

ФГБОУ ВПО «НООСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

# Презентация по курсу «Философия»

Составитель –  
доц. каф. филос. НГПУ  
Морозова Т.В.

2012

# Общие особенности античной философии



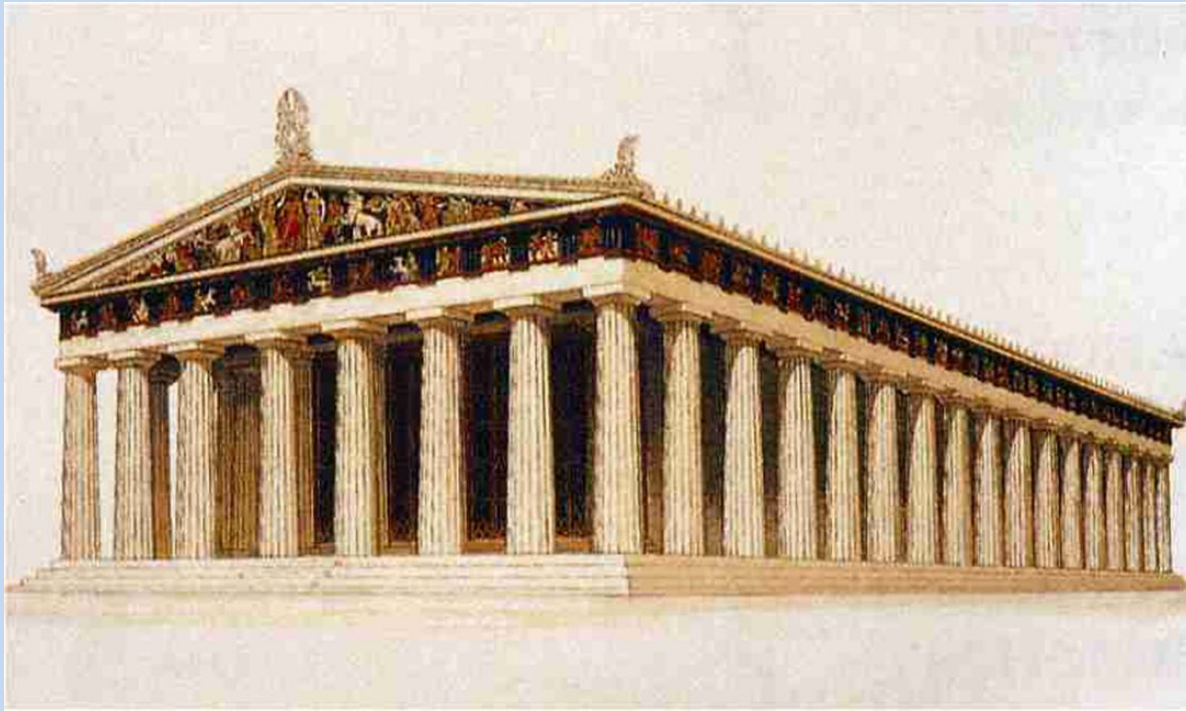
*Философия- жемчужина древнегреческой культуры*

**Цель: рассмотреть возникновение, эволюцию  
и своеобразие античной философии**

## Содержание

1. Античная культура и философия.
2. Отличительные особенности античной философии.
3. Периодизация развития античной философии и основные натурфилософские школы

# 1. Античная культура и философия



# ФИЛОСОФИЯ

Возникает на рубеже VII –VI веков до Н.Э.  
в трех странах одновременно:

- в Древней Индии,
- в Древнем Китае,
- в Античной Греции

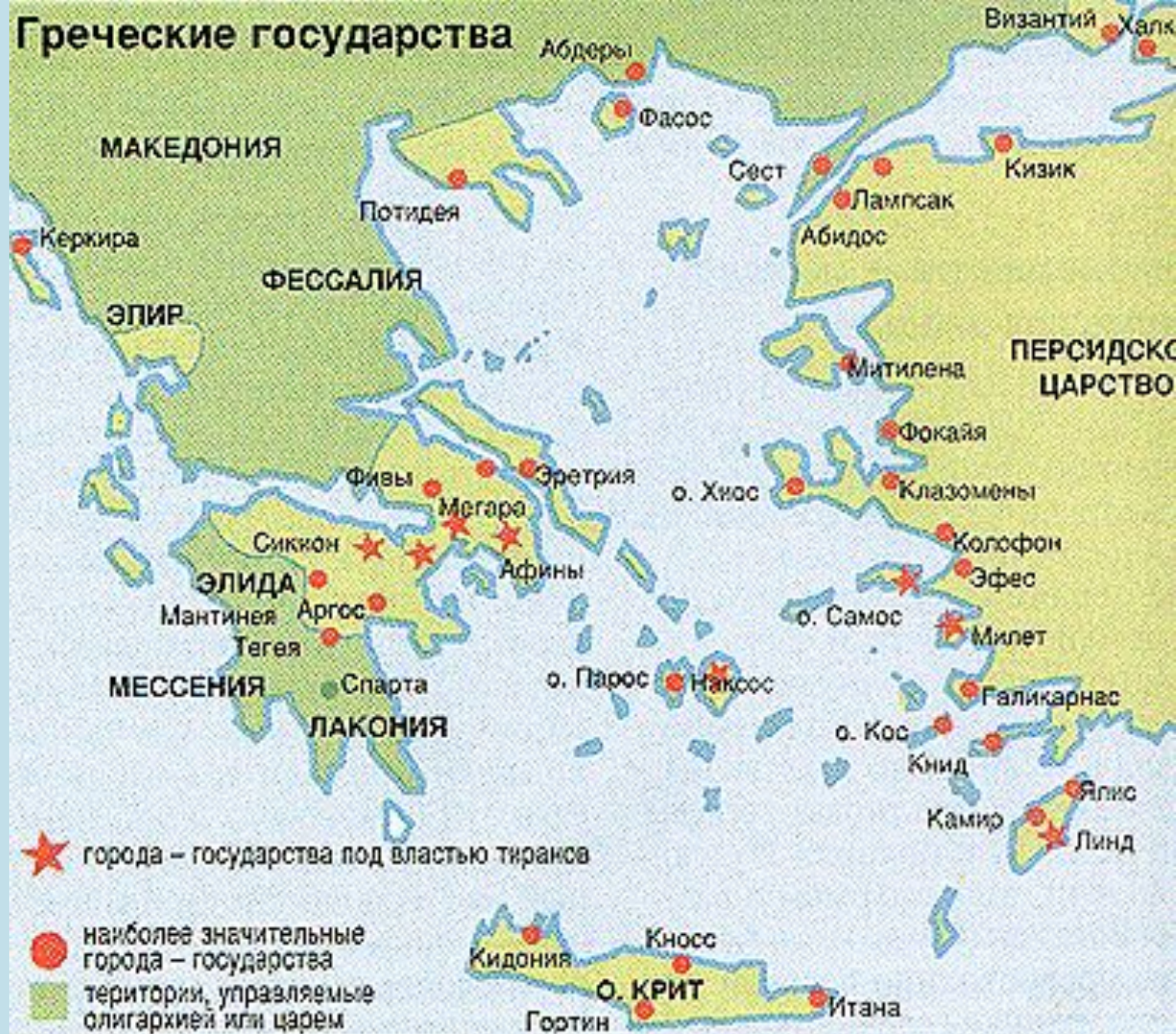


# Карта Древней Греции





# Греческие государства



# Философия возникает в русле критики традиционного мировоззрения

- Формирование философии связано с распадом родовой общины и переходом к социально дифференцированному обществу.
- В основе – создание железных орудий труда, развитие земледелия, ремесла, торговли, перемены в социально-экономических и политических отношениях и образе жизни (появление каст, сословий и классов, разделения умственного и физического труда, первых государств, науки и образования).
- Индивид выделяется из коллектива, получает права, включая право голоса



# Социокультурные предпосылки развития античной философии

- Древнегреческий полис, институты политической демократии, гражданское сознание
- Достоинство личности, равноправие свободных граждан, свобода слова
- Плюрализм мнений, искусство убеждения и обоснования, «рынок идей»
- Личное интеллектуальное творчество, духовная самостоятельность, независимость в мировоззрении

# Античная философия

1. Античная философия (от лат. *antiques* - древний) - древнегреческая и древнеримская; охватывает период с VIII-VI вв. до н.э. по V-VI вв. н.э.
2. Основная тема - *первоначало* (основа) мира и важнейшие характеристики мироздания, составляющая которого - человек.
3. Первый античный философ - Фалес, последний — Бозций.

# София - мудрость

В Греции  
различали  
«мудрецов»  
(sophoi) и  
«любителей  
мудрости» —  
философов  
(philosophoi)



**Все мудрецы, достигнув не только славы, но и богатства, оставили следующие назидания тем, кто стремится разбогатеть:**

- Фалес: "Не богатей дурными средствами".
- Питтак: "Задумав дело, не говори о нем: не удастся - засмеют"; "Победы должны быть бескровными"; "Нажива ненасытна".
- Биант: "Наибольшее богатство - ничего не желать"; "Недостойного за богатство не хвали".
- Хилон: "Лучше потеря, чем дурная прибыль, от одной горе на раз, от другой навсегда".
- Периандр: "Ничего не делай за деньги: пусть нажива печется о наживе".



- ***Античная философия развивалась под влиянием, с одной стороны - мифологии, с другой стороны - формирующейся в Древней Греции науки.***
- Цель философа — понять «целое как целое», в чем первопричина всего сущего, первопричина бытия. Понять с помощью разума, используя рациональную аргументацию. Объяснить мир как целое, избегая мифа, веры и фантазии, как это делают искусство и религия.
- Аристотель считал, что начало философии — в удивлении человека перед миром и самим собой, а способность удивляться присуща природе человека. Следовательно, философствование присуще человеку и человечеству.

- **Античная философия развивалась под влиянием, с одной стороны - мифологии, с другой стороны - формирующей ся в Древней Греции науки.**
- Цель философа — понять «целое как целое», в чем первопричина всего сущего, первопричина бытия.
- Понять с помощью разума, используя рациональную аргументацию.
- Объяснить мир как целое, избегая мифа, веры и фантазии, как это делают искусство и религия.

# Начало философии,



- Считал Аристотель, — в удивлении человека перед миром и самим собой, а способность удивляться присуща природе человека. Следовательно, философствование присуще человеку и человечеству.

### Возникновение античной философии

Начало формирования греческого этноса	XXX–XII вв. до н. э.	Становление греческой мифологии
Разложение родового общества	XI–VII вв. до н. э.	Систематизация мифологии Гомером и Гесиодом
Формирование политического общества — возникновение полисов	VI в. до н. э.	Возникновение философии

<http://схемио.рф>

РФ

### Трансформация мифологии в философию

Вид мировоззрения	Вид общества	Вид власти	Причина сохранения порядка в природе
Мифология и религия	Родовое	Единоличная власть царя	Справедливое правление Зевса вместе с другими богами
Философия	Полис	Власть закона, обязательного для всех граждан	Сама природа в виде некоторого начала, уравнивающего процессы возникновения и уничтожения всех вещей



# Происхождение античной философии

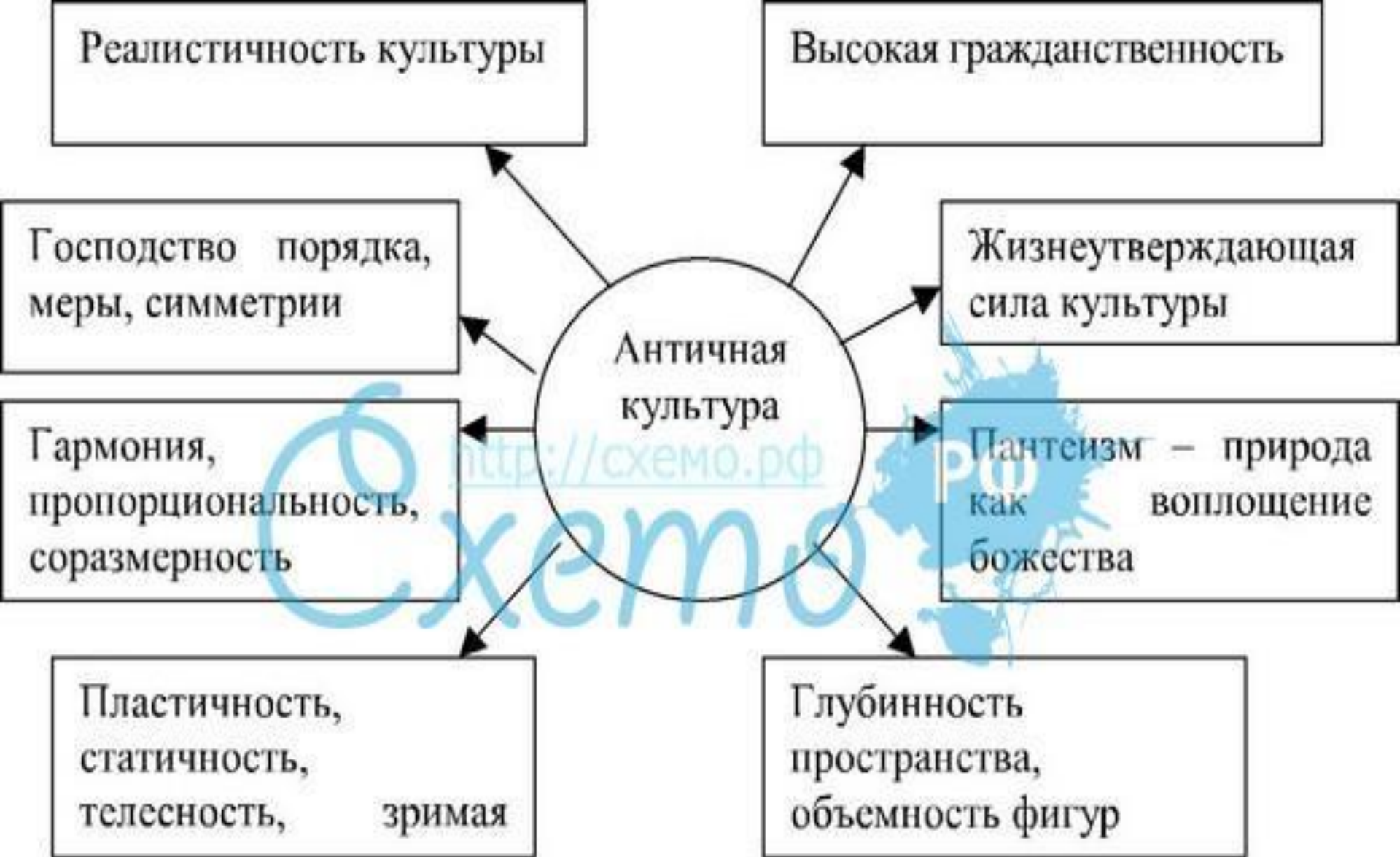
Стадия	Время	Содержание
Мифология	XVIII—IX вв. до н.э.	Мифы доолимпийского и олимпийского периодов
Предфилософия	IX—VII вв. до н.э.	Труды Гомера, Гесиода, орфиков, афоризмы (гномы) семи легендарных мудрецов
Философия	с VI в. до н.э.	Начиная с учения Фалеса <sup>1</sup>

	древнейшая мифология и магия	мифология развитого матриархата /выделение человека из природы/	эпическая мифология патриархата /выделение индивида из рода/	категории античной натурфилософии
Содержание категории культуры "НАЧАЛО"	тотем как генетическое начало	Персонифицированное генетическое начало в образе Матери-Земли	безличное генетическое начало типа гомеровского Океана или Хаоса у Гесиода	субстанциальное начало Космоса
Содержание категории культуры "СУДЬБА"	мана как пронизывающая мир сверхъестественная сила, на которую можно воздействовать	судьба как объективная и чуждая рациональной обоснованности слепая сила	судьба как внутренне обоснованная и разумная закономерность мира	закономерность как атрибут Космоса и основа его гармонии

# КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ПОВЛИЯВШИЕ НА СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДРЕВНЕЙ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

---





Сущностные черты античной культуры



# Основные черты греческой культуры

## *Объективизм*

Господство природно-космических сил

## *Космизм*

Космос, осознаваемый как чувственный, одушевленно-разумный, внеличностный, фаталистически-героический

## *Пантеизм*

Космос – абсолютное божество. Античные боги – законы природы

## *Скульптурность*

Телесное воплощение космоса. Господство гармонии, симметрии,

Черты греческой культуры



Основные достижения античной культуры

Государственное  
строительство

Демократическая республика,  
империя

Законодательство

Римское право

Наука и философия

Образование, воспитание

Праздники

Дионисий, Олимпийские игры и др.

Художественная  
культура

Скульптура, декор, эпос,  
ораторское искусство, театр,

Религиозно-мифологическая картина мира

Достижения античной культуры

## 2. Отличительные особенности античной философии



Античная философия (сначала греческая а затем и римская) охватывает период своего непосредственного существования с 7-6 вв. до н. э. по 5-6 вв. н. э. Она зародилась в древнегреческих полисах (городах-государствах) демократической ориентации и направленностью своего содержания, методом философствования отличалась от древних восточных способов философствования. Ранняя греческая философия еще тесно связана с мифологией, с чувственными образами и метафорическим языком. Однако она сразу устремилась рассматривать вопрос о соотношении чувственных образов мира и его самого по себе как бесконечного космоса.

Перед взором древних греков, живших в период детства цивилизации, мир предстал как огромное скопление различных природных и общественных процессов.

Как жить в этом мире? Кто управляет в нём? Как согласовать собственные возможности с верховными силами космоса, недоступными для человеческого влияния? Бытие ассоциировалось со множеством стихий, которые находятся в непрерывных изменениях, а сознание с ограниченным количеством понятий, отрицавшим неподвижность и постоянство стихий.

Поиск устойчивого первоначала в изменчивом круговороте явлений необъятного космоса был главной целью первых философов. **Философия, таким образом, предстает по своему предмету как учение о "первых началах и причинах" (Аристотель).**

# Общая характеристика античной философии

Античная философия возникла в греческих полисах (торгово-ремесленных городах-государствах) Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, собственно Греции — в Афинах, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. Античная философия внесла исключительный вклад в развитие мировой цивилизации. Именно здесь зародилась европейская культура и цивилизация, здесь истоки западной философии, почти всех ее последующих школ, идей и представлений.

## Особенности

❑ Античная философия зародилась не как область специальных философских исследований, а в неразрывной связи с научными знаниями - математическими, естественно-научными, с зачатками политических понятий, а также с мифологией и искусством. Духовное развитие в VII—IV вв. до н.э. шло от мифологии и религии к науке и философии.

❑ Возникают два основных типа философского мировоззрения — *материализм* («линия Демокрита») и *идеализм* («линия Платона»).

❑ Возникают два противоположных основных метода мышления — *диалектика* и *метафизика*. Античная философия была первой исторически известной формой диалектической философии.

В широком смысле слова термин «античность» (лат. *antiques* – древний) означает «древность». В узком смысле с понятием «античность» связывают историю и культуру Древней Греции (Эллады) и Древнего Рима.



**Древнегреческая** – философия, выработанная греческими философами, проживавшими на территории современной Греции, а также в греческих полисах (торгово-ремесленных городах-государствах) Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. Нередко философия Древнего Рима либо непосредственно отождествляется с древнегреческой, либо объединяется с ней под общим названием "античная философия"

### Особенности

материальной основой расцвета данной философии был экономический расцвет полисов (торгово-ремесленных городских центров);

древнегреческая философия была оторвана от процесса материального производства, а философы превратились в самостоятельную прослойку, не отягощенную физическим трудом и претендующую на духовное и политическое руководство обществом;

допускалось существование богов;

древнегреческие боги были частью природы и близки людям;

были заложены два направления и философии - идеалистическое ("линия Платона") и материалистическое ("линия Демокрита"), причем данные направления поочередно доминировали: в досократический период - материалистическое, в классический - имели одинаковое влияние, в эллинистический - материалистическое, в римский - идеалистическое.

# Центры развития античной философии

1. Ионийское побережье.
2. Афины.
3. Рим.



# Основополагающие принципы античной философии

1. Космоцентризм.
2. Идеал рациональности.
3. Созерцательность.

# 1. Космоцентризм



Главное понятие: КОСМОС  
(воплощение Логоса)

Основная идея:  
Поиск единой сущности мироздания,  
уверенность в гармонии космоса,  
гармоничности и разумности  
социального мира и нравственности,  
космической эманации





**Др.-гр. термин «Космос» выражает**

**идею порядка,  
организованности,  
оформленности.**

**Противоположность Хаосу.**

# Место человека в мироздании

- Греки рассматривали человека и космос в единстве; космос выступал у них как одушевленный, живой, подобный человеку. Выше космоса человек не поднимался.
- Красота – космически гармоничное и соразмерное.



## 2. Идеал рациональности




Высокая оценка разума (Логос)

Основная идея:

Истина – в разуме, а не чувствах

**«Разумение - величайшая  
добродетель,  
и мудрость в том, чтобы говорить  
правду и действовать в согласии с  
природой, ей внимая»**

**Гераклит**



**Космос  
как воплощение идеи  
порядка («Логоса») -**

**разумной  
познаваемости Блага  
и Красоты природы.**



### 3. Созерцательность



- Отсутствует эксперимент как основа науки
- Цель – познание истины, созерцание «начал», вечного и неизменного (сущности)
- **Теория – высшее Благо**
- Наука и «искусство» (техника) отделены друг от друга

# Теория -



- (от греч. *theoria* - рассмотрение, исследование, учение):
- интеллектуальное созерцание, к которому мы прибегаем в математическом и философском познании;
- Пифагор противопоставил созерцание действию, позицию зрителя (наблюдателя) - активной позиции (участника).

- Пифагор противопоставил созерцание действию, позицию зрителя - активной позиции. По свидетельству Диогена Лаэртца, Пифагор утверждал, что жизнь подобна играм, на которые одни приходят, чтобы участвовать в состязаниях, другие - чтобы торговать, а третьи для того, чтобы присматриваться. И эту последнюю позицию Пифагор считал наиболее благородной, ибо ее придерживались не ради стремления к славе и выгоде, но исключительно ради стремления к познанию. Это понятие созерцания, рассматривания у ранних греков включало в себя созерцание как красоты, так и правды, лишь со временем дифференцировавшись на понятия

"Династическое искусство" и "статическое"

# Отличительные особенности античной философии

## Особенности античной философии

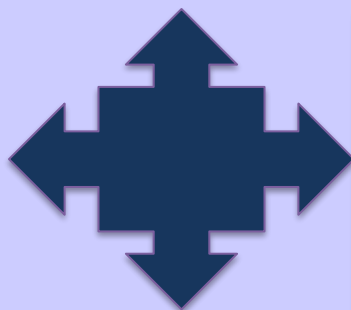
- Отличительной особенностью античной философии является единство трех взаимосвязанных между собой моментов: *объекта исследования, метода и цели*.
- Первый момент определяет *содержание* античной философии, которое конкретизируется в идеях космоцентризма.
- Далее, обращаясь ко второму моменту триединства — методу, следует отметить следующую характерную особенность античной философии: стремление к *рациональному* объяснению всеобщего, бытия, реальности. Она не ограничивается конкретными фактами и опытными данными. Для нее значим не отдельный факт или конкретный опыт, а разумный аргумент, логическое доказательство, знание. Это не только определяет научный характер философии, но и границы между философией, религией, мифом и искусством. Последние также имеют дело с реальностью как целым, но если мифология описывает ее исходя из фактических представлений, религия — посредством веры, искусство — через идею красоты, воплощенную в художественных образах, то философское объяснение осуществляется на рациональном уровне (диалектика мышления).
- Античная философия в целом есть бескорыстная *любовь к истине*. Эта особенность определяет и ее третий момент — цель. Цель античной философии состоит в чистом созерцании истины, чистом желании достичь ее.



## Характерные черты античной философии

В античной философии заложены  
начала всех современных  
мировоззрений

Принцип объективности  
(субъект не ставится  
выше объекта)



Материально-  
чувственный  
космологизм  
(идея чувственного  
Космоса)

Пантеизм: Космос –  
абсолютное  
божество,  
отождествление  
Бога и природы,  
Боги  
антропоморфны

Соединение  
фатализма с  
героизмом.  
Необходимость –  
судьба – действие  
Люди актеры на  
космической сцене

Начало различения  
логического,  
эстетического,  
нравственного, но  
зачастую их  
отождествление

### 3. Периодизация развития античной философии и основные натурфилософские школы



В развитии античной философии можно с некоторой долей условности выделить несколько этапов и периодов

- Существует несколько вариантов периодизации:
- 1) по предмету исследования,
- 2) по хронологии.



# Античная философия проходит два этапа развития (по предмету исследования)

## Натурфилософия:

Откуда взялась природа?  
ФАЛЕС-первый греческий  
философ:

«Что есть первопричина всего  
существующего, космоса?»

## Антропологическая философия:

В чем основное отличие  
человека от животного?

СОКРАТ:

«Познав себя, человек  
познает, как устроена  
природа.»

## Особенности

### Натуралистической ориентации присущи:

- ❑ *космоцентризм;*
- ❑ *поиск первоначала, породившее все сущее. Представители различных натуралистических школ обнаруживают субстанциональные основы вещей (т.е. то, из чего возникают все вещи), например, первоначало всего сущего — вода (Фалес); первооснова всего есть воздух (Анаксимен); сущность вещей - в числах (Пифагор); сущность вещей - в их бытии (Парменид); все вещи состоят из атомов (Левкипп, Демокрит); основа всего сущего есть вечное изменение, превращение мира (Гераклит) и т.п.;*
- ❑ *декларативно-догматический метод философствования;*
- ❑ *гилозоизм (одушевление неживой природы).*

### Антропологический (гуманистической) ориентации присущи:

- ❑ *доминантные темы — этика, политика, законы, риторика, искусство, язык, религия, воспитание, т.е. все то, что ныне зовется культурой (социо-культурное бытие в противоположность природному);*
- ❑ *смещение оси философского поиска с космоса на человека.*



древнегреческая философия	натурфилософский круг /"досократическая философия"/	старшие физики	ионийская философия	Милетская школа: Фалес Анаксимандр Анаксимен Гераклит	625—547 до н.э. 610—ок. 540 до н.э. 2-ая пол. 6 в. до н.э. 520—460 до н.э.
			италийская философия	пифагореизм Элейская школа: Парменид Зенон	6—1 вв. до н.э. 515—2-ая пол. 5 в. до н.э. ок. 490—430 до н.э.
		младшие физики		Эмпедокл Анаксагор атомизм: Демокрит	490—ок. 430 до н.э. 500—428 до н.э. 460—1-ая пол. 4 в. до н.э.
	гносеологический круг /"сократическая философия"/	ранняя классика		софисты Сократ	сер. 5—1-ая пол. 4 в. до н.э. 470—399 до н.э.
		зрелая классика		Платон Аристотель	427—342 до н.э. 384—322 до н.э.
	древнеримская и эллинистическая философия			скептицизм эпикуризм стоицизм неоплатонизм: Плотин Прокл	4—3 вв. до н.э. сер. 4—1 в. до н.э. 3 в. до н.э.—1 в. н.э.  205—270 412—485 и вплоть до 529, когда специальным указом императора Юстиниана были закрыты все школы философской традиции

# Исторические периоды развития античной философии

Период	Время
Ранний период греческой философии	VII в. до н.э. — сер. V в. до н.э.
Классический период греческой философии	втор. пол. V — нач. IV в. до н.э.
Эллинистический период <sup>2</sup> греко-римской философии	втор. пол. IV в. до н.э. — 529 г. н.э.

# Периоды развития античной философии

- Традиционно выделяют:
- раннюю классику (натуралисты, досократики — Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Пифагор, Парменид, Зенон, Ксенофан, Демокрит и др.; главные проблемы — «Физис» и «Космос», его строение);
- среднюю классику (софисты: Парменид, Горгий и др.; Сократ и его школа; киренаики и киники; главная проблема — сущность человека);
- высокую классику (Платон, Аристотель и их школы; главная проблема — синтез философского знания, его проблем и методов и др.);
- Эллинизм (Эпикур и Лукреций; Пиррон и Секст Эмпирик; стоики раннего периода — Зенон из Китиона и Хрисипп, Панэций и Посидоний, поздние римские стоики или неостоицизм: Сенека, Эпиктет, Аврелий и др.; главные проблемы — мораль и свобода человека, проблема познания и т. д.). К ним прибавляются вопросы структуры космоса, судьбы космоса и человека, отношение Бога и человека (неоплатонизм, Плотин, Порфирий, Прокл

# Вариант периодизации

## Античная философия

период	Основной философский интерес
Натурфилософия	Материальная субстанция ( <i>Фалес, Гераклит</i> и др.) Атомы + пустота ( <i>Левкипп, Демокрит</i> и др.) Числа ( <i>Пифагор</i> и др.)
Интеллектуализм	Идеи ( <i>Сократ, особенно Платон</i> и др.) Форма ( <i>Аристотель</i> и др.)
Эллинистическая философия	Самодостаточность человека (кинники) Счастье человека как наслаждение (эпикурейцы) Человек и его космическая судьба (стоики) Мудрое молчание (скептики)
Неоплатонизм	Иерархия: Единое — Благо — Мировой

# Вариант периодизации развития античной философии

Античная и греко-римская философия имеют более чем тысячелетнюю историю, начиная с VI в. до н.э. и до 529 г.н.э., когда император Юстиниан закрыл философские школы в Афинах. В этой истории различают ряд периодов.

## Основные периоды развития античной философии

### I Период ранней классики

**Общая характеристика:** натуралистический период с его проблемами Фюзиса (Природы) и Космоса (между VI и V вв. до н.э.).

**Представители:** *Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Парменид, Зенон, Ксенофан, Пифагор, Демокрит* и др.

### II Период средней классики

**Общая характеристика:** гуманистический период с его проблемой человека

**Представители:** *Сократ* и его школа; софисты: *Протагор, Горгий, Продик, Антифонт, Антисфен* и др.

### III Период высокой классики

**Общая характеристика:** период большого синтеза с его главной проблемой — синтез философского знания.

**Представители:** *Платон, Аристотель* и их школы.



## IV Эллинизм

**Общая характеристика:** период эллинистических школ с его главными проблемами — мораль и свобода человека, проблемы познания и т.п.

**Представители:** *Эпикур, Пиррон*, стоики раннего периода: *Панэций, Посидоний*, поздние римские стоики, или неостоицизм: *Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий* и др.

## V Религиозный период античной мысли

**Общая характеристика:** основные проблемы — структуры Космоса, судьбы Космоса и человека, отношения Бога и человека и т.п.

**Представители:** *Плотин, Порфирий, Прокл, Филон Александрийский* и др.

# Периоды и школы античной философии

**Досократовский период**  
(VIII-V вв. до н.э.)

**Милетская школа**  
Фалес (624-547 гг. до н.э.)  
Анаксимандр (610-547 гг. до н.э.)  
Анаксимен (588-525 гг. до н.э.)

**Пифагорейская школа**  
Пифагор (584-500 гг. до н.э.)

**Элейская школа**  
Ксенофан (565-470 гг. до н.э.)  
Парменид (540-470 гг. до н.э.)  
Зенон (490-430 гг. до н.э.)

**Диалектика**  
Гераклит (540-480 гг. до н.э.)

**Классическая период**  
(V-VI вв. до н.э.)

**Атомистический материализм**  
Левкипп (500-440 гг. до н.э.)  
Демокрит (460-370 гг. до н.э.)

**Софистика**  
Протогор (481-411 гг. до н.э.)  
Горгий (483-373 гг. до н.э.)

**Этический рационализм**  
Сократ (469-399 гг. до н.э.)

**Объективный идеализм**  
Платон (460-370 гг. до н.э.)

**Аристотель (384-322 гг. до н.э.)**

**Эллинистический период**  
(IV вв. до н.э. - II в. н.э.)

**Платонова академия**

**Эпикурийская школа**

**Скептицизм**

**Эклектизм**

**Римский период**  
(I до н.э. - V вв. н.э.)







# АНТИЧНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ (ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ И ДРЕВНИЙ РИМ)

## ШКОЛЫ И ТЕЧЕНИЯ

Ранний период

(VII – VI вв. до н.э.)

**МИЛЕТСКАЯ ШКОЛА**

Фалес, Анаксимандр,  
Анаксимен

**ПИФАГОРЕЙСКАЯ  
ШКОЛА**

Пифагор  
и последователи

**ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА**

Ксенофан, Парменид,  
Зенон, Мелисс

**ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ  
НАТУРФИЛОСОФИЯ**

Гераклит

Период расцвета

(V – IV вв. до н.э.)

**АТОМИСТЫ**

Левкипп, Демокрит

**СОФИСТЫ**

Протагор, Горгий,  
Гиппий, Продик

**ЭТИЧЕСКИЙ  
РАЦИОНАЛИЗМ**

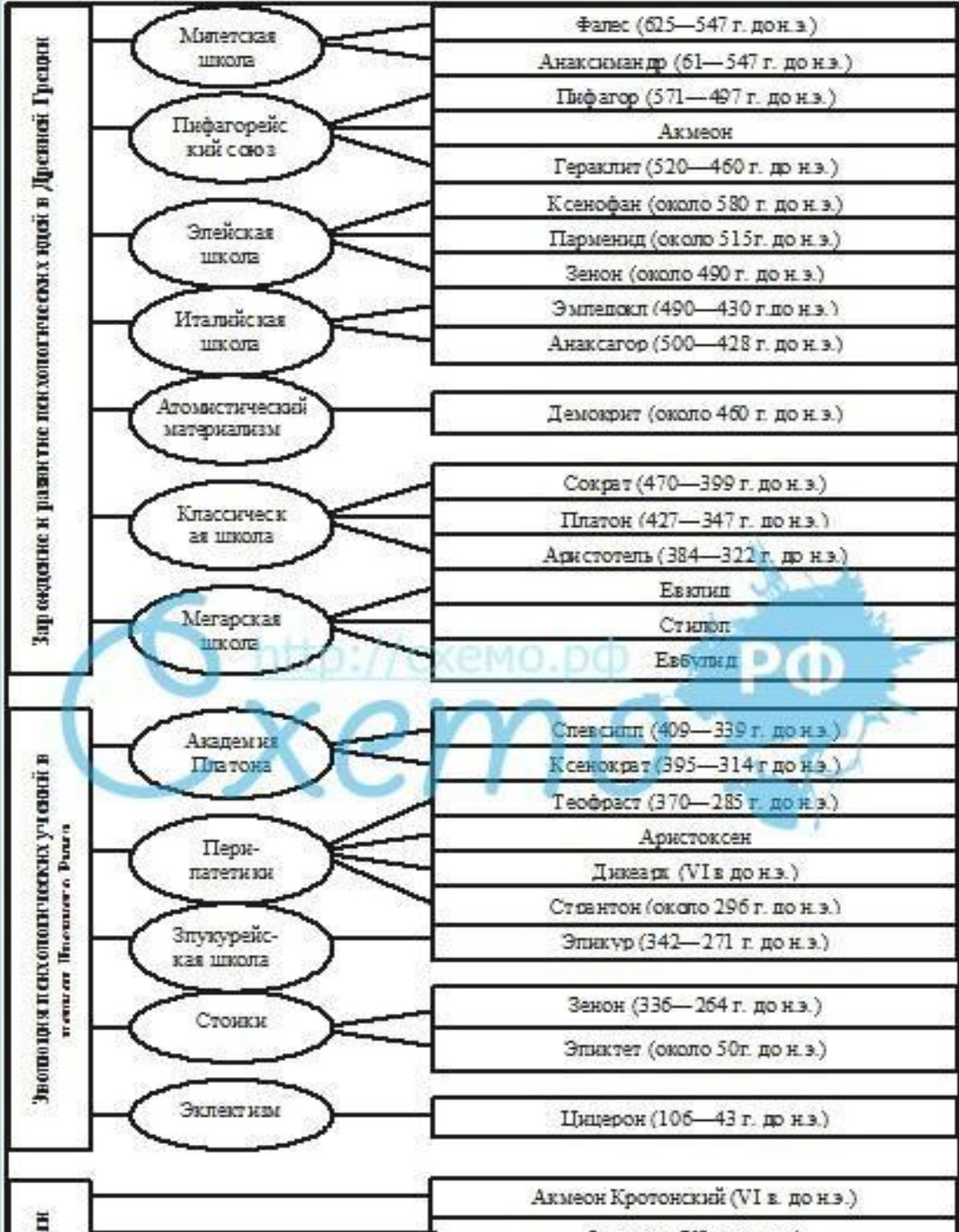
Сократ  
и последователи

**АКАДЕМИЯ, ИЛИ  
ПЛАТОНИЗМ**

Платон  
и последователи

**ЛИКЕЙ, ИЛИ  
АРИСТОТЕЛИЗМ**

Аристотель и последо-  
ватели (перипатетики)





# Философия —

- это любовь человека к истине и правде, это — «знание ради самого знания» (Аристотель). Это знание ради достижения свободы духа.
- Именно так понимая философию римский политический деятель и мыслитель Цицерон (I в до н. э.), сказавший, что не любить философию - все равно, что не любить собственную мать.
- Философия — не просто поиск истины, но и способ жизни, присущий свободному человеку.

# Вопросы?



**Благодарю за внимание!**

