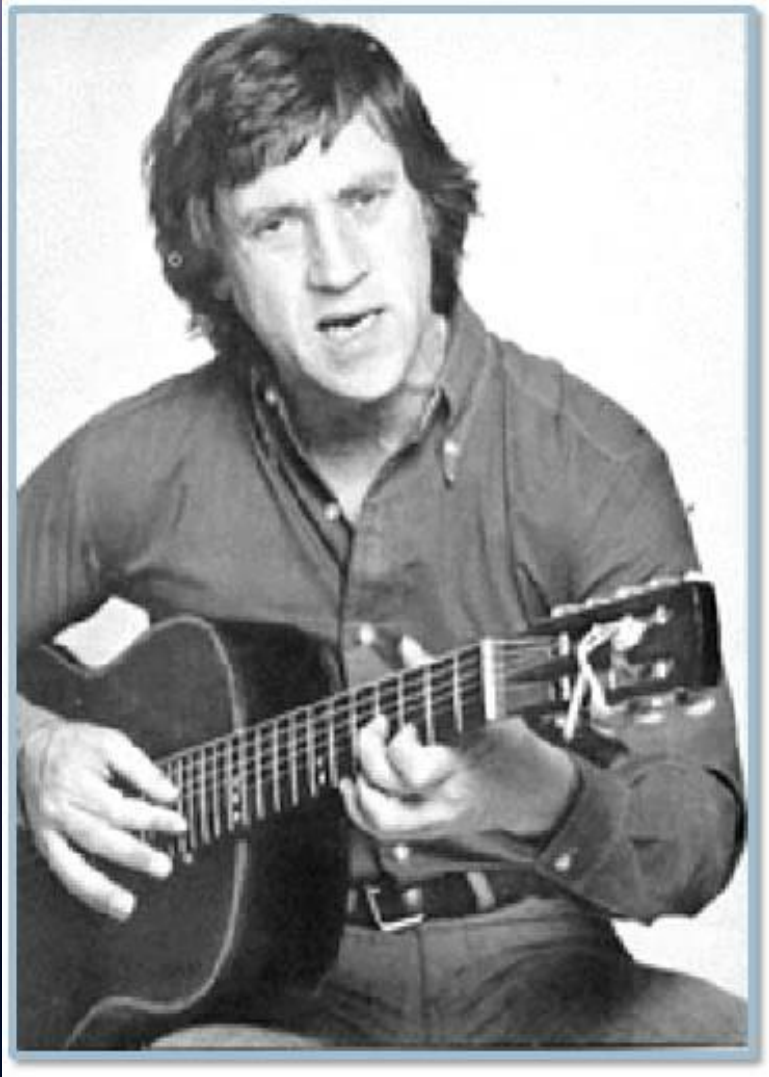


*1980 г. Дон Гуан*  
из к/ф «Маленькие трагедии»

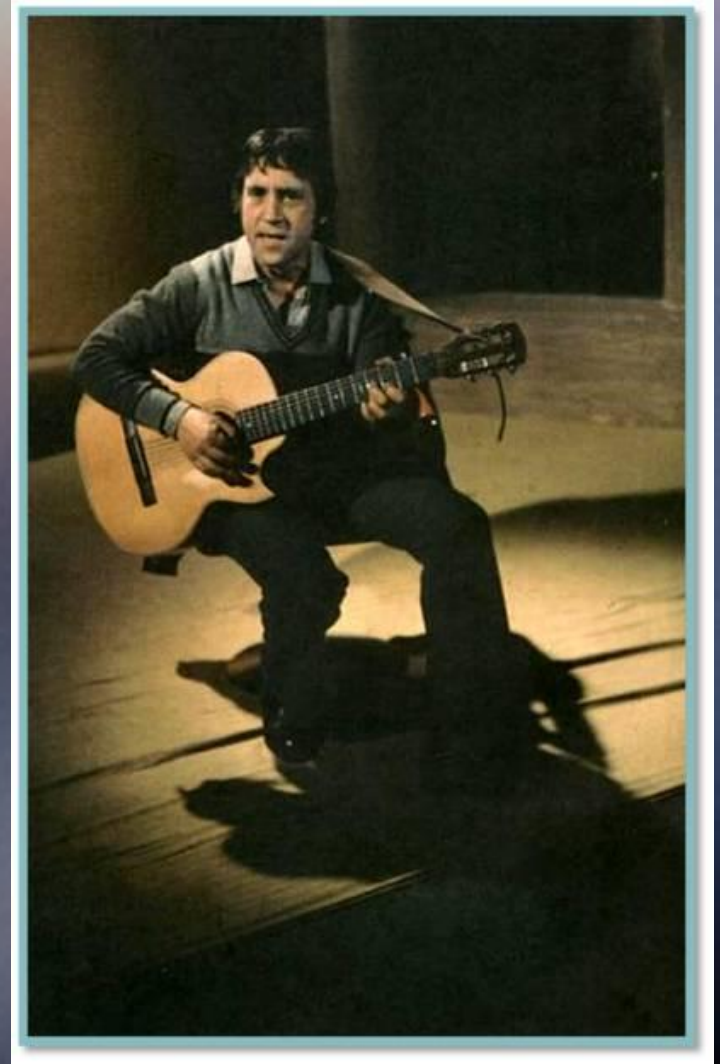
Также Владимир Семёнович писал и являлся соавтором нескольких *киносценариев*, один из них сценарий фильма «Зелёный фургон», который должен был стать его первой режиссёрской работой.



Во многих фильмах звучат **песни В. Высоцкого**.

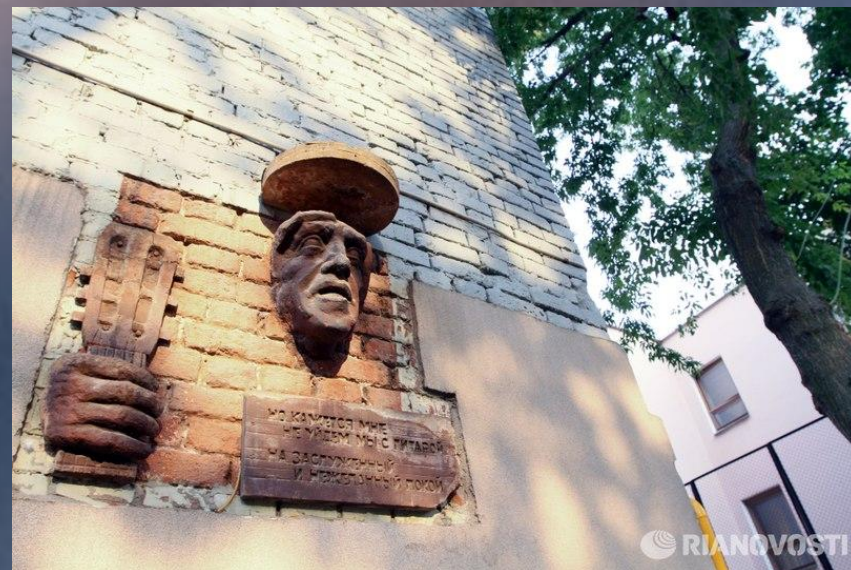


Высоцкий дал более 1000 концертов в СССР и за рубежом.



25 июля 1980 года  
в 4 часа утра сердце  
Владимира Семёновича  
Высоцкого остановилось.

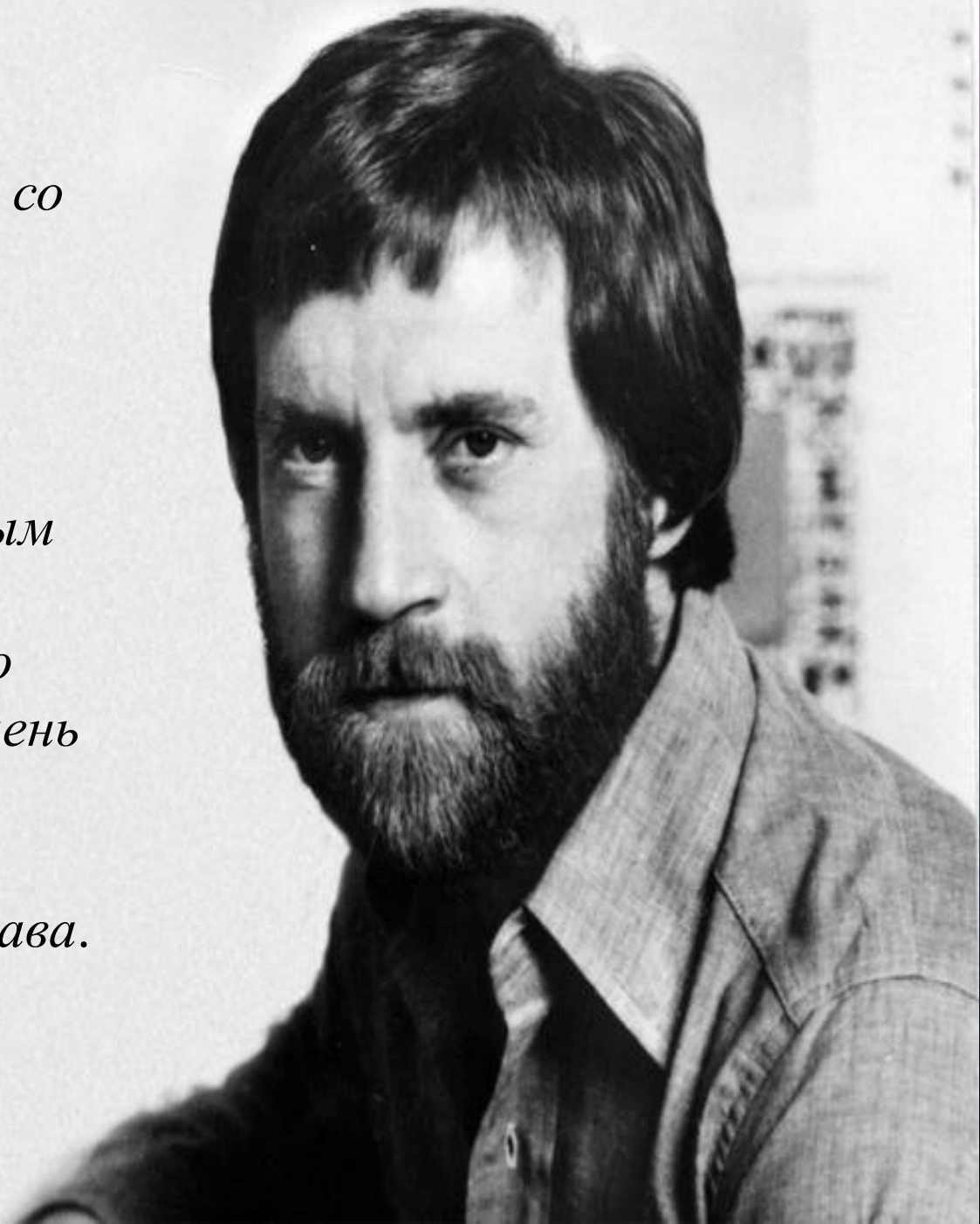
Похоронен Поэт  
на Ваганьковском кладбище.  
Автор памятника А.И.  
Рукавишников



Мемориальная доска на 15 доме в  
Большом Каретном переулке

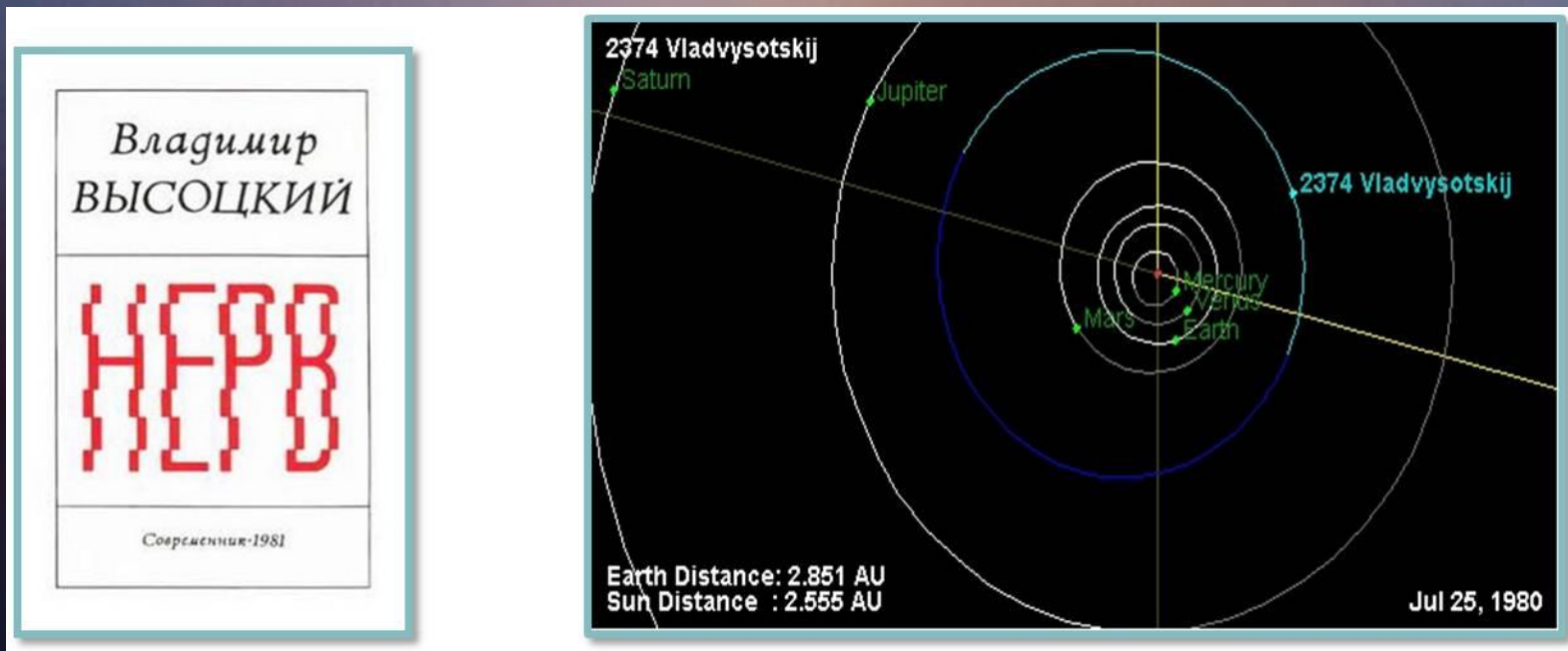
*«Высоцкий был поэт - со своей темой, своим голосом. В нем много было... от природы, от Бога, это разрывало его. Страдание было главным в его творчестве, страдание и способ его выражения... Он был очень одаренный человек.»*

*Булат Окуджава.*



1982 г. – В издательстве «Современник» выходит книга стихов В.Высоцкого «Нерв»

1986 г. - Именем В. Высоцкого названа планета.



1987 год - Присуждена Государственная премия СССР (посмертно) за «Создание образа Г. Е. Жеглова в телефильме «Место встречи изменить нельзя» и авторское исполнение песен»



***Спасибо за  
внимание***