

ФГБОУ ВПО «НООСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

# Презентация по курсу «Философия»

Составитель –  
доц. каф. филос. НГПУ  
Морозова Т.В.

2012

# Общие особенности античной философии



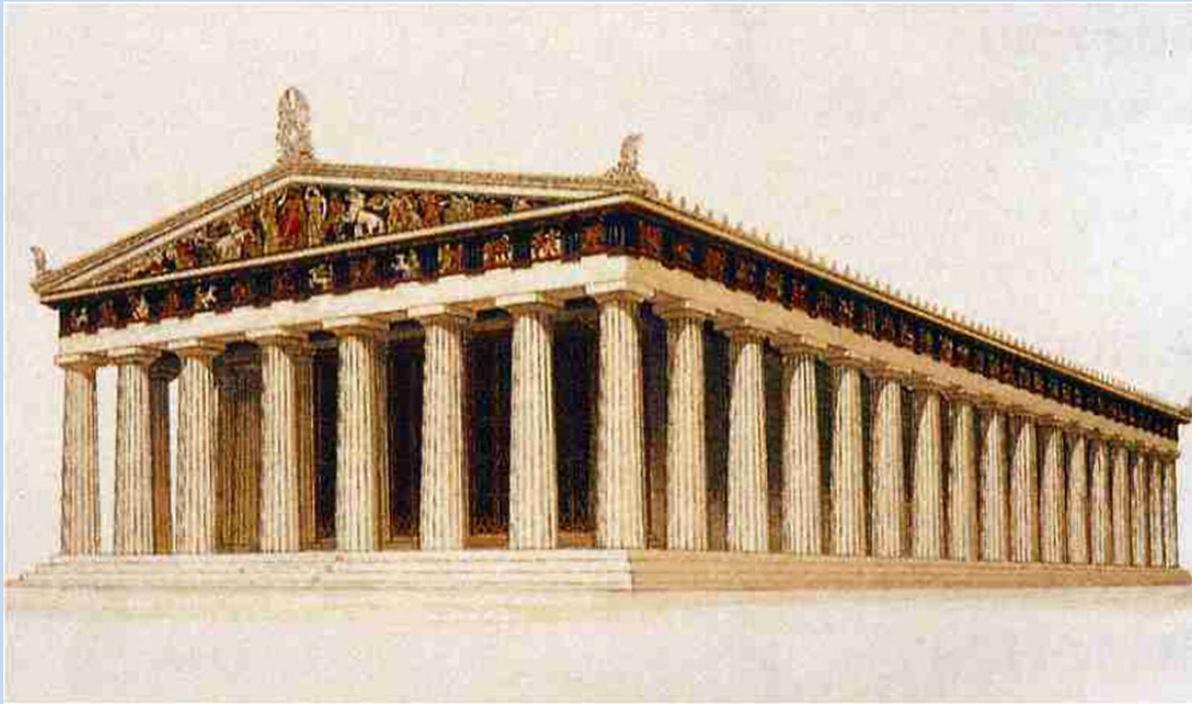
*Философия- жемчужина древнегреческой культуры*

**Цель: рассмотреть возникновение, эволюцию  
и своеобразие античной философии**

## Содержание

1. Античная культура и философия.
2. Отличительные особенности античной философии.
3. Периодизация развития античной философии и основные натурфилософские школы

# 1. Античная культура и философия



# ФИЛОСОФИЯ

Возникает на рубеже VII –VI веков до Н.Э.  
в трех странах одновременно:

- в Древней Индии,
- в Древнем Китае,
- в Античной Греции

# Карта Древней Греции



АДРИАТИЧЕСКОЕ  
МОРЕ

ЭГЕЙСКОЕ  
МОРЕ

СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ

ФЕССАЛИЯ

БЕОТИЯ

ЭВБЕЯ

ИОНИЯ

ЭЛИДА

АТТИКА

АРКАДИЯ

ПЕЛОПОННЕС

МЕССЕНИЯ

ЛАКОНИКА

КИКЛАДЫ

РОДОС

Кносс

КРИТ

Троя

Пергам

Эфес

Милет

Дельфы

Фивы

Эретрия

Маратон

Коринф

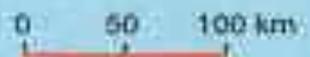
Афины

Эгедаар

Микены

Тиринф

Спарта





# Философия возникает в русле критики традиционного мировоззрения

- Формирование философии связано с распадом родовой общины и переходом к социально дифференцированному обществу.
- В основе – создание железных орудий труда, развитие земледелия, ремесла, торговли, перемены в социально-экономических и политических отношениях и образе жизни (появление каст, сословий и классов, разделения умственного и физического труда, первых государств, науки и образования).
- Индивид выделяется из коллектива, получает права, включая право голоса

# Социокультурные предпосылки развития античной философии

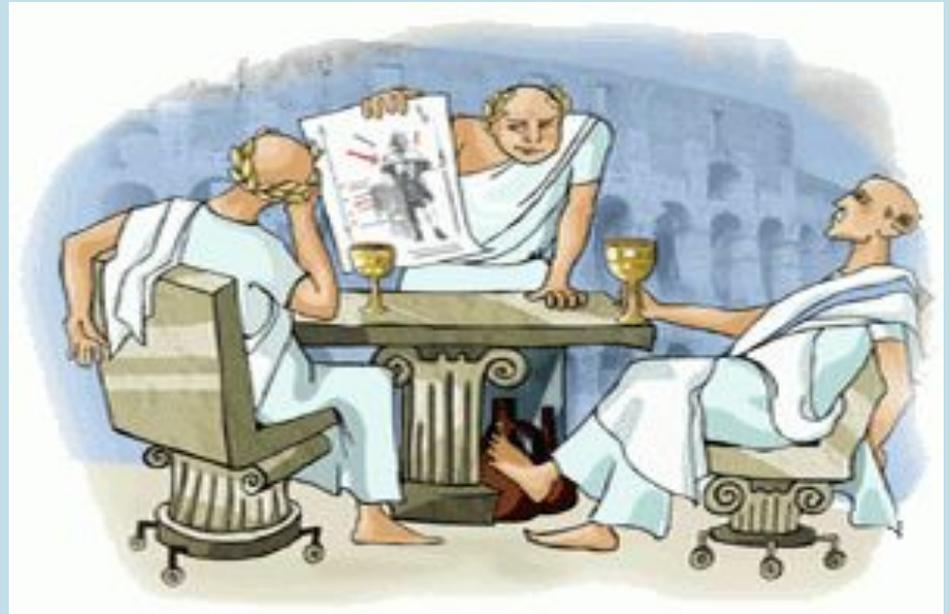
- Древнегреческий полис, институты политической демократии, гражданское сознание
- Достоинство личности, равноправие свободных граждан, свобода слова
- Плюрализм мнений, искусство убеждения и обоснования, «рынок идей»
- Личное интеллектуальное творчество, духовная самостоятельность, независимость в мировоззрении

# Античная философия

1. Античная философия (от лат. *antiquus* - древний) - древнегреческая и древнеримская; охватывает период с VIII-VI вв. до н.э. по V-VI вв. н.э.
2. Основная тема - *первоначало* (основа) мира и важнейшие характеристики мироздания, составляющая которого - человек.
3. Первый античный философ - Фалес, последний — Боэций.

# София - мудрость

В Греции  
различали  
«мудрецов»  
(sophoi) и  
«любителей  
мудрости» —  
философов  
(philosophoi)



**Все мудрецы, достигнув не только славы, но и богатства, оставили следующие назидания тем, кто стремится разбогатеть:**

- Фалес: "Не богатей дурными средствами".
- Питтак: "Задумав дело, не говори о нем: не удастся - засмеют"; "Победы должны быть бескровными"; "Нажива ненасытна".
- Биант: "Наибольшее богатство - ничего не желать"; "Недостойного за богатство не хвали".
- Хилон: "Лучше потеря, чем дурная прибыль, от одной горе на раз, от другой навсегда".
- Периандр: "Ничего не делай за деньги: пусть нажива печется о наживе".

- ***Античная философия развивалась под влиянием, с одной стороны - мифологии, с другой стороны - формирующейся в Древней Греции науки.***
- Цель философа — понять «целое как целое», в чем первопричина всего сущего, первопричина бытия. Понять с помощью разума, используя рациональную аргументацию. Объяснить мир как целое, избегая мифа, веры и фантазии, как это делают искусство и религия.
- Аристотель считал, что начало философии — в удивлении человека перед миром и самим собой, а способность удивляться присуща природе человека. Следовательно, философствование присуще человеку и человечеству.

- **Античная философия развивалась под влиянием, с одной стороны - мифологии, с другой стороны - формирующей ся в Древней Греции науки.**
- Цель философа — понять «целое как целое», в чем первопричина всего сущего, первопричина бытия.
- Понять с помощью разума, используя рациональную аргументацию.
- Объяснить мир как целое, избегая мифа, веры и фантазии, как это делают искусство и религия.

# Начало философии,



- Считал Аристотель, — в удивлении человека перед миром и самим собой, а способность удивляться присуща природе человека. Следовательно, философствование присуще человеку и человечеству.

### Возникновение античной философии

Начало формирования греческого этноса	XXX–XII вв. до н. э.	Становление греческой мифологии
Разложение родового общества	XI–VII вв. до н. э.	Систематизация мифологии Гомером и Гесиодом
Формирование политического общества — возникновение полисов	VI в. до н. э.	Возникновение философии

<http://схеми.рф>

РФ

### Трансформация мифологии в философию

Вид мировоззрения	Вид общества	Вид власти	Причина сохранения порядка в природе
Мифология и религия	Родовое	Единоличная власть царя	Справедливое правление Зевса вместе с другими богами
Философия	Полис	Власть закона, обязательного для всех граждан	Сама природа в виде некоторого начала, уравнивающего процессы возникновения и уничтожения всех вещей

# Происхождение античной философии

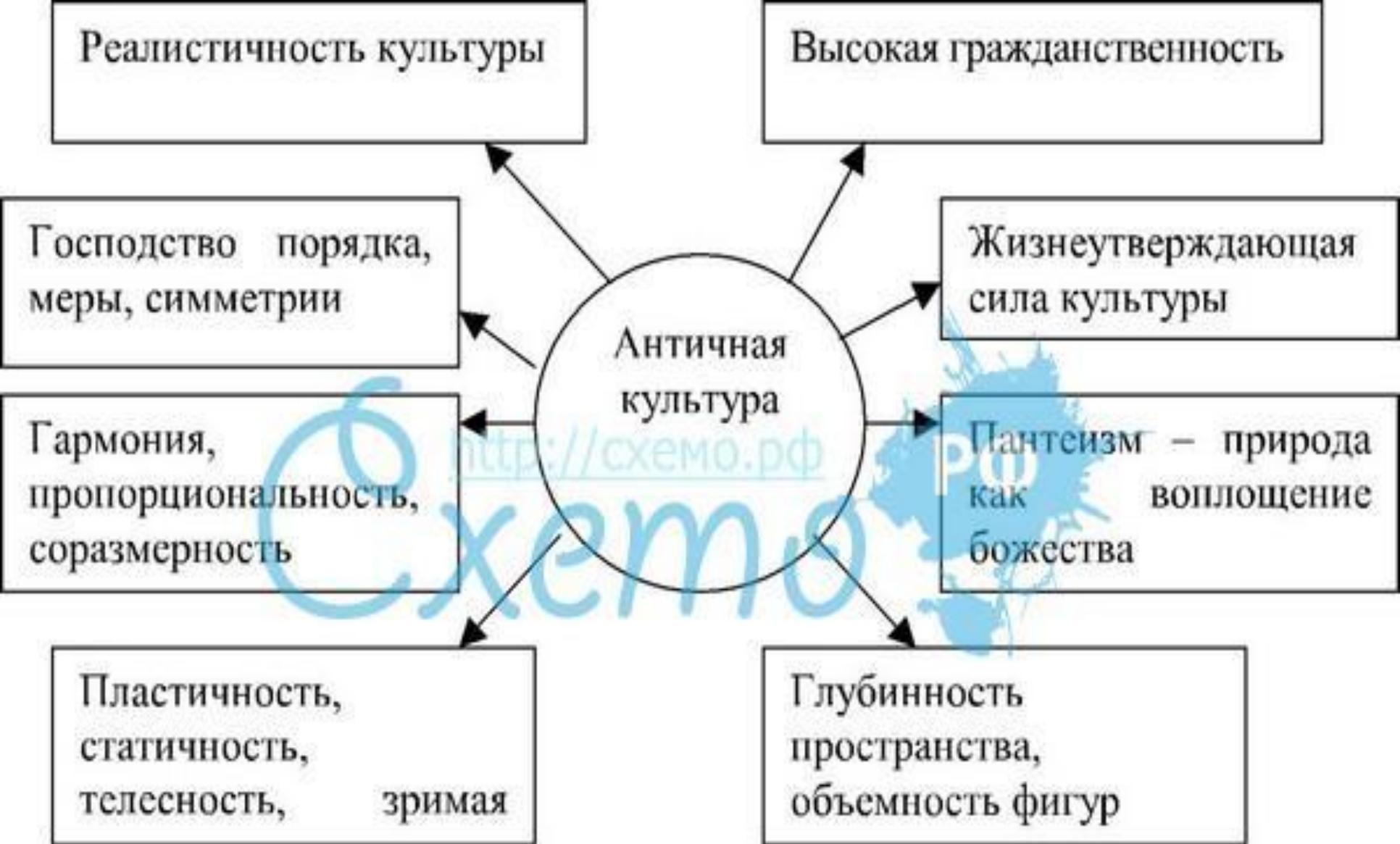
Стадия	Время	Содержание
Мифология	XVIII—IX вв. до н.э.	Мифы доолимпийского и олимпийского периодов
Предфилософия	IX—VII вв. до н.э.	Труды Гомера, Гесиода, орфиков, афоризмы (гномы) семи легендарных мудрецов
Философия	с VI в. до н.э.	Начиная с учения Фалеса <sup>1</sup>

	древнейшая мифология и магия	мифология развитого матриархата /выделение человека из природы/	эпическая мифология патриархата /выделение индивида из рода/	категории античной натурфилософии
Содержание категории культуры "НАЧАЛО"	тотем как генетическое начало	Персонифицированное генетическое начало в образе Матери-Земли	безличное генетическое начало типа гомеровского Океана или Хаоса у Гесиода	субстанциальное начало Космоса
Содержание категории культуры "СУДЬБА"	мана как пронизывающая мир сверхъестественная сила, на которую можно воздействовать	судьба как объективная и чуждая рациональной обоснованности слепая сила	судьба как внутренне обоснованная и разумная закономерность мира	закономерность как атрибут Космоса и основа его гармонии

# КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ПОВЛИЯВШИЕ НА СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДРЕВНЕЙ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

---





Сущностные черты античной культуры

# Основные черты греческой культуры

## *Объективизм*

Господство природно-космических сил

## *Пантеизм*

Космос – абсолютное божество. Античные боги – законы природы

## *Космизм*

Космос, осознаваемый как чувственный, одушевленно-разумный, внеличностный, фаталистически-героический

## *Скульптурность*

Телесное воплощение космоса. Господство гармонии, симметрии,

Черты греческой культуры

Основные достижения античной культуры

Государственное  
строительство

Демократическая республика,  
империя

Законодательство

Римское право

Наука и философия

Образование, воспитание

Праздники

Дионисий, Олимпийские игры и др.

Художественная  
культура

Скульптура, декор, эпос,  
ораторское искусство, театр,

Религиозно-мифологическая картина мира

Достижения античной культуры

## 2. Отличительные особенности античной философии



Античная философия (сначала греческая а затем и римская) охватывает период своего непосредственного существования с 7-6 вв. до н. э. по 5-6 вв. н. э. Она зародилась в древнегреческих полисах (городах-государствах) демократической ориентации и направленностью своего содержания, методом философствования отличалась от древних восточных способов философствования. Ранняя греческая философия еще тесно связана с мифологией, с чувственными образами и метафорическим языком. Однако она сразу устремилась рассматривать вопрос о соотношении чувственных образов мира и его самого по себе как бесконечного космоса.

Перед взором древних греков, живших в период детства цивилизации, мир предстал как огромное скопление различных природных и общественных процессов.

Как жить в этом мире? Кто управляет в нём? Как согласовать собственные возможности с верховными силами космоса, недоступными для человеческого влияния? Бытие ассоциировалось со множеством стихий, которые находятся в непрерывных изменениях, а сознание с ограниченным количеством понятий, отрицавшим неподвижность и постоянство стихий.

Поиск устойчивого первоначала в изменчивом круговороте явлений необъятного космоса был главной целью первых философов. **Философия, таким образом, предстает по своему предмету как учение о "первых началах и причинах" (Аристотель).**

# Общая характеристика античной философии

Античная философия возникла в греческих полисах (торгово-ремесленных городах-государствах) Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, собственно Греции — в Афинах, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. Античная философия внесла исключительный вклад в развитие мировой цивилизации. Именно здесь зародилась европейская культура и цивилизация, здесь истоки западной философии, почти всех ее последующих школ, идей и представлений.

## Особенности

❑ Античная философия зародилась не как область специальных философских исследований, а в неразрывной связи с научными знаниями - математическими, естественно-научными, с зачатками политических понятий, а также с мифологией и искусством. Духовное развитие в VII—IV вв. до н.э. шло от мифологии и религии к науке и философии.

❑ Возникают два основных типа философского мировоззрения — *материализм* («линия Демокрита») и *идеализм* («линия Платона»).

❑ Возникают два противоположных основных метода мышления — *диалектика* и *метафизика*. Античная философия была первой исторически известной формой диалектической философии.

В широком смысле слова термин «античность» (лат. *antiques* – древний) означает «древность». В узком смысле с понятием «античность» связывают историю и культуру Древней Греции (Эллады) и Древнего Рима.

**Древнегреческая** – философия, выработанная греческими философами, проживавшими на территории современной Греции, а также в греческих полисах (торгово-ремесленных городах-государствах) Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. Нередко философия Древнего Рима либо непосредственно отождествляется с древнегреческой, либо объединяется с ней под общим названием "античная философия"

### Особенности

материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);

древнегреческая философия была оторвана от процесса материального производства, а философы превратились в самостоятельную прослойку, не отягощенную физическим трудом и претендующую на духовное и политическое руководство обществом;

допускалось существование богов;

древнегреческие боги были частью природы и близки людям;

были заложены два направления и философии - идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита"), причем данные направления поочередно доминировали: в досократический период - материалистическое, в классический - имели одинаковое влияние, в эллинистический - материалистическое, в римский - идеалистическое.

# Центры развития античной философии

1. Ионийское побережье.
2. Афины.
3. Рим.



# Основополагающие принципы античной философии

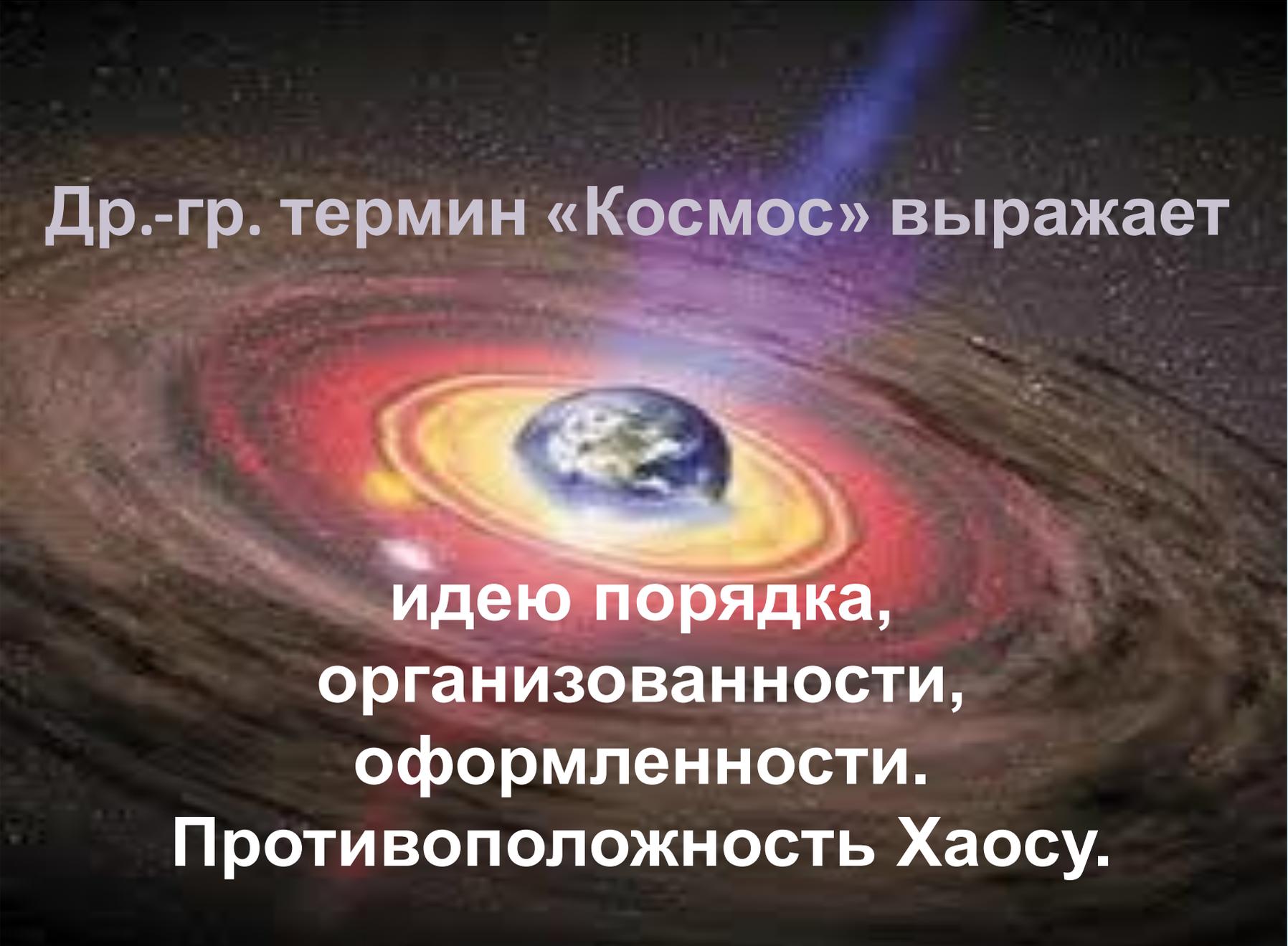
1. Космоцентризм.
2. Идеал рациональности.
3. Созерцательность.

# 1. Космоцентризм



Главное понятие: КОСМОС  
(воплощение Логоса)

Основная идея:  
Поиск единой сущности мироздания,  
уверенность в гармонии космоса,  
гармоничности и разумности  
социального мира и нравственности,  
космической эманации



**Др.-гр. термин «Космос» выражает**

**идею порядка,  
организованности,  
оформленности.**

**Противоположность Хаосу.**

# Место человека в мироздании

- Греки рассматривали человека и космос в единстве; космос выступал у них как одушевленный, живой, подобный человеку. Выше космоса человек не поднимался.
- Красота – космически гармоничное и соразмерное.



## 2. Идеал рациональности



Высокая оценка разума (Логос)

Основная идея:

Истина – в разуме, а не чувствах

**«Разумение - величайшая  
добродетель,  
и мудрость в том, чтобы говорить  
правду и действовать в согласии с  
природой, ей внимая»**

**Гераклит**



**Космос  
как воплощение идеи  
порядка («Логоса») -**

**разумной  
познаваемости Блага  
и Красоты природы.**

### 3. Созерцательность



- Отсутствует эксперимент как основа науки
- Цель – познание истины, созерцание «начал», вечного и неизменного (сущности)
- **Теория – высшее Благо**
- Наука и «искусство» (техника) отделены друг от друга

# Теория -



- (от греч. *theoria* - рассмотрение, исследование, учение):
- интеллектуальное созерцание, к которому мы прибегаем в математическом и философском познании;
- Пифагор противопоставил созерцание действию, позицию зрителя (наблюдателя) - активной позиции (участника).

- Пифагор противопоставил созерцание действию, позицию зрителя - активной позиции. По свидетельству Диогена Лаэртца, Пифагор утверждал, что жизнь подобна играм, на которые одни приходят, чтобы участвовать в состязаниях, другие - чтобы торговать, а третьи для того, чтобы присматриваться. И эту последнюю позицию Пифагор считал наиболее благородной, ибо ее придерживались не ради стремления к славе и выгоде, но исключительно ради стремления к познанию. Это понятие созерцания, рассматривания у ранних греков включало в себя созерцание как красоты, так и правды, лишь со временем дифференцировавшись на понятия

"Династическое искусство" и "статическое"

# Отличительные особенности античной философии

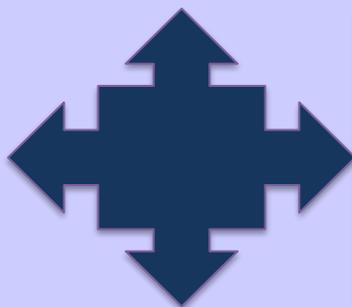
## Особенности античной философии

- Отличительной особенностью античной философии является единство трех взаимосвязанных между собой моментов: *объекта исследования, метода и цели*.
- Первый момент определяет *содержание* античной философии, которое конкретизируется в идеях космоцентризма.
- Далее, обращаясь ко второму моменту триединства — методу, следует отметить следующую характерную особенность античной философии: стремление к *рациональному* объяснению всеобщего, бытия, реальности. Она не ограничивается конкретными фактами и опытными данными. Для нее значим не отдельный факт или конкретный опыт, а разумный аргумент, логическое доказательство, знание. Это не только определяет научный характер философии, но и границы между философией, религией, мифом и искусством. Последние также имеют дело с реальностью как целым, но если мифология описывает ее исходя из фактических представлений, религия — посредством веры, искусство — через идею красоты, воплощенную в художественных образах, то философское объяснение осуществляется на рациональном уровне (диалектика мышления).
- Античная философия в целом есть бескорыстная *любовь к истине*. Эта особенность определяет и ее третий момент — цель. Цель античной философии состоит в чистом созерцании истины, чистом желании достичь ее.

## Характерные черты античной философии

В античной философии заложены  
начала всех современных  
мировоззрений

Принцип объективности  
(субъект не ставится  
выше объекта)



Материально-  
чувственный  
космологизм  
(идея чувственного  
Космоса)

Пантеизм: Космос –  
абсолютное  
божество,  
отождествление  
Бога и природы,  
Боги  
антропоморфны

Соединение  
фатализма с  
героизмом.  
Необходимость –  
судьба – действие  
Люди актеры на  
космической сцене

Начало различения  
логического,  
эстетического,  
нравственного, но  
зачастую их  
отождествление

### 3. Периодизация развития античной философии и основные натурфилософские школы



В развитии античной философии можно с некоторой долей условности выделить несколько этапов и периодов

- Существует несколько вариантов периодизации:
- 1) по предмету исследования,
- 2) по хронологии.



# Античная философия проходит два этапа развития (по предмету исследования)

## Натурфилософия:

Откуда взялась природа?  
ФАЛЕС-первый греческий  
философ:

«Что есть первопричина всего  
существующего, космоса?»

## Антропологическая философия:

В чем основное отличие  
человека от животного?

СОКРАТ:

«Познав себя, человек  
познает, как устроена  
природа.»

## Особенности

### Натуралистической ориентации присущи:

- ❑ *космоцентризм;*
- ❑ *поиск первоначала, породившее все сущее. Представители различных натуралистических школ обнаруживают субстанциональные основы вещей (т.е. то, из чего возникают все вещи), например, первоначало всего сущего — вода (Фалес); первооснова всего есть воздух (Анаксимен); сущность вещей - в числах (Пифагор); сущность вещей - в их бытии (Парменид); все вещи состоят из атомов (Левкипп, Демокрит); основа всего сущего есть вечное изменение, превращение мира (Гераклит) и т.п.;*
- ❑ *декларативно-догматический метод философствования;*
- ❑ *гилозоизм (одушевление неживой природы).*

### Антропологический (гуманистической) ориентации присущи:

- ❑ *доминантные темы — этика, политика, законы, риторика, искусство, язык, религия, воспитание, т.е. все то, что ныне зовется культурой (социо-культурное бытие в противоположность природному);*
- ❑ *смещение оси философского поиска с космоса на человека.*

древнегреческая философия	натурфилософский круг /"досократическая философия"/	старшие физики	ионийская философия	Милетская школа: Фалес Анаксимандр Анаксимен Гераклит	625—547 до н.э. 610—ок. 540 до н.э. 2-ая пол. 6 в. до н.э. 520—460 до н.э.
			италийская философия	пифагореизм Элейская школа: Парменид Зенон	6—1 вв. до н.э. 515—2-ая пол. 5 в. до н.э. ок. 490—430 до н.э.
		младшие физики		Эмпедокл Анаксагор атомизм: Демокрит	490—ок. 430 до н.э. 500—428 до н.э. 460—1-ая пол. 4 в. до н.э.
	гносеологический круг /"сократическая философия"/	ранняя классика		софисты Сократ	сер. 5—1-ая пол. 4 в. до н.э. 470—399 до н.э.
		зрелая классика		Платон Аристотель	427—342 до н.э. 384—322 до н.э.
	древнеримская и эллинистическая философия			скептицизм эпикуризм стоицизм неоплатонизм: Плотин Прокл	4—3 вв. до н.э. сер. 4—1 в. до н.э. 3 в. до н.э.—1 в. н.э.  205—270 412—485 и вплоть до 529, когда специальным указом императора Юстиниана были закрыты все школы философской традиции

# Исторические периоды развития античной философии

Период	Время
Ранний период греческой философии	VII в. до н.э. — сер. V в. до н.э.
Классический период греческой философии	втор. пол. V — нач. IV в. до н.э.
Эллинистический период <sup>2</sup> греко-римской философии	втор. пол. IV в. до н.э. — 529 г. н.э.

# Периоды развития античной философии

- Традиционно выделяют:
- раннюю классику (натуралисты, досократики — Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Пифагор, Парменид, Зенон, Ксенофан, Демокрит и др.; главные проблемы — «Физис» и «Космос», его строение);
- среднюю классику (софисты: Парменид, Горгий и др.; Сократ и его школа; киренаики и киники; главная проблема — сущность человека);
- высокую классику (Платон, Аристотель и их школы; главная проблема — синтез философского знания, его проблем и методов и др.);
- Эллинизм (Эпикур и Лукреций; Пиррон и Секст Эмпирик; стоики раннего периода — Зенон из Китиона и Хрисипп, Панэций и Посидоний, поздние римские стоики или неостоицизм: Сенека, Эпиктет, Аврелий и др.; главные проблемы — мораль и свобода человека, проблема познания и т. д.). К ним прибавляются вопросы структуры космоса, судьбы космоса и человека, отношение Бога и человека (неоплатонизм, Плотин, Порфирий, Прокл

# Вариант периодизации

## Античная философия

период	Основной философский интерес
Натурфилософия	Материальная субстанция ( <i>Фалес, Гераклит</i> и др.) Атомы + пустота ( <i>Левкипп, Демокрит</i> и др.) Числа ( <i>Пифагор</i> и др.)
Интеллектуализм	Идеи ( <i>Сократ, особенно Платон</i> и др.) Форма ( <i>Аристотель</i> и др.)
Эллинистическая философия	Самодостаточность человека (кинники) Счастье человека как наслаждение (эпикурейцы) Человек и его космическая судьба (стоики) Мудрое молчание (скептики)
Неоплатонизм	Иерархия: Единое — Благо — Мировой

# Вариант периодизации развития античной философии

Античная и греко-римская философия имеют более чем тысячелетнюю историю, начиная с VI в. до н.э. и до 529 г.н.э., когда император Юстиниан закрыл философские школы в Афинах. В этой истории различают ряд периодов.

## Основные периоды развития античной философии

### I Период ранней классики

**Общая характеристика:** натуралистический период с его проблемами Фюзиса (Природы) и Космоса (между VI и V вв. до н.э.).

**Представители:** *Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Парменид, Зенон, Ксенофан, Пифагор, Демокрит* и др.

### II Период средней классики

**Общая характеристика:** гуманистический период с его проблемой человека

**Представители:** *Сократ* и его школа; софисты: *Протагор, Горгий, Продик, Антифонт, Антисфен* и др.

### III Период высокой классики

**Общая характеристика:** период большого синтеза с его главной проблемой — синтез философского знания.

**Представители:** *Платон, Аристотель* и их школы.

## IV Эллинизм

**Общая характеристика:** период эллинистических школ с его главными проблемами — мораль и свобода человека, проблемы познания и т.п.

**Представители:** *Эпикур, Пиррон*, стоики раннего периода: *Панэций, Посидоний*, поздние римские стоики, или неостоицизм: *Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий* и др.

## V Религиозный период античной мысли

**Общая характеристика:** основные проблемы — структуры Космоса, судьбы Космоса и человека, отношения Бога и человека и т.п.

**Представители:** *Плотин, Порфирий, Прокл, Филон Александрийский* и др.

# Периоды и школы античной философии

**Досократовский период**  
(VIII-V вв. до н.э.)

**Милетская школа**  
Фалес (624-547 гг. до н.э.)  
Анаксимандр (610-547 гг. до н.э.)  
Анаксимен (588-525 гг. до н.э.)

**Пифагорейская школа**  
Пифагор (584-500 гг. до н.э.)

**Элейская школа**  
Ксенофан (565-470 гг. до н.э.)  
Парменид (540-470 гг. до н.э.)  
Зенон (490-430 гг. до н.э.)

**Диалектика**  
Гераклит (540-480 гг. до н.э.)

**Классическая период**  
(V-VI вв. до н.э.)

**Атомистический материализм**  
Левкипп (500-440 гг. до н.э.)  
Демокрит (460-370 гг. до н.э.)

**Софистика**  
Протогор (481-411 гг. до н.э.)  
Горгий (483-373 гг. до н.э.)

**Этический рационализм**  
Сократ (469-399 гг. до н.э.)

**Объективный идеализм**  
Платон (460-370 гг. до н.э.)

**Аристотель (384-322 гг. до н.э.)**

**Эллинистический период**  
(IV вв. до н.э. - II в. н.э.)

**Платонова академия**

**Эпикурийская школа**

**Скептицизм**

**Эклектизм**

**Римский период**  
(I до н.э. - V вв. н.э.)



# АНТИЧНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ (ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ И ДРЕВНИЙ РИМ)

## ШКОЛЫ И ТЕЧЕНИЯ

Ранний период

(VII – VI вв. до н.э.)

**МИЛЕТСКАЯ ШКОЛА**

Фалес, Анаксимандр,  
Анаксимен

**ПИФАГОРЕЙСКАЯ  
ШКОЛА**

Пифагор  
и последователи

**ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА**

Ксенофан, Парменид,  
Зенон, Мелисс

**ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ  
НАТУРФИЛОСОФИЯ**

Гераклит

Период расцвета

(V – IV вв. до н.э.)

**АТОМИСТЫ**

Левкипп, Демокрит

**СОФИСТЫ**

Протагор, Горгий,  
Гиппий, Продик

**ЭТИЧЕСКИЙ  
РАЦИОНАЛИЗМ**

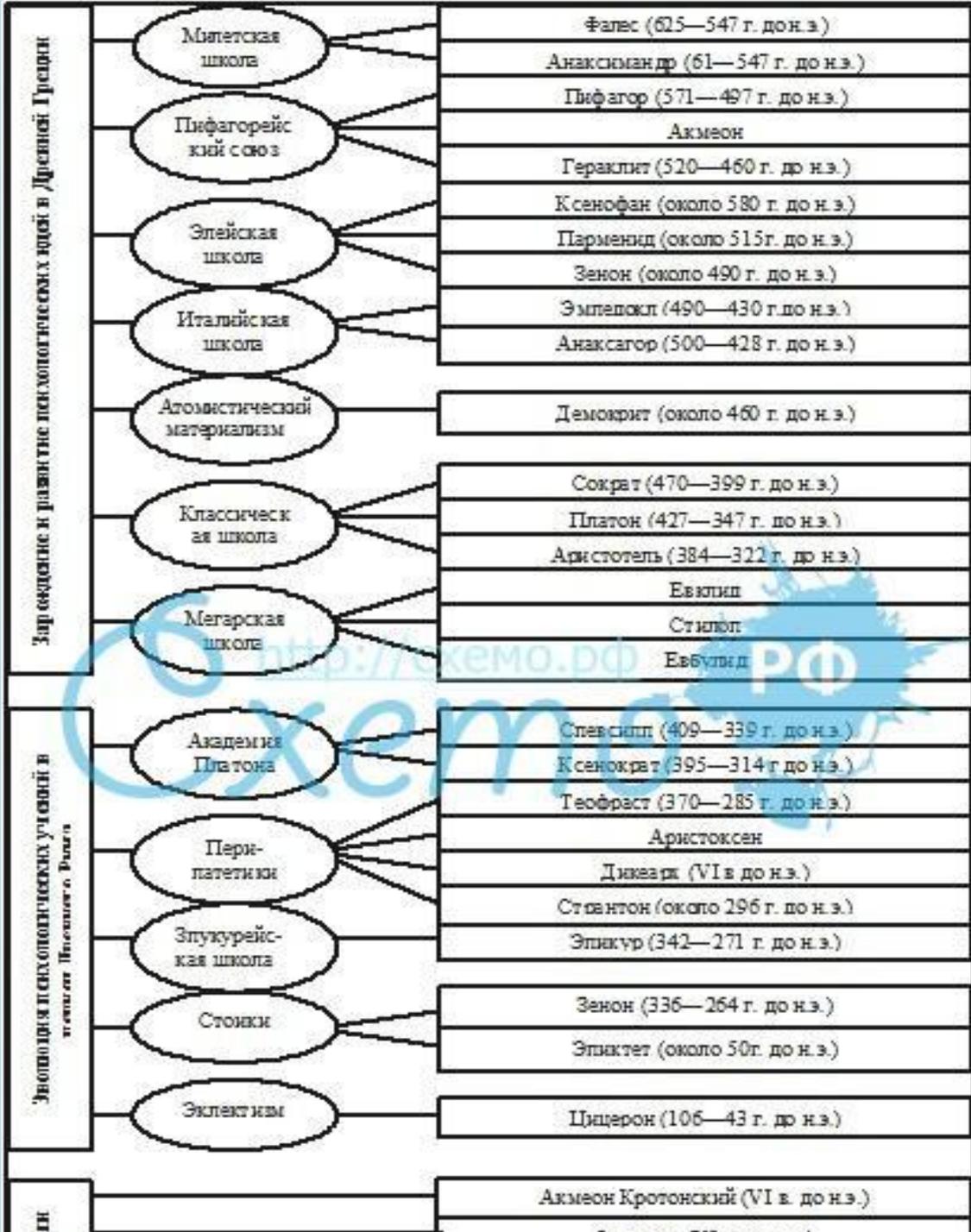
Сократ  
и последователи

**АКАДЕМИЯ, ИЛИ  
ПЛАТОНИЗМ**

Платон  
и последователи

**ЛИКЕЙ, ИЛИ  
АРИСТОТЕЛИЗМ**

Аристотель и последо-  
ватели (перипатетики)



# Философия —

- это любовь человека к истине и правде, это — «знание ради самого знания» (Аристотель). Это знание ради достижения свободы духа.
- Именно так понимая философию римский политический деятель и мыслитель Цицерон (I в до н. э.), сказавший, что не любить философию - все равно, что не любить собственную мать.
- Философия — не просто поиск истины, но и способ жизни, присущий свободному человеку.

# Вопросы?



**Благодарю за внимание!**

