

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ И НАТУРОЦЕНТРИЗМ

Elementum

2010

Aquæ et Terræ.



Фундаментальные
направления в
понимании сути
взаимодействия
человека и природы

```
graph TD; A[Фундаментальные направления в понимании сути взаимодействия человека и природы] --> B[АНТРОПОЦЕНТРИЗМ]; A --> C[НАТУРОЦЕНТРИЗМ];
```

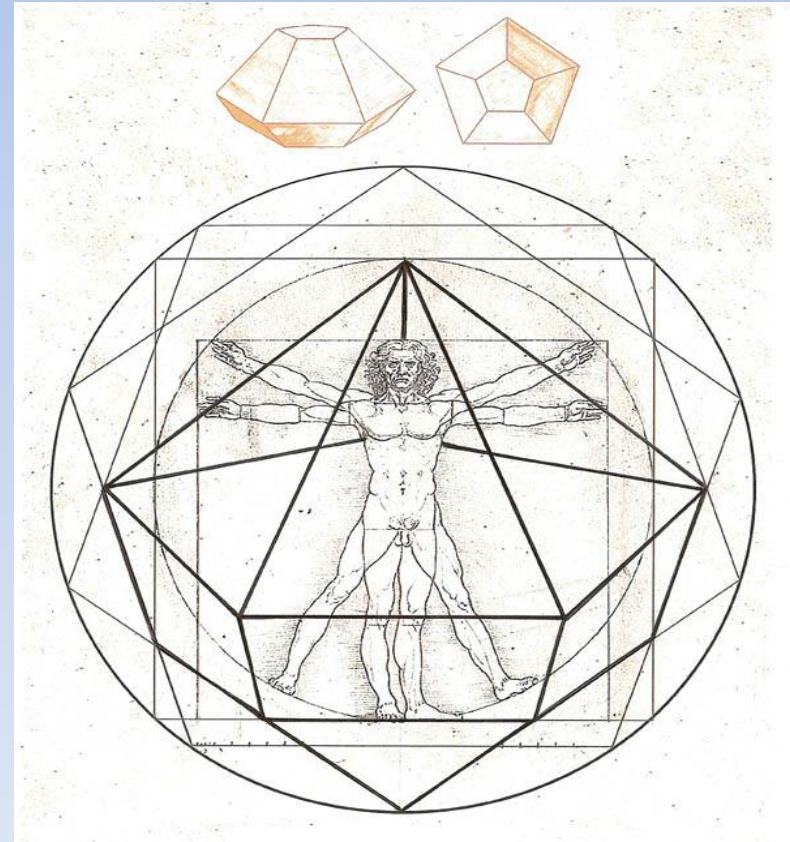
АНТРОПОЦЕНТРИЗМ

НАТУРОЦЕНТРИЗМ

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ

В философии под антропоцентризмом понимается воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания.

Родоначальники современной науки и рационалистически ориентированного гуманизма видели в природе машину, рассматривали ее всего лишь как особой сложности механизм. Они обосновали доминирующее и в наши дни убеждение, что люди благодаря науке и практическому умению могут и должны «сделаться хозяевами и господами природы».



Антропоцентристский взгляд – концепция христианской морали (по Б. Каллиотту – специалисту в данной области)

Положения:

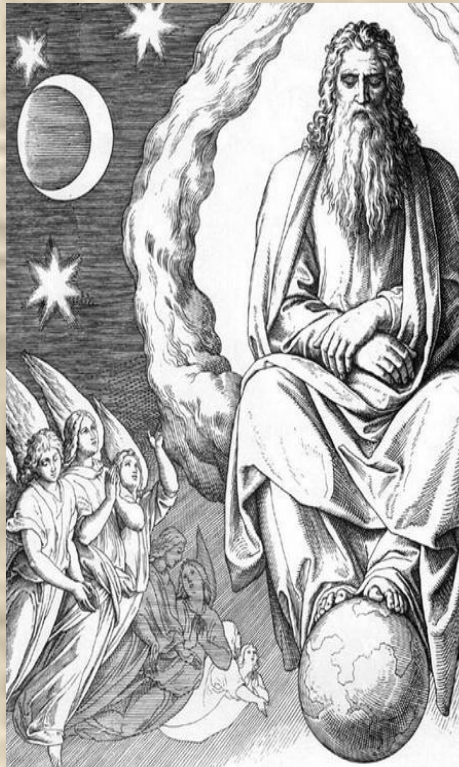
- ❑ Бог - царство священного и таинственного - олицетворяет природу.
- ❑ Человек создан по образу и подобию Божьему и тем самым обособлен от всей остальной природы.
- ❑ Бог предоставил человеку управление природным миром.
- ❑ Бог заповедал человеку размножаться и покорять природу. Богоподобие человека является основанием для него считать себя высшей ценностью. Поскольку природные объекты лишены богоподобия, они считаются морально несовершенными. В лучшем случае за ними признается инструментальная ценность.
- ❑ Рациональная жизнь - гарант существования природы; неразумные вещи существуют лишь в качестве средства для поддержания наделенного разумом человека.



У.Блейк. Сотворение человека.

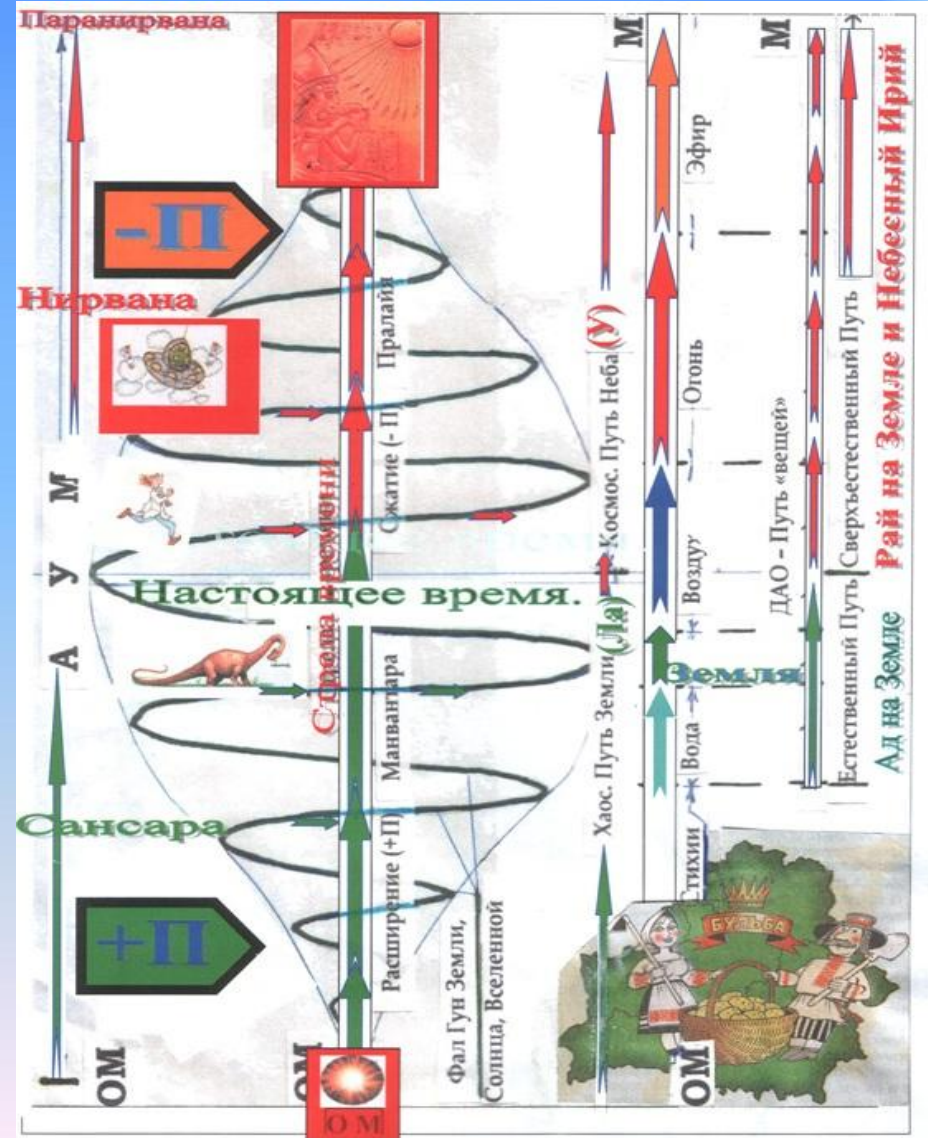
ВЫВОДЫ ИЗ ПОЛОЖЕНИЙ КАЛЛИОТТА:

- ❖ Эти положения хорошо иллюстрируют позицию, заявляющую об особой роли человека в мире, его главенствующем значении для природы.
- ❖ В принципе они составили основу для современных взглядов людей технократического общества на природу, экологию и необходимость осуществлять природоохранительную работу.
- ❖ Признается, что ресурсы не являются неисчерпаемыми, что человек должен думать не только о сиюминутных нуждах, но и о последующих поколениях. Он, конечно, обязан наносить как можно меньше вреда природе, однако исходить при этом **лишь** из понятия своего блага.



НАТУРОЦЕНТРИЗМ

- **Натуроцентрическое направление выделяется довольно условно, тем не менее первые наброски такого подхода можно найти как в религиозных системах, например, в комплексе даостско-буддистского миропонимания. Основу такого подхода составляет вера в добродетель смирения не только отдельного человека, но и человечества в целом.**



Концепции натурацентризма



Идеи Франциска Ассизского, сформулировавшего альтернативный взгляд на природу: вера в добродетель смирения не только отдельного человека, но и человечества в целом. Святой Франциск как бы низводит человека с его трона монархического господства над каждой тварью и устанавливает демократию между всеми формами жизни.

Примером такого подхода являются также «универсально-космические» этические концепции, предписывающие моральный статус всему живому, сентиментальное поклонение природе, ее романтизация. Природа сама по себе в ее первозданном виде объявляется предметом благоговейного поклонения.



СВЯЗЬ АНТРОПОЦЕНТРИЗМА И НАТУРОЦЕНТРИЗМА

В логике подобной дихотомии развивается анализ двух основных способов существования человека: обладания и бытия, осуществляемый Э. Фроммом в книге «Иметь или быть». В качестве иллюстрации, показывающей различие между этими двумя формами существования, Э. Фромм приводит два стихотворения. Первое принадлежит перу английского поэта XIX в. Теннисона:

*Возросший среди руин цветок,
Тебя из трещин древних извлекаю,
Ты предо мною весь - вот корень, стебелек, здесь, на моей ладони.
Ты мал, цветок, но если бы я понял,
Что есть твой корень, стебелек, и в чем вся суть твоя, цветок,
Тогда я Бога суть и человека суть познал бы.*

Автором второго стихотворения является японский поэт XVII в. Басе:

*Внимательно взглядишь!
Цветы «пастушьей сумки»
Увидишь под плетнем!*

Таким образом, если в первом случае человек срывает цветок, хотя и делает попытку оправдать этот поступок тем, что этот цветок может помочь ему проникнуть в суть природы Бога и человека, сам цветок обрекается на смерть, становится жертвой проявленного таким образом интереса к нему. Во втором же случае у человека нет желания сорвать его, он даже не дотрагивается до цветка, а только вглядывается в него.

A woman in a white dress is shown from the chest up, holding a bird with her hands. The background is a vibrant sunset or sunrise with a rainbow visible in the sky. The overall mood is peaceful and harmonious with nature.

Заключение

Уже сегодня в ряде нормативных документов находит отражение реализация идеи гармонии человека с природой:

- **подходить к природе с точки зрения интересов всего человечества, при этом имея в виду не только интересы нынешнего поколения, но и грядущих поколений людей**
- **проявлять заботливость, бережливость и разумность по отношению ко всем природным ресурсам, сводить к минимуму вред, наносимый живым творениям природы и всем другим**

Считается экологически целесообразным формировать у населения субъектное отношение к природе субъектно-этического типа. Такой тип отношения характеризуется личностной установкой на партнерское взаимодействие с природными существами, включением их в сферу действия этических норм.



Спасибо за внимании!

“В этом мире есть только один способ заслужить любовь - перестать требовать её и начать дарить любовь, не надеясь на благодарность.”

Дейл Карнеги