



**Животные в народном
творчестве**

Богородской деревянной игрушке около 350–400 лет. Легенда гласит, что давным-давно в одной бедной крестьянской семье мама решила порадовать своих детей и вырезала из щепки фигурку куклы.

Детям новая игрушка очень понравилась, они назвали её Аука. Однако отец семейства понёс продавать куклу на базар. Некий купец заинтересовался новым типом игрушек и заказал сразу целую гору. Так и начался богородский народный промысел.



Основное отличие богородской деревянной игрушки – щеповая резьба (маленькими кусочками отщепывается дерево). Именно она создаёт фактурную поверхность, похожую на шерсть животных.



Игрушке «Кузнецы» (фигурки человека и медведя, которые поочередно бьют мотками по наковальне) уже более 300 лет.



Филимоновская игрушка

Зародилась эта игрушка в Одоевском районе Тульской области. А свое название получила от деревни Филимоново.



Одна из легенд рассказывает, что пришел в эти места гончар Филимон, обнаружил залежи отличной глины и начал лепить из нее горшки да игрушки. Место, где он поселился, так и прозвали Филимоново.

Есть даже сказка про деда Филимона: шёл дед по дороге. С горы на гору поднимался, с холма на холм. Шёл, он шёл дремучими лесами, солнышко ярко светило. Жарко стало, а тут и ручеёк. Присел он на камушек, а тут и глина. Повертел он её - в руках - получилась птичка, проткнул дырочки - запела птичка. Так с тех пор и повелось «глиняное дело».





Деревянный конь, мастерившийся для детской забавы, был часто весь украшен солнечными знаками или цветами. Считалось, что это оберег от злых сил.



В русских деревнях до сих пор коньки украшают крыши, верхняя часть которой носит то же название. Иногда на крыше размещают и изображение птицы.



Изображения птицы-девы сирин украшают книги, ювелирные изделия, резные детали избы, сундуки и шкафы.





Изображения
коней можно
часто увидеть
на предметах
домашнего
обихода
(ручках
ковшей,
прялках,
веретёнах),
на одежде.

Образы животных в русских народных сказках



И.Я.Билибин . Иллюстрация к сказке «Марья Моревна»



И.Я. Билибин . Иллюстрация к сказке «Василиса Прекрасная»



И.Я. Билибин. Иллюстрация к « Сказке об Иване- царевиче, жар-птице и сером волке»



**И.Я. Билибин.
Иллюстрация к былине
«Добрыня Никитич и
Змей Горыныч»**