

# **Классификация учебных проектов**

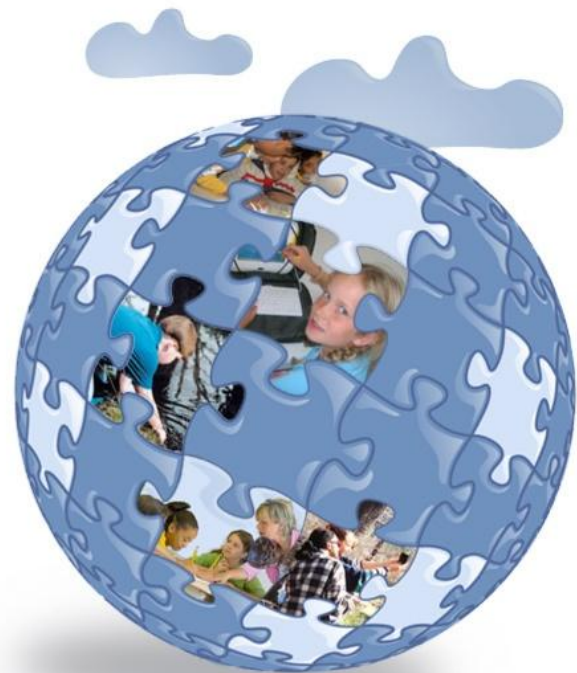
# Проектирование

(от лат. «projectus» — брошенный вперед) - это *процесс создания прототипа, прообраза* предполагаемого или возможного *объекта* (состояния) и *обоснованное* определение вариантов прогнозируемого и планового развития **новых процессов и явлений.**



# Проект

это совокупность действий, исполнителей и средств по выработке вариантов решения определенной проблемы, достижения определённых целей.



Метод проектов в педагогике – способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы учащимися и педагогом, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.



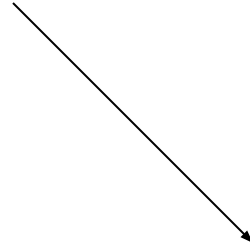
# Педагогическая цель создания проекта

Развитие познавательной, творческой, изобретательской и практической активности учащихся, в результате которой обучаемые применяют полученные знания на практике, создают новый конечный интеллектуальный или практический продукт.



# По А.С. Сиденко:

## *Типы проектирования:*



**Репродуктивное проектирование.**

**Инновационное проектирование.**

**Продуктивное проектирование**

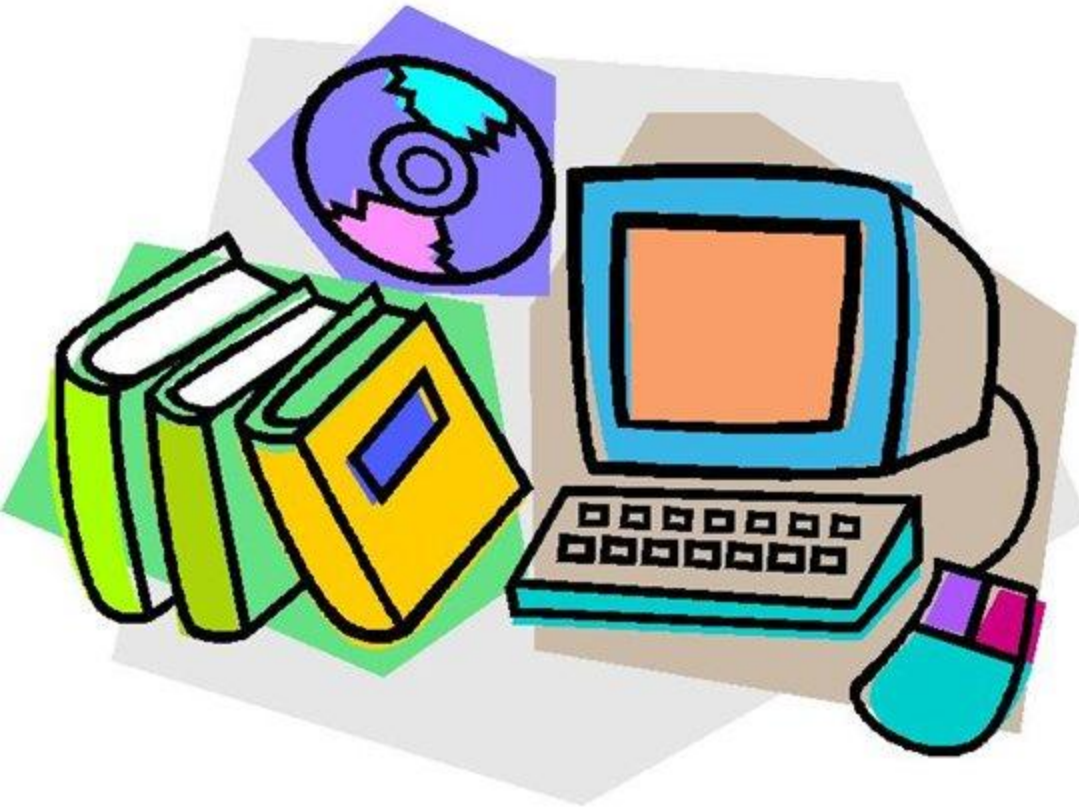


# Классификация проектов

1. По характеру результата (информационный, исследовательский, обзорный, продукционный, проект-инсценировка, альманах, сборник иллюстраций, сборник собственных творческих работ или фольклорных находок, стенгазета, киносценарий, публикация в СМИ, туристический буклет, веб-сайт и т.д.).



2. По форме (видеофильм, рекламный ролик, телепрограмма, интервью со знаменитыми людьми, журнальный репортаж, рок-опера).



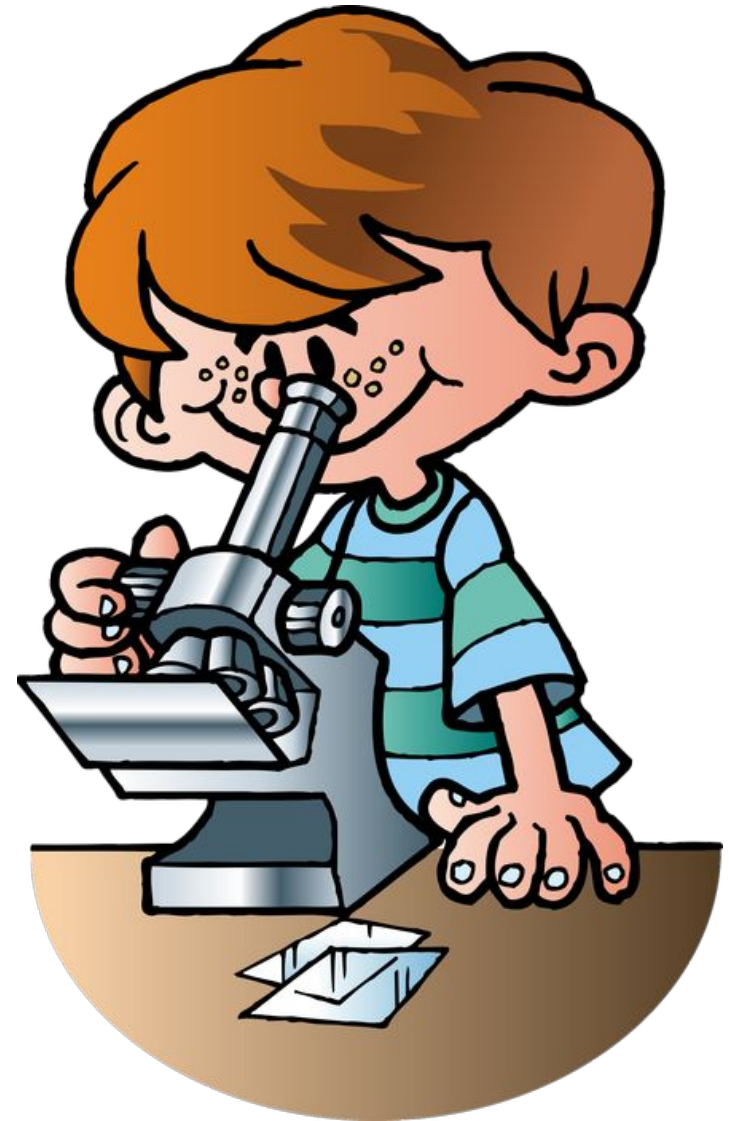


# 3. По характеру доминирующей в проекте деятельности

- Практико-ориентированный проект



# - Исследовательский проект



# - Информационный проект



# - Творческий проект



# - Ролевой проект



# 4. По предметно – содержательной области

- *монопроекты* - по одному учебному предмету;
- *межпредметные* – по 2-3 учебным предметам, проекты «на стыке наук».



# 5. По характеру координации

- *с открытой, или явной, координацией:*
- *со скрытой координацией*



## 6. По уровню контактов

- *внутришкольные (локальные),*
- *межшкольные региональные*
- *международные:*





7. По количеству участников (личностные – индивидуальные, парные, групповые).

8. По продолжительности (минипроекты; краткосрочные на 1-5 уроков; среднесрочные – на 1-2 месяца; долгосрочные – до 1 года).



# По америк.профессору Э.У. Колли

1. *«Проекты игр»*
2. *«Экскурсионные проекты»*
3. *«Повествовательные проекты»*
4. *«Конструктивные проекты»*



***Какими бы не были по своему виду и типу проекты, с их помощью можно***

1. Обучить учащихся
2. Развивать у школьников исследовательские умения.
3. Обеспечить механизм развития критического мышления ребенка, умения искать путь решения поставленной задачи.
4. Развивать у учащихся умение творчески подходить к способу подачи материала.
5. Развивать у учеников «командный дух» и «чувство локтя»; коммуникабельность и умение сотрудничать.
6. Способствовать повышению личной уверенности каждого участника проектного обучения.