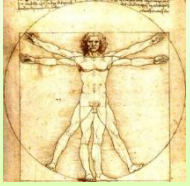


ГБПОУ «Тольяттинский медицинский колледж»

*Философия эпохи Возрождения
XV-начало XVII вв.*

Преподаватель Баканова Г.В.



Философия эпохи Возрождения

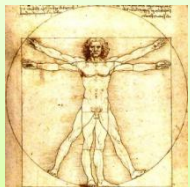
XV-начало XVII вв.

Философия эпохи Возрождения – это совокупность философских направлений, которые возникли в Европе в 15-17 веках.

Эпоха Возрождения (Ренессанс) – это возрождение ценностей и культурных традиций Античности.

Автор термина Возрождение итальянский архитектор **Д.Вазари.**

Зарождается в Италии. Родиной Возрождения является Флоренция.



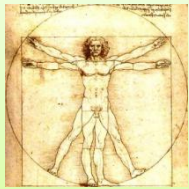
Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



Коридор
Вазари
Флоренция

Дж.Вазари





Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.

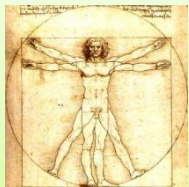
Особенности мировоззрения эпохи Возрождения

Антропоцентризм- преобладание интереса к человеку, как центру мироздания, вера в его безграничные возможности и достоинство;

Гуманизм – (человеколюбие) в центр внимания ставил человека, его земную жизнь, а не Бога, воспевал его достоинство, величие, могущество, иронизировало над догматами Церкви

Эстетизм – ведущая роль искусства

Свободомыслие – освобождение от догматизма средневекового мышления



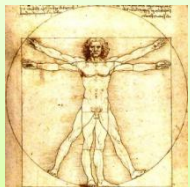
Философия эпохи Возрождения

XV- начало XVII вв.

Гуманизм эпохи Возрождения

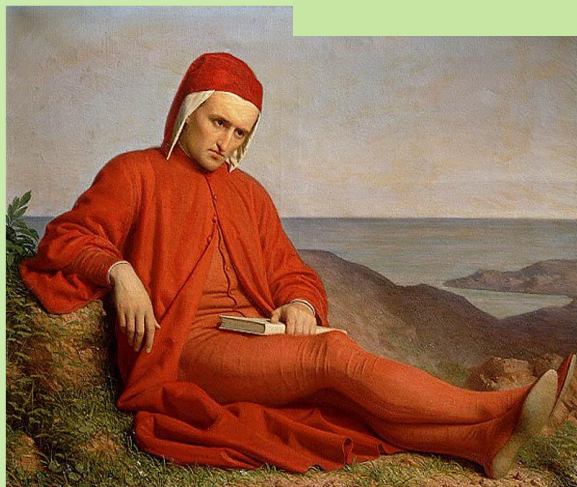
Основные черты гуманизма

- **Антисхоластическая и антицерковная направленность, стремление уменьшить всемогущество Бога и доказать самоценность человека**
- **Антропоцентризм, т.е. особое внимание к человеку, воспевание его силы и оптимизм**
- **Слияние философии с литературой, изложение философских идей иносказательно и в художественной форме**



Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.

Основные представители гуманизма



Д.Алигьери (1265-1321)

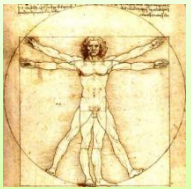
Итальянский поэт,
создатель итальянского
литературного языка,
мыслитель, богослов,
политический деятель.



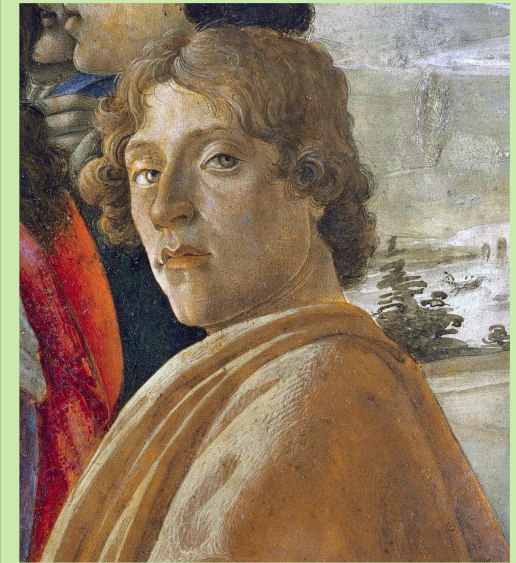
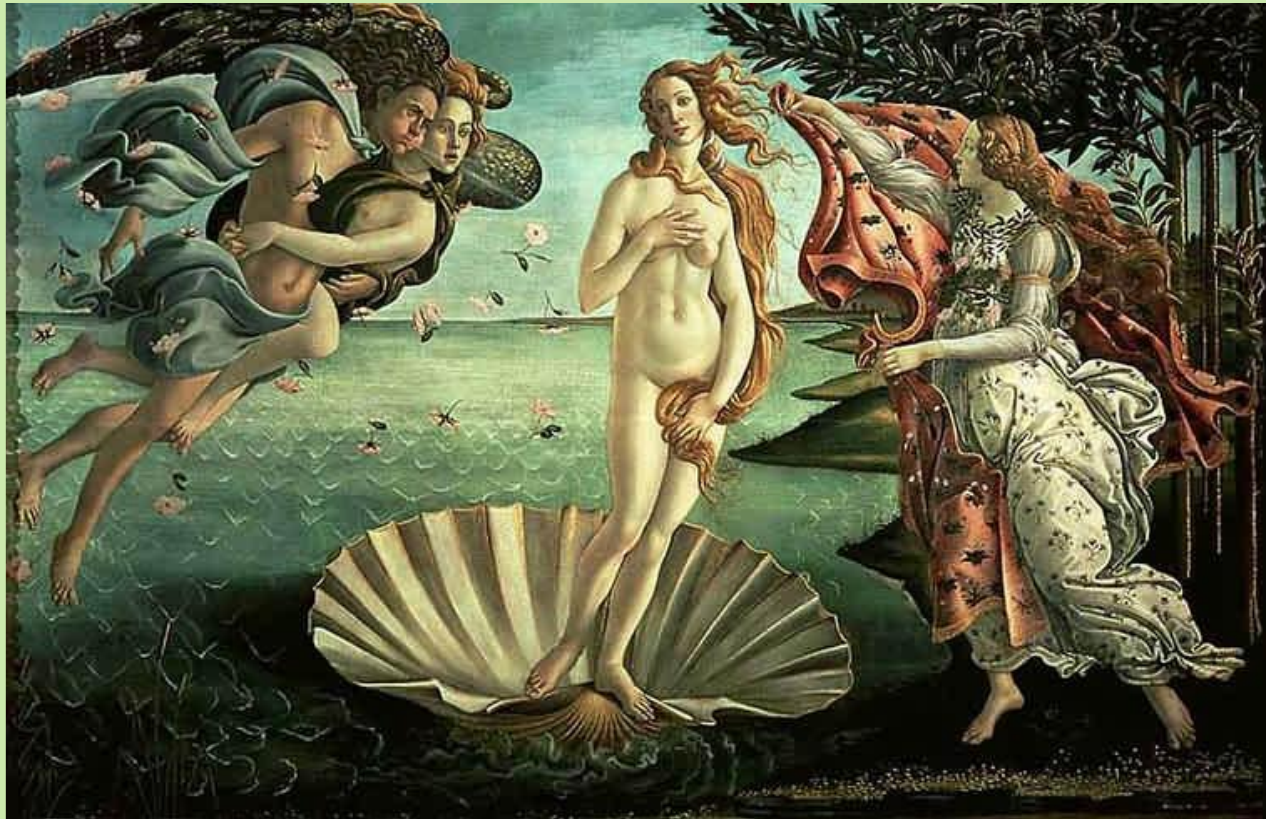
Франческо Петрарка (1304-1374)

Поэт, философ, историк, последователь Данте.

- Жизнь человека уникальна
- Человеку принадлежит свобода выбора
- Человек не должен приносить себя в жертву Богу
- Внутренний мир человека прекрасен



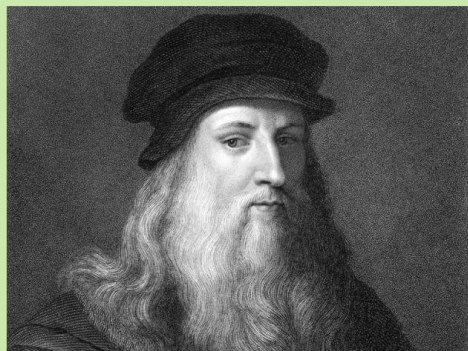
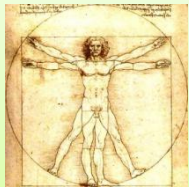
Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



**Боттичелли С.
(1445-1510)**

«Рождение Венеры»

Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



Леонардо да Винчи
(1452-1519)

Итальянский художник и учёный, изобретатель, писатель, музыкант, анатом



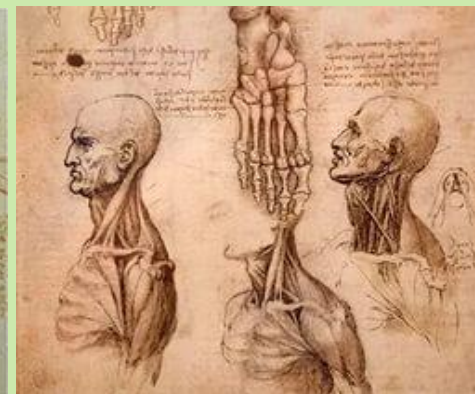
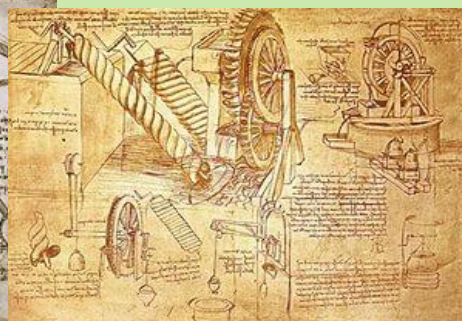
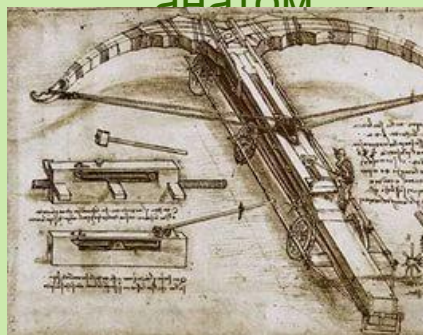
Мона Лиза



Мадонна
Литта



Мадонна с
цветком





Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.

Художники эпохи

Возрождения

Микеланджело

Буонарроти (1475-1564)

Итальянский скульптор,

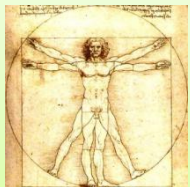
художник, архитектор,

поэт, мыслитель



Собор святого Петра, Рим
Автор купола Микеланджело

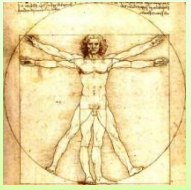




Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



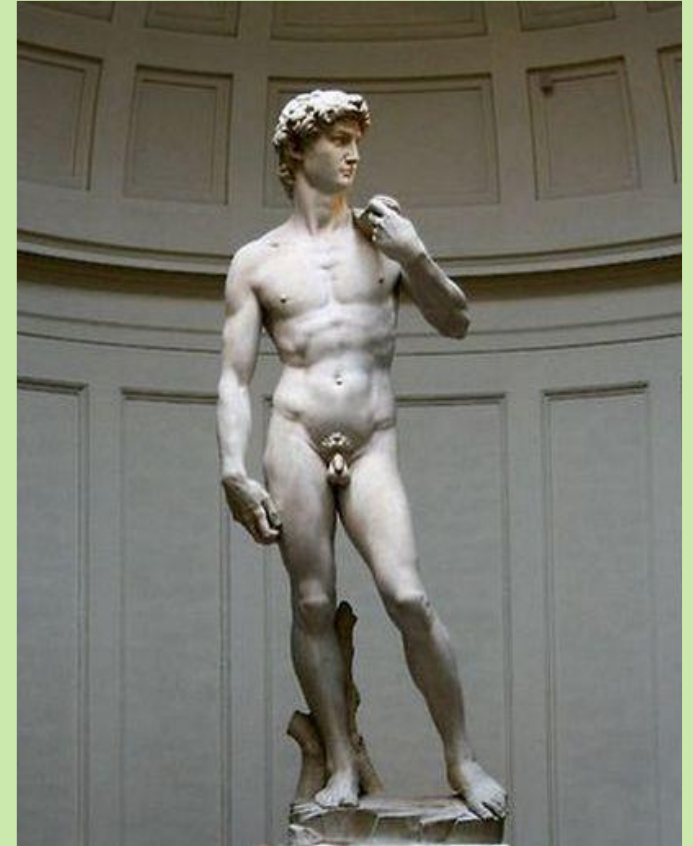
**Микеланджело
фреска «Сотворение Адама»**



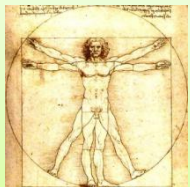
Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



**Микеланджело
Пьета**



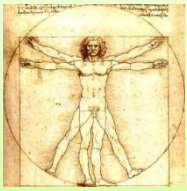
**Микеланджело
Давид**



Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



Фреска Микеланджело
Страшный суд

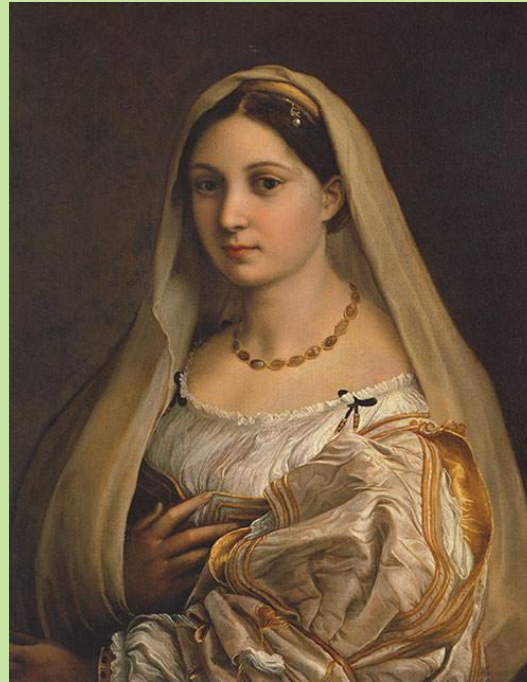


Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



**Рафаэль Санти
(1483-1520)**

**Великий
итальянский
живописец,
архитектор,
график**

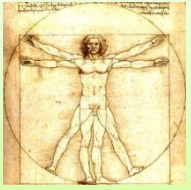


Донна Велата

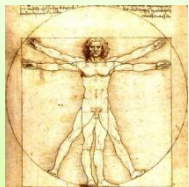


**Сикстинская
мадонна**

Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.



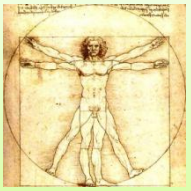
Рафаэль Санти «Афинская школа»



Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.

Основные направления философии Возрождения

- **натурфилософское** (представители Н.Коперник, Дж.Бруно, Галилео Галилей, Иоганн Кеплер, А Везалий, Леонардо да Винчи)- пыталось развенчать ряд положений учения Церкви о Боге, Вселенной, Космосе и принципах мироздания на основе астрономических и других научных открытий

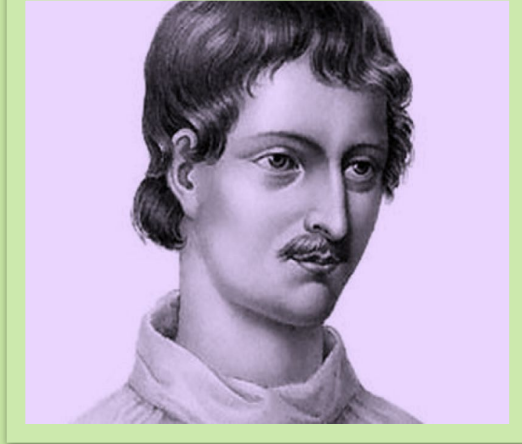


Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.



Николай Коперник (1473-1543)

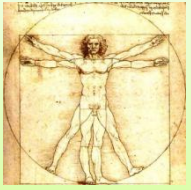
Польский астроном, механик, математик, врач, экономист, каноник эпохи Возрождения, автор новой **гелиоцентрической** теории Вселенной



Джордано Бруно (1548-1600)

Итальянский естествоиспытатель, философ, поэт

- Солнце не центр Вселенной
- Вселенная бесконечна
- Число миров во вселенной бесконечно
- Небесные тела находятся в движении
- Идея пантеизма



Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.

Галилео Галилей (1564-1642)

Итальянский мыслитель, физик, математик,
астроном, врач, поэт

- Изобрел телескоп, пульсометр, участвовал в создании микроскопа
 - Сделал ряд выдающихся астрономических открытий
 - Боролся против схоластики
 - Методом научного познания считал опыт.
- Основатель экспериментальной физики.

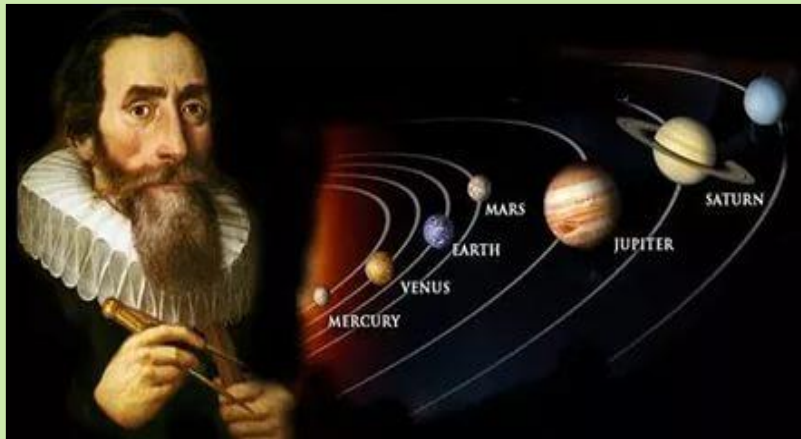


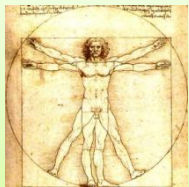
Иоганн Кеплер (1571-1630)

Немецкий математик, астроном,
механик, оптик.

Положил начало истории науки
оптики

Выяснил роль хрусталика, описал
причины близорукости и
дальнозоркости





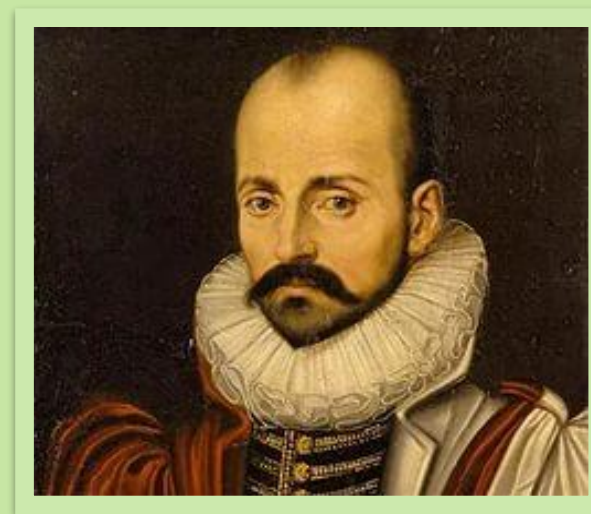
Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.

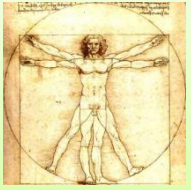
Скептицизм эпохи Возрождения

Мишель де Монтень (1533-1592)

Выдающийся французский философ, юрист и политический деятель

- Подверг критике схоластическую философию
- Возродил принципы античного скептицизма
- Призывал к отказу от самоуверенности
- Познание – бесконечное развитие
- Философствовать - значит сомневаться
- Счастливая жизнь – отсутствие сословного и имущественного неравенства





Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.

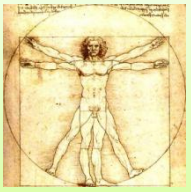
Политическая философия



Никколо Макиавелли (1469-1527)

Философ, политик, драматург, историк,
военный деятель.

Занимал во Флоренции пост секретаря второй канцелярии, отвечал за дипломатические связи республики, автор военно-теоретических трудов. Выступал сторонником сильной государственной власти, для укрепления которой допускал применение любых средств, что выразил в прославленном труде «Государь», опубликованном в 1532 году.



Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.

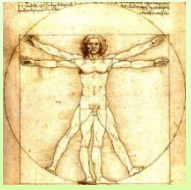
Утопизм эпохи Возрождения



Томмазо
Кампанелла
(1568-1639)

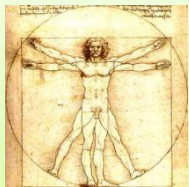


Томас Мор (
1478-1533)



Философия эпохи Возрождения XV- начало XVII вв.





Философия эпохи Возрождения XV-начало XVII вв.

ВЫВОДЫ

Возрождение стало подготовкой к Новому времени.

- **Скептицизм** позволил перейти от средневековой догматики к свободному творчеству.
- **Натурфилософия** стала основанием для научной революции 17 века.
- **Политическая философия** поставила вопрос о пределах власти и социальной справедливости