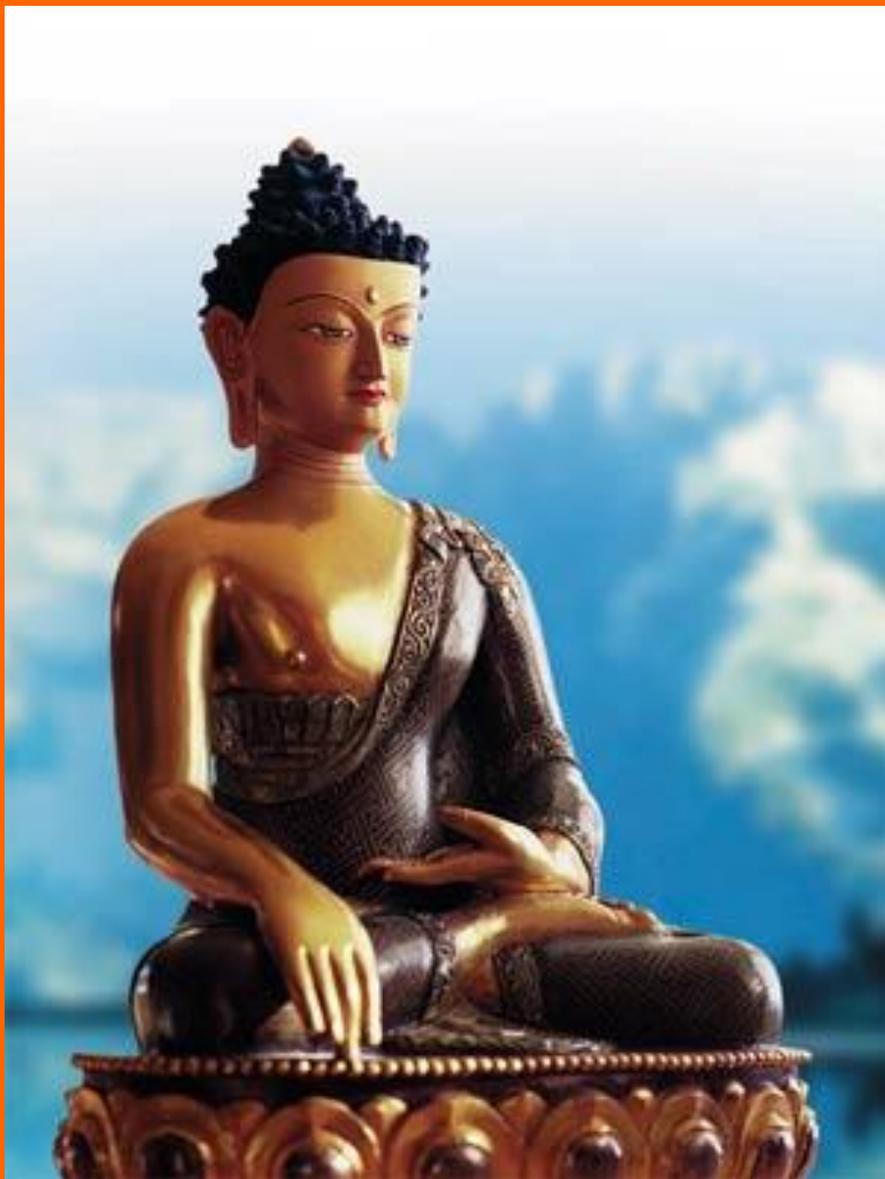


Буддийский храм



- Выполнила ученица
9 Б класса
- Жигунова Алина



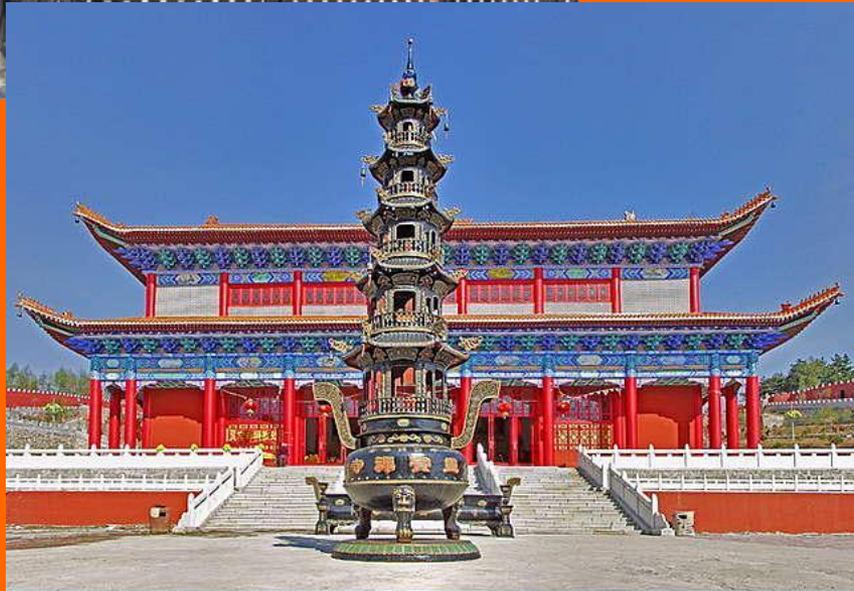
- После смерти тело Будды было сожжено, его тело сожгли, прах поместили в специальные сооружения – ступы.



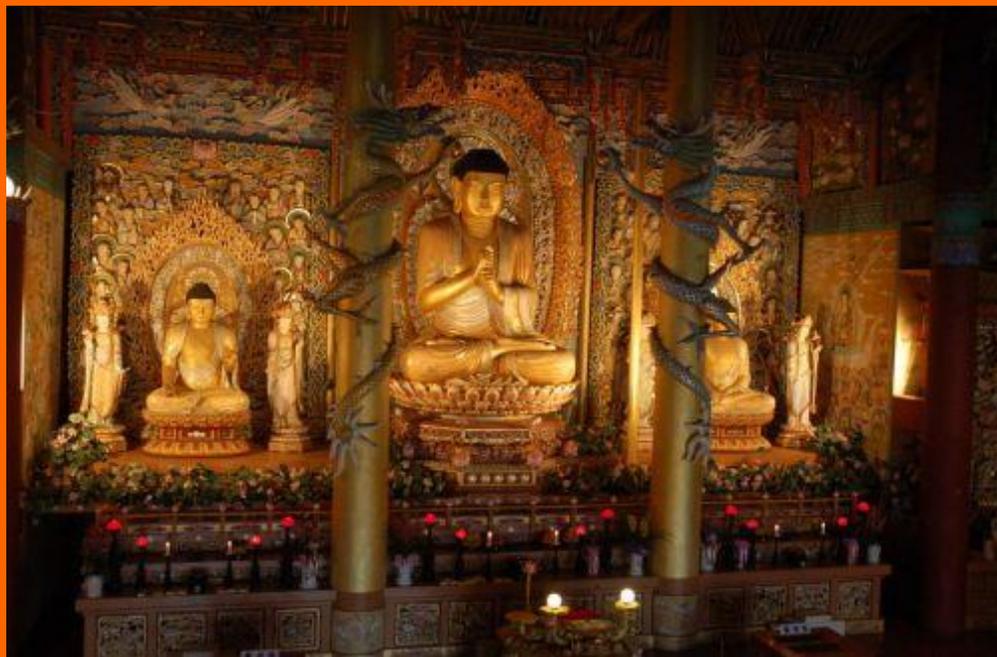
Первоначально
ступы сооружали
из 3 частей:
ступенчатое
основание,
массивная
центральная
часть и крыша в
виде
многоярусного
зонтика.



- Потом стали строить более сложные ступы – высокие многоярусные строения. Такие сооружения называют **пагоды**.



Внутреннее устройство буддийского храма

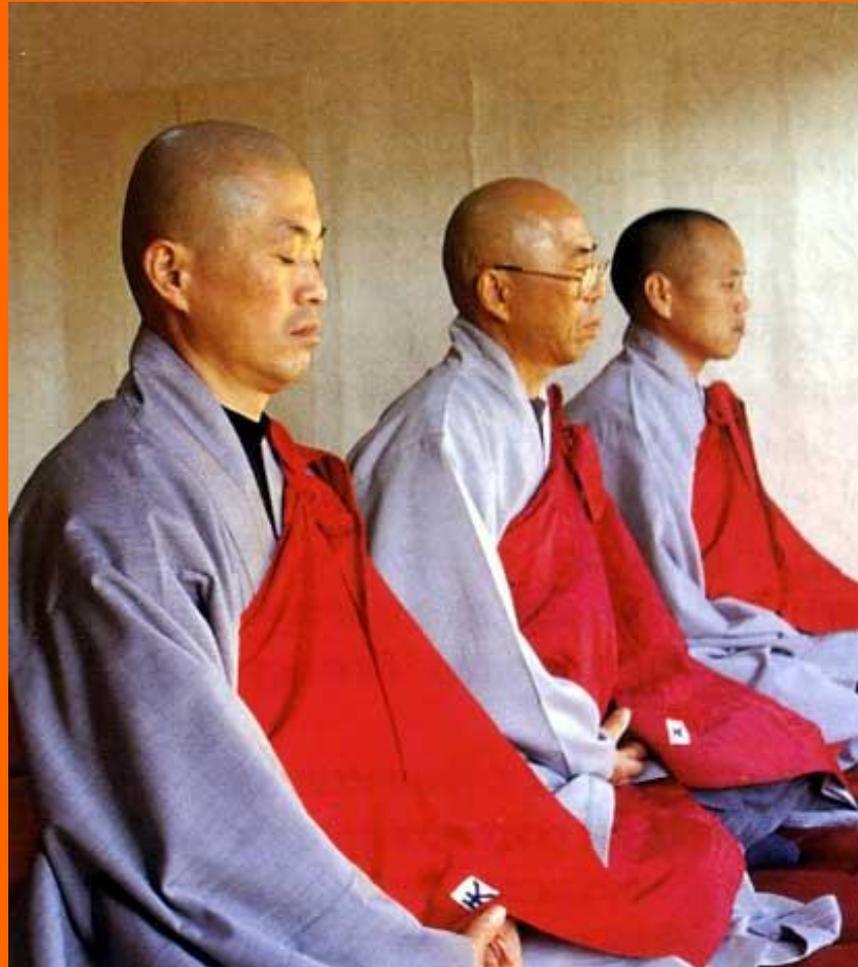


- Храм внутри – это большой прямоугольный зал,
- В храме обязательно изображение Будды или божеств,
- Перед статуей установлен алтарь – стол, на котором расставлены ритуальные предметы.

- Внутри буддийского храма много украшений: разноцветные ленты, платки, зонты, фонари из шелка и бумаги, живые цветы.
- Во время богослужения используются ароматические вещества.



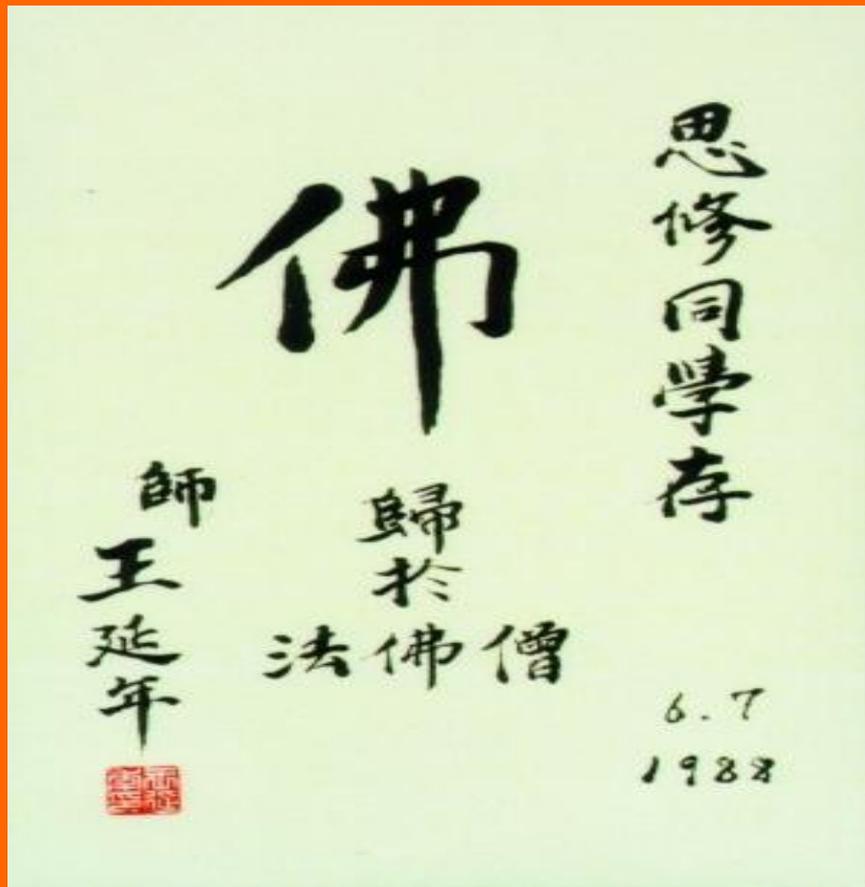
Правила поведения в буддийском храме





- При входе в буддийский храм нужно снять головной убор,
- В храме на специальном помосте сидят монахи, обычные посетители – на скамейках или на полу,
- Во время богослужения нельзя поворачиваться спиной к алтарю.

Каллиграфия



- Эмакимоно — длинные горизонтальные свитки с изображением сцен из буддийской священной истории или из связанных с нею причт.



IGOR MIHNEY

Храм Ицукусима, о. Миядзима, XII век.



Храм Тоци, Киото, 796г



Храм Кинкакуци, Киото, 1393 г





Спасибо за внимание!

