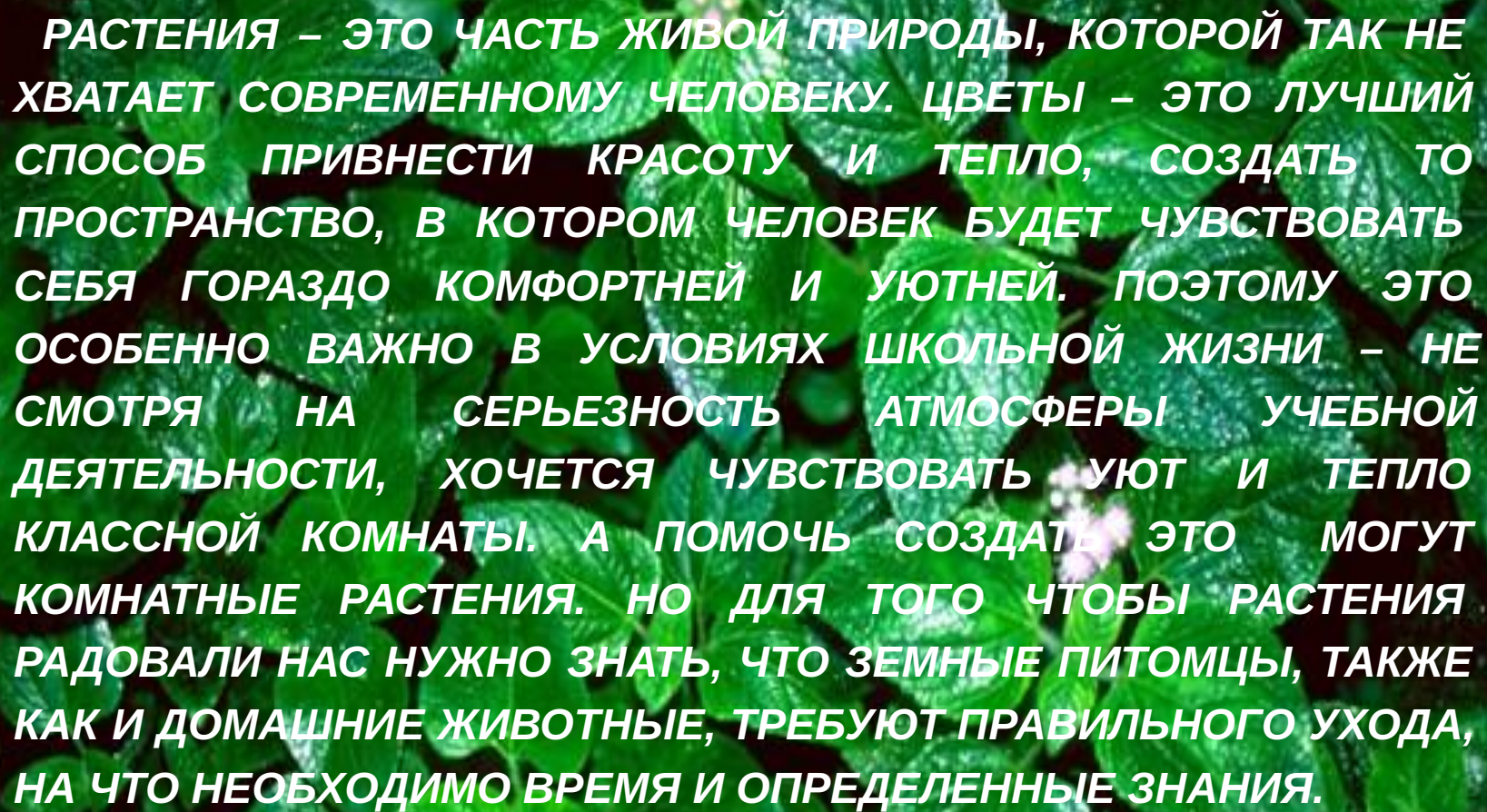
The background of the slide features two large, bright yellow flowers with prominent orange centers, set against a dark green, slightly blurred background of foliage. The text is overlaid on the left side of the image.

**Исследование**  
**"Важность организации**  
**правильного**  
**ухода за**  
**комнатными**  
**растениями"**



**РАСТЕНИЯ – ЭТО ЧАСТЬ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ, КОТОРОЙ ТАК НЕ ХВАТАЕТ СОВРЕМЕННОМУ ЧЕЛОВЕКУ. ЦВЕТЫ – ЭТО ЛУЧШИЙ СПОСОБ ПРИВНЕСТИ КРАСОТУ И ТЕПЛО, СОЗДАТЬ ТО ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ ЧЕЛОВЕК БУДЕТ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ГОРАЗДО КОМФОРТНЕЙ И УЮТНЕЙ. ПОЭТОМУ ЭТО ОСОБЕННО ВАЖНО В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ – НЕ СМОТЯ НА СЕРЬЕЗНОСТЬ АТМОСФЕРЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХОЧЕТСЯ ЧУВСТВОВАТЬ УЮТ И ТЕПЛО КЛАССНОЙ КОМНАТЫ. А ПОМОЧЬ СОЗДАТЬ ЭТО МОГУТ КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ. НО ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ РАСТЕНИЯ РАДОВАЛИ НАС НУЖНО ЗНАТЬ, ЧТО ЗЕМНЫЕ ПИТОМЦЫ, ТАКЖЕ КАК И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ТРЕБУЮТ ПРАВИЛЬНОГО УХОДА, НА ЧТО НЕОБХОДИМО ВРЕМЯ И ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ЗНАНИЯ.**

# *Цель работы:*

**ЗНАНИЕ ВИДОВ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ И ПРАВИЛЬНОСТЬ УХОДА ЗА НИМИ ОЧЕНЬ ВАЖНЫ ПРИ РАЗВЕДЕНИИ ЦВЕТОВ.**

*объектом исследования*

**ЯВЛЯЮТСЯ КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ.**

*предметом исследования*

**ВЫБРАНА ОРГАНИЗАЦИЯ УХОДА ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ, С УЧЕТОМ ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ.**

# *гипотеза:*

**ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ КОМНАТНОЕ РАСТЕНИЕ  
ПРИНОСИЛО ЧЕЛОВЕКУ ПОЛЬЗУ,  
НЕОБХОДИМЫ ЗНАНИЯ ВИДОВ РАСТЕНИЙ,  
ПРАВИЛЬНЫЙ УХОД  
С УЧЕТОМ ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ.**

# ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

- ИССЛЕДОВАТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ О ВИДАХ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ, О ФАКТОРАХ, ВЛИЯЮЩИХ НА РАЗВИТИЕ РАСТЕНИЙ, О ПРАВИЛАХ УХОДА ЗА НИМИ;
- ОПРЕДЕЛИТЬ КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ И КАЧЕСТВЕННЫЙ СОСТАВ РАСТЕНИЙ В КАБИНЕТАХ, ОПРЕДЕЛИТЬ НАПРАВЛЕНИЕ ОКОН, ВЫХОДЯЩИХ НА УЛИЦУ;
- ПРОВЕСТИ АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ И СДЕЛАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ВЫВОДЫ;
- ИЗУЧИТЬ НЕКОТОРЫЕ ВИДЫ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ, СОСТАВИТЬ ИХ КАРТОТЕКУ;
- ИССЛЕДОВАТЬ ОСОБЕННОСТИ УХОДА ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ;

- СОЧИНИТЬ СКАЗКУ ПО ТЕМЕ «ПИТАНИЕ РАСТЕНИЙ»;
- ВЫВЕСТИ СВОДНУЮ ТАБЛИЦУ «НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛНОЦЕННОГО РОСТА И РАЗВИТИЯ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ»;
- РАЗРАБОТАТЬ ПАМЯТКУ ПО УХОДУ ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ;
- РАЗРАБОТАТЬ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЗЕЛЕНЕНИЮ КАБИНЕТОВ С УЧЕТОМ ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ;
- УКРАСИТЬ ГОРШКИ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ;
- ИЗГОТОВИТЬ ТАБЛИЧКИ «НАЗВАНИЕ РАСТЕНИЯ» И ПРИКРЕПИТЬ ЕЕ К ГОРШКУ;
- ПРОВЕСТИ КОНКУРС ПРОЕКТОВ «АРХИТЕКТУРНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЗЕЛЕНОГО УГОЛКА СВОЕГО КАБИНЕТА», ОПРЕДЕЛИТЬ ПОБЕДИТЕЛЯ;
- ПРИБРЕСТИ И ПОСАДИТЬ НОВЫЕ ВИДЫ РАСТЕНИЙ;  
ВЫПУСТИТЬ ЛИСТОВКИ «БЕРЕГИТЕ РАСТЕНИЯ!»;

**ВИДЫ  
КОМНАТНЫХ  
РАСТЕНИЙ**





# бальзамин



# бегония



# ГИПОЭСТЕС





**Диффенбахия**

# *МОНСТЕРА*



A large, vibrant green fern frond is the central focus of the image, set against a light blue sky background. The frond is composed of numerous smaller, feathery leaflets, creating a dense, bushy appearance. The lighting is bright, highlighting the texture and color of the plant. The overall composition is simple and clean, emphasizing the natural beauty of the fern.

**нефролепис**

# ПАХИСТАХИС



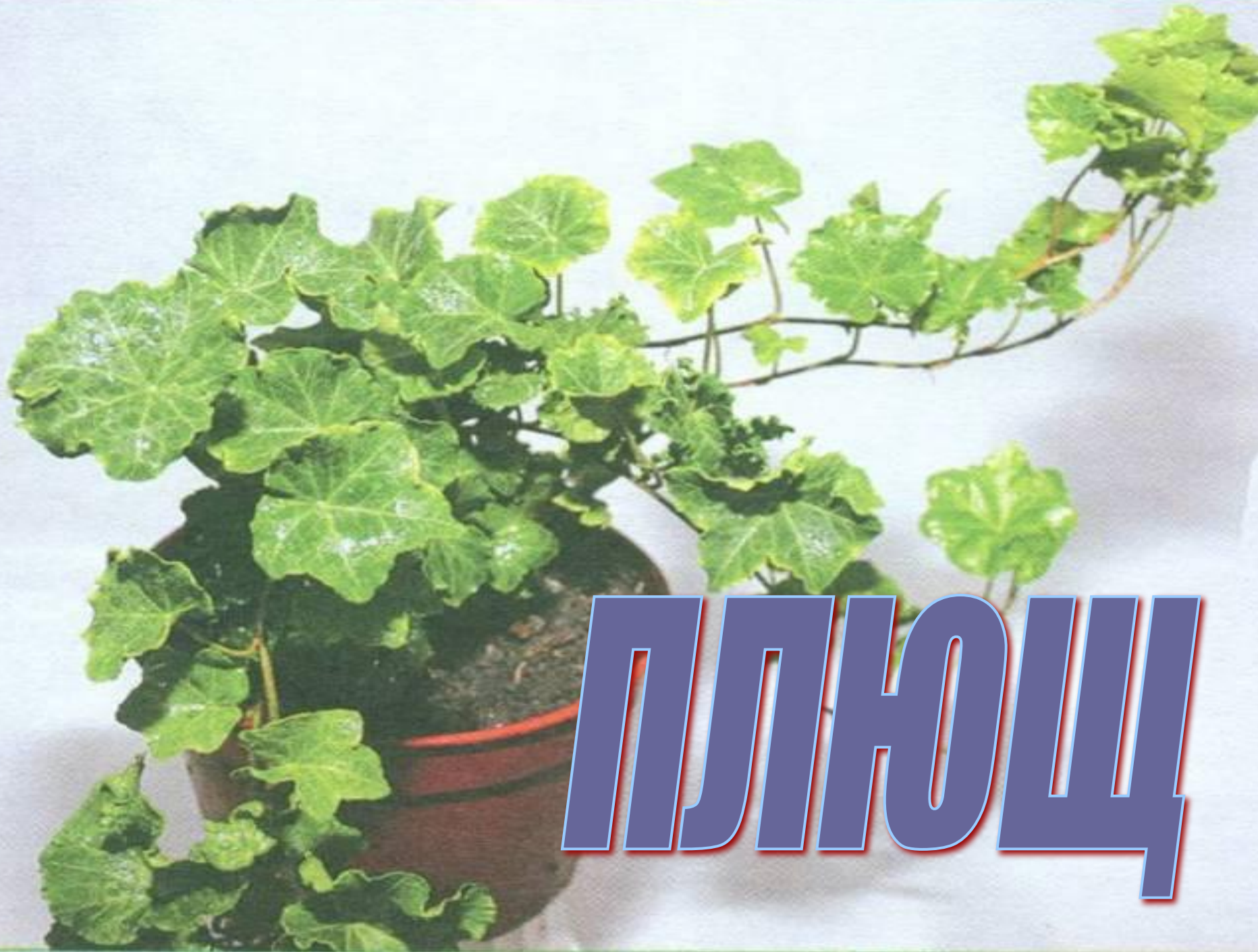
# ПЕПЕРОМИЯ



# ПЛЕКТРАНТУС





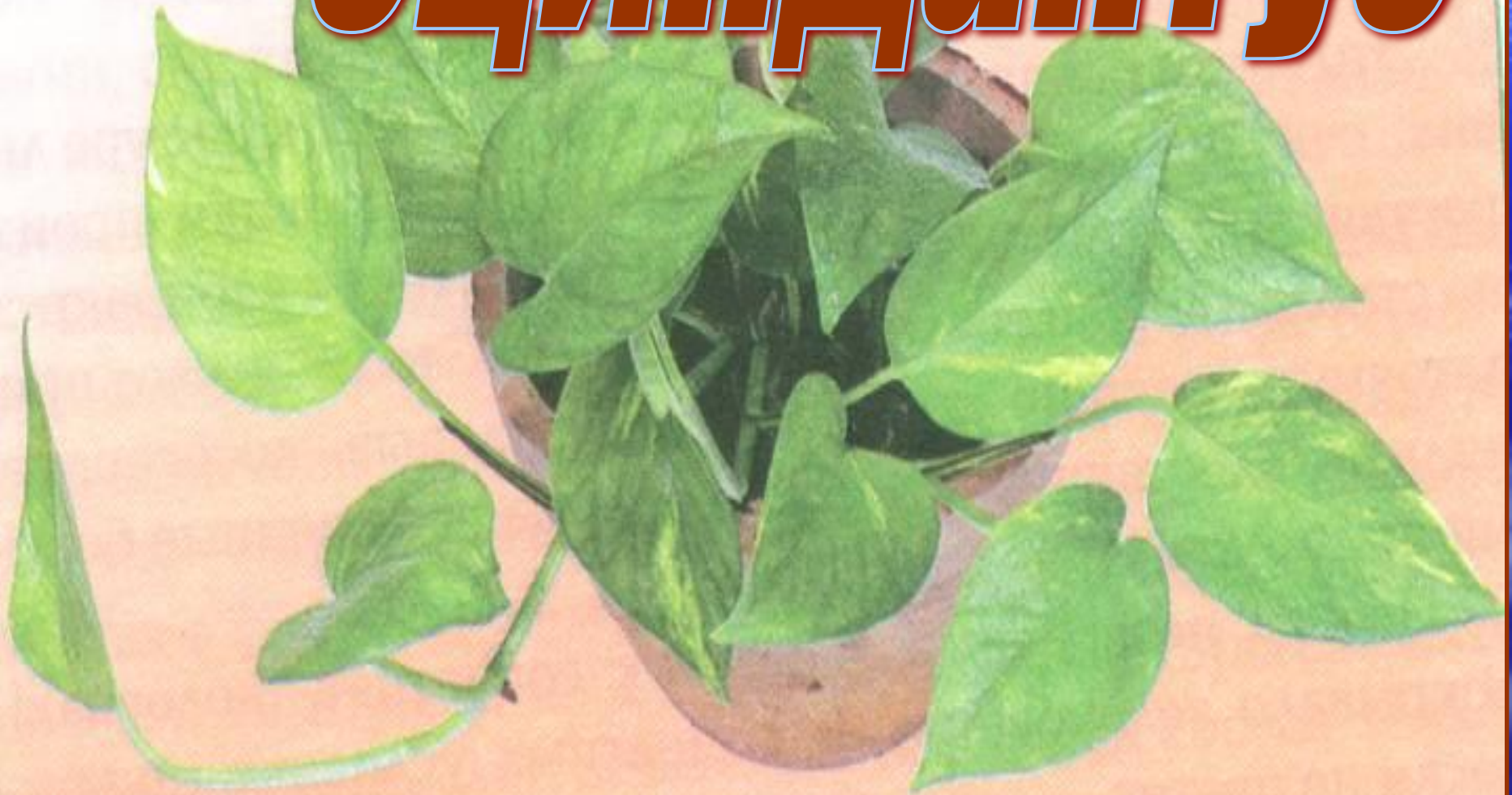


**ПЛЮЩ**



**СИНГОНИУМ**

# ***СЦИНДАПУС***



# Традесканция





# **ФИТТОНИЯ**



***ЦИССУС***



**хлорофитум**

# ВЫВОДЫ ПО РЕЗУЛЬТАТ АНКЕТИРОВАНИЯ:

- НЕКОТОРЫЕ УЧАЩИЕСЯ НЕ ЗНАЮТ, ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ;
- УЧАЩИЕСЯ ДОМА И В ШКОЛЕ ЖИВУТ СРЕДИ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ;
- ОНИ БОЛЕЕ КОМФОРТНО СЕБЯ ЧУВСТВУЮТ В ПОМЕЩЕНИИ С ЦВЕТАМИ;
- ИМЕЮТ НЕДОСТАТОЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ФАКТОРАХ, ВЛИЯЮЩИХ НА РОСТ И РАЗВИТИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ;
- ПЛОХО ЗНАЮТ НАЗВАНИЯ РАСТЕНИЙ,
- ДЕТЯМ НРАВИТСЯ УХАЖИВАТЬ ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ.



# **ВИДЫ ИМЕЮЩИХСЯ РАСТЕНИЙ:**

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| <b>ХЛОРОФИТУМ</b>   | <b>53</b> |
| <b>ТРАДЕСКАНЦИЯ</b> | <b>4</b>  |
| <b>ЦИССУС</b>       | <b>4</b>  |
| <b>ПЕПЕРОМИЯ</b>    | <b>4</b>  |
| <b>СЦИНДАПУС</b>    | <b>3</b>  |
| <b>СИНГОНИУМ</b>    | <b>3</b>  |
| <b>ПЛЕКТРАНТУС</b>  | <b>3</b>  |
| <b>НЕФРОЛЕПИС</b>   | <b>3</b>  |
| <b>ДИФФЕНБАХИЯ</b>  | <b>2</b>  |
| <b>БЕГОНИЯ</b>      | <b>2</b>  |
| <b>ПЛЮЩ</b>         | <b>2</b>  |
| <b>ФИТТОНИЯ</b>     | <b>1</b>  |
| <b>ПАХИСТАХИС</b>   | <b>1</b>  |

# Результаты наблюдений:

- В РЕЗУЛЬТАТЕ НАРУШЕНИЙ УСЛОВИЙ РОСТА ТАКИЕ ЦВЕТЫ, КАК ТРАДЕСКАНЦИЯ, ДИФФЕНБАХИЯ НАХОДЯТСЯ В УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОМ, А ПАХИСТАХИС – В ПЛОХОМ СОСТОЯНИИ.
- В РЕЗУЛЬТАТЕ НЕПРИХОТЛИВОСТИ И ПРОСТОТЫ УХОДА ЗА ХЛОРОФИТУМОМ, ЕГО КОЛИЧЕСТВО ПРЕВЫШАЕТ ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ ВИДЫ;
- ИЗ ДАННЫХ РАСТЕНИЙ НА ОКНА МОЖНО ПОСТАВИТЬ: ФИТТонию, ПАХИСТАХИС, ПЛЕКТРАНТУС, ПЕПЕРОМИЮ, НО ПРИ УСЛОВИИ ЗАТЕНЕНИЯ ОКОН В ПОЛДЕНЬ, ОСОБЕННО ЛЕТОМ.
- ЧУТЬ ДАЛЬШЕ ОТ ОКНА: БЕГОНИЮ, ГИПОЭСТЕС, ДИФФЕНБАХИЮ, СИНГОНИУМ, ЦИССУС, ТРАДЕСКАНЦИЮ;
- В ПРИТЕНЕННЫХ МЕСТАХ МОЖНО РАЗВОДИТЬ: БАЛЬЗАМИН, МОНСТЕРУ, НЕФРОЛЕПИС, ПЛЮЩ, СЦИНДАПТУС, ХЛОРОФИТУМ;

# природные факторы развития растений

- Свет;
- Температура;
- Вода;
- Влажность воздуха;
- Субстрат – состав почвы;
- Подкормка;