

Уровень комфортности классной комнаты и наше самочувствие

● кабинет биологии



● кабинет химии



Выполнила: Полина Шушпанова, ученица 9 класса гимназии №1

Руководитель: Хрущева Татьяна Владимировна

2011г.

Цель

Создать пособие для школ по оценке основных параметров и оборудования кабинетов в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

Задачи

- **оценить интерьер классных комнат;**
- **дать характеристику основных рабочих зон классных комнат;**
- **измерить и оценить параметры микроклимата;**
- **определить коэффициент аэрации и изучить режим проветривания помещений;**
- **изучить естественную освещенность классов.**



Актуальность работы

Классная комната – одно из основных рабочих помещений школы. В разных кабинетах учитель с учениками проводят около 6 часов в день. От качества среды в учебных помещениях во многом зависит их:

- самочувствие
- работоспособность
- состояние здоровья.

Попадая впервые в новое помещение, человек оценивает его по ряду параметров, факторов воздействия на человека состоянию визуальной среды:

- цветовая гамма
 - освещённость
 - расположение отдельных предметов
 - интерьера
 - оформление стен, озеленение
- всё это создаёт благоприятную или неблагоприятную визуальную среду.



Новизна работы.

Впервые было комплексно исследовано санитарно-гигиеническое состояние школьного класса.

Практическая направленность.

Полученные экспериментальные данные позволяют улучшить санитарно-гигиеническое состояние учебного помещения. Практическая работа проводится с целью выявления факторов окружающей среды, влияющих на здоровье школьника, позволяет сформировать умение обрабатывать полученные результаты, сопоставлять их с нормами и критериями оценки. Результаты исследований позволят обратиться к администрации гимназии с предложениями по улучшению санитарно-гигиенического состояния учебных помещений.



Схема проведения исследований



Цель

Назначение

Методика

Коэффициент аэрации и режим проветривания

Подведение итогов

1 этап исследования: оценка интерьера
классных комнат.



Интерьер имеет не только функциональное значение, но и служит художественной организации помещения. Правильно сформированный «жилой комплекс» класса создает душевный комфорт, хорошее настроение и благоприятно сказывается на работоспособности ученика.

Основные характеристики внутренней отделки:



*Мебель цвета
натурального дерева;
Оконные рамы, жалюзи,
потолок светлого цвета;*



*Доска темно-зеленого
цвета;
Стена на которой она
находится светлее,
чем остальные стены*

Роль растений



Эпипремнум перистый



Хлорофитум



Драцена



Растения - фильтры

Плющ обыкновенный

Алоэ



Каланхоэ

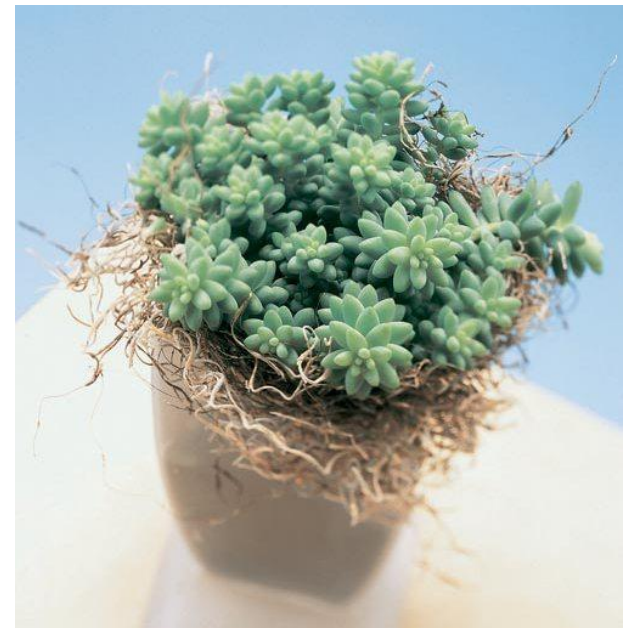


Растения - лекари

Эвкалипт комнатный



Очиток





Акалифа



Диоскорея



Диффенбахия

*Ядовитые
растения*

*2 этап исследования:
наличие функциональных зон.*
Кабинет биологии



Рабочая зона учащихся



Рабочая зона учителя



Дополнительное пространство

Кабинет биологии



Кабинет химии



3 этап исследования: основные параметры микроклимата.

Измерение температуры и относительной влажности.

	Температура, °С		Относительная влажность, %	
	Результат	Санитарно-гигиеническая норма	Результат	Санитарно-гигиеническая норма
Кабинет биологии	24	20 – 22 23 – 25	66	60 – 40 60 – 40
Кабинет химии	22,8	20 – 22 23 – 25	65	60 – 40 60 – 40

4 этап исследования: коэффициент
аэрации и изучение режима
проветривания.

Коэффициент аэрации рассчитывался по формуле:

$$K = S_1 : S ,$$

где K – коэффициент аэрации;

S_1 – площадь всех форточек и/или фрамуг;

S – площадь пола.



*Проветривание производится
регулярно*

5 этап исследований: выводы

- *Интерьер классных комнат соответствует санитарно-гигиеническим нормам.*
- *В кабинетах химии и биологии есть наличие всех необходимых функциональных зон, но ко всем из них есть предложения по улучшению.*
- *Основные параметры микроклимата в учебных помещениях соответствуют санитарно-гигиеническим нормам.*
- *Коэффициент аэрации соответствует санитарно-гигиеническим нормам, и режим проветривания строго соблюдается в отведенное время. Естественная вентиляция осуществляется в кабинетах не только через форточки, фрамуги, двери, но и через стены за счет воздухопроницаемости строительных материалов.*



*Все то, чего коснется человек,
приобретает нечто человеческое.
Вот этот дом, нам прослуживший век,
Почти умеет пользоваться речью.*

**С.
Маршак**

