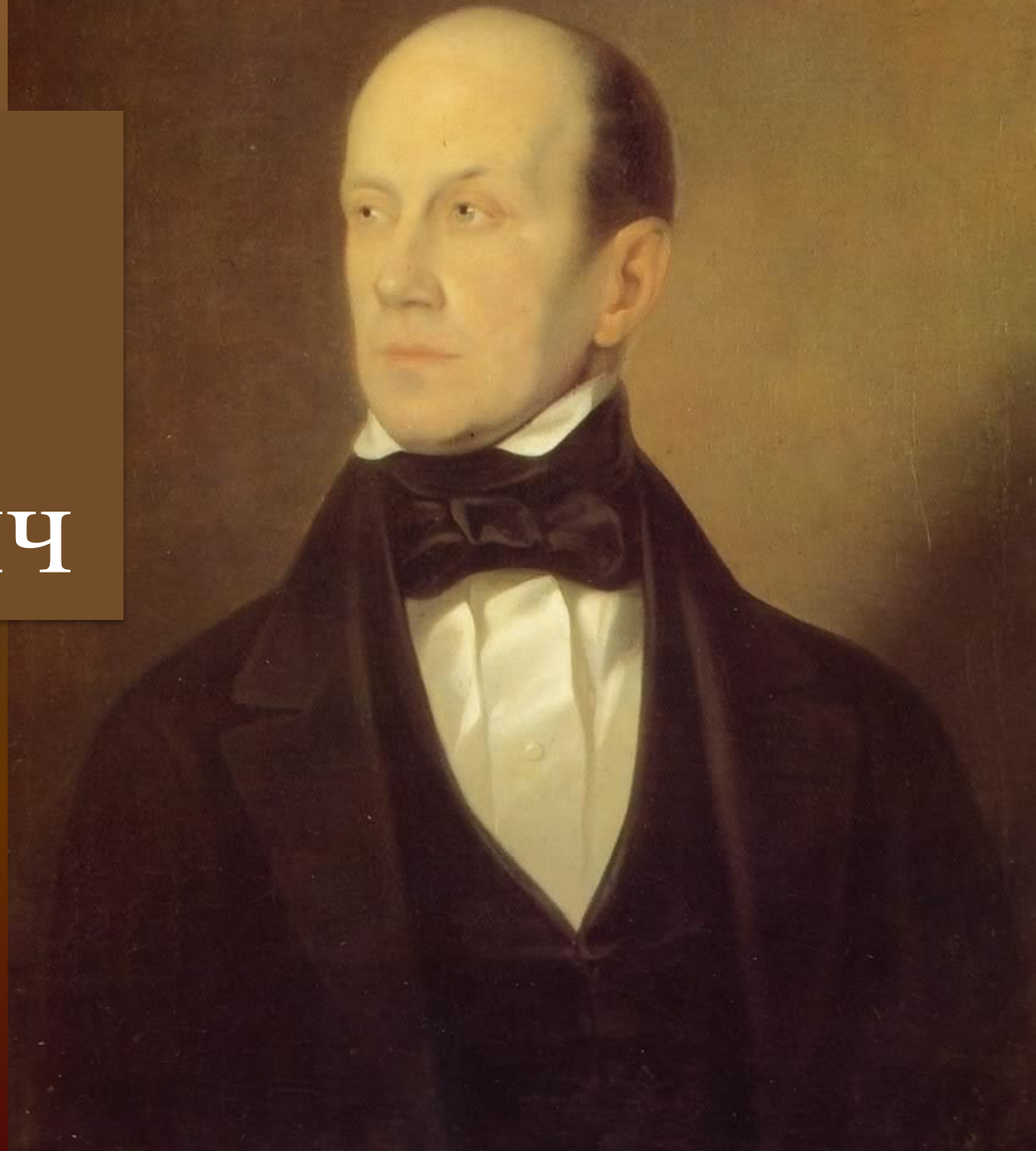


Чаадаев  
Петр  
Яковлевич

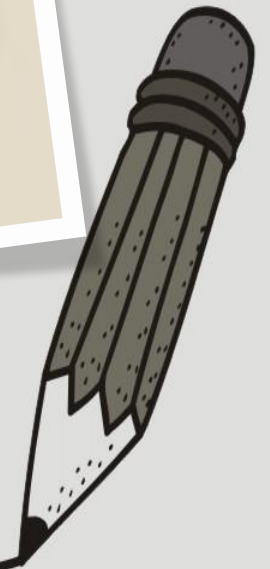


# План:

1. Биография
2. Основные произведения
3. Основные положения философского учения
4. Значение его учения для развития отечественной философской мысли
5. Глоссарий
6. Библиография



# Биография



# Чаадаев Петр Яковлевич

(1794 - 1856)

- мыслитель,  
общественный деятель.



Родился в старинной богатой дворянской семье. По материнской линии Чаадаев - внук *М.М. Щербатова*. Рано остался без родителей, но получил хорошее домашнее образование, много читал, собирал свою библиотеку.



В 1808 – 1811гг. учился в Московском университете, был дружен с А.С.

Грибоедовым, будущими декабристами Н.И. Тургеневым, И.Д. Якушкиным.

Во время Отечественной войны (1812) участвовал в Бородинском сражении, ходил в штыковую атаку при Кульме, был награжден русским орденом св. Анны и прусским Железным крестом.

В 1816 году был переведен корнетом в лейб-гвардии Гусарский полк, расквартированный в Царском Селе.

Прекрасно образованный, богатый и красивый аристократ, всеобщий любимец, Чаадаев в доме *Н.М. Карамзина* познакомился с *А.С. Пушкиным*, на которого оказал громадное влияние.

Не считая нравственно возможным продолжать службу после наказания близких друзей восставшего Семеновского полка в 1820г., Чаадаев, отказавшись от блестящей карьеры, в 1821г. вышел в отставку.

Вступив в тайное общество декабристов, участия в его делах не принимал и в 1823г. уехал путешествовать по Англии, Франции, Швейцарии, Италии, Германии.

В 1826г. при возвращении в Россию был арестован по подозрению в причастности к декабристам, но через 40 дней отпущен. Жил в Москве и в деревенском имении.

В 1829—1831 создает своё главное произведение — «Философические письма».



Следующим сочинением Чаадаева стала «Апология сумасшедшего» (1837)

До конца жизни оставался в Москве, принимал самое деятельное участие во всех идеологических собраниях в Москве, которые собирали самых замечательных людей того времени (Хомяков, Киреевский, Герцен, К. Аксаков, Самарин, Грановский и др.).

Умер Чаадаев 14 апреля 1856г. от воспаления легких.





# Основные произведения



В 1829 – 1831 гг. Чаадаев создал «Философические письма» - размышления о путях человечества к высшей свободе и великому единству, т.е. к царству Божию на Земле.

Россия, полагал Чаадаев, восприняла религию и культуру от Византии, находившейся вне Востока и Запада, и потому осталась вне истории мировой цивилизации.

Изоляционизму и государственничеству православия Чаадаев противопоставлял католицизм с его идеей всеобщности и надгосударственности.



Резко отрицательная характеристика России  
*(«Мы существуем как бы вне времени, и всемирное образование человеческого рода не коснулось нас»; «Все народы мира выработали определенные идеи. Это идеи долга, закона, права, порядка»; «Мы ничего не выдумали сами и из всего, что выдуманно другими, заимствовали только обманчивую наружность и бесполезную роскошь»)*

вызвала гнев *Николая I*, начертавшего:

*«Прочитав статью, нахожу, что содержание оной - смесь дерзкой бессмыслицы, достойной умалишенного».*



Журнал «Телескоп», в котором напечатали «письма», закрыли, редактора сослали, цензора уволили со службы.

Вызванному к московскому полицмейстеру Чаадаеву объявили, что по распоряжению правительства он считается сумасшедшим.

Унизительный надзор полицейского лекаря за «больным» был снят лишь в 1837г.



В «Апологии сумасшедшего» Чаадаев  
пересмотрел свою точку зрения на Россию,  
отметив:

*«Может быть, преувеличением было  
опечалиться хотя бы на минуту за судьбу  
народа, из недр которого вышли могучая  
натура Петра Великого, всеобъемлющий ум  
Ломоносова и грациозный гений Пушкина».*



Однако после Крымской войны (1853 - 1856), не видя улучшения в положении России, думал о самоубийстве.

Неоднозначное творчество Чаадаева позволяло исследователям называть его воинствующим западником, мистиком и консерватором, деятелем освободительного движения, чисто религиозным мыслителем.

Но, как бы ни оценивались взгляды Чаадаева, он сыграл значительную роль в развитии общественной мысли России.



Основные  
положения  
философского учения




Чтобы наглядно представить себе основные идеи философской системы Чаадаева, обратимся сначала к его учению о бытии.

По мнению Чаадаева мир есть результат, творческий продукт «идей», «бога».

Понятие бога у Чаадаева не тривиально богословское.






С одной стороны, бог – это не «личность», а безграничные творческие силы, «разум», «духовная сущность

Уместно отметить, что в своих философских размышлениях Чаадаев под богом постоянно имел в виду идеальное первоначало мира, «идею», «высший разум» и тому подобное. Однако, когда он излагал вопросы религии – в его понятии бог – христианская мифологическая личность.

толковании его  
сущности  
христианской  
догматики.





Бытие, считал Чаадаев, является порождением бога, его производным.


Он различал три формы бытия: материальное бытие или бытие природы; историческое бытие людей, или социальное бытие; духовное бытие.

Последняя форма бытия предшествует первым, и фактически является их субстанциальным началом и ближайшей причиной.

Духовное бытие – сила активная, ее значение у Чаадаева часто отождествляется с понятием абсолютного закона. В духовном бытие он видит единство мира.

Здесь легко прослеживается близость Чаадаева к объективному идеализму Гегеля, на что указывали не раз многие историки русской философии.

Сам же Чаадаев неоднократно подчеркивал свою враждебность к гегелевской философии и свои симпатии к философии Платона и раннего Шеллинга.



Предпочтение, которое он отдавал Платону и Шеллингу по сравнению с Гегелем, недостаточно считать недоразумением.

Оно свидетельствует о явном недопонимании Чаадаевым всего аспекта истории объективно идеалистической философии, всей «линии Платона».



Итак, духовное бытие является, по Чаадаеву, порождением идей бога. Оно доминирует над бытием материальным, вещественным.

Духовное бытие, хотя и воздействует на бытие природы, в котором раскрывается всеобъемлющая сила, «высший разум», все же они сливаются воедино лишь в историческом и социальном бытии: разум и человек не чужды друг другу, поскольку лишь люди, в отличие от животных, способны мыслить.





# Значение его учения для развития отечественной философской мысли





Фигура Петра Яковлевича Чаадаева будет еще долго выделяться из сонма лучших философских умов царской России.

Будучи аристократом духа и рациональным патриотом своей страны, Чаадаев предложил свою теорию о происхождении русского народа, его культурного феномена и предназначении.

Но это никак не отождествляется с первым из «Философических писем», опубликованным в «Телескопе».

Чаадаев, как мыслитель тонких материй, излагал на протяжении всего своего творческого пути одну большую истину – предыдущие поколения шли по ложному пути поверхностного отношения к высокодуховному началу нации, но у нас еще есть шанс.

Он состоит в будущих поколениях, их предполагаемых мыслях и действиях, направленных на гуманное значение существования человека.

Политические идеи Чаадаева, направленные на создание целостного государства со здоровой системой нравственных принципов, актуальна до сих пор.



Христианство - в его западной интерпретации - Чаадаев понимал как начало единения народов, резким движением от материального к духовному, от частного - к общему.

В этом и был весь смысл *«Писем»*, суть их не сводилось лишь к низвержению фальшивых идеалов России как нации, хотя эта тема занимает не последнее место в трудах философа.



Произведения Чаадаева будут еще долго вызывать споры и научные дискуссии из-за своей зачастую нелюбимой, но самой насущной из проблем России во все времена, поднимаемой писателем — проблемы национальной определенности нашего государства.



# Глоссарий

- **Западничество** — сложившееся в 1840-х—50-х годах направление русской общественной и философской мысли, выражавшее настроения либеральной и радикально настроенной интеллигенции, стремившейся к дальнейшей европеизации и модернизации России.
- **Славянофильство** — литературно-философское течение общественной мысли, оформившееся в 40—х годах XIX века, представители которого утверждали о существовании особого типа культуры, возникшего на духовной почве православия, а также отвергали тезис представителей западничества о том, что Пётр Первый возвратил Россию в лоно европейских стран и она должна пройти этот путь в политическом, экономическом и культурном развитии

# Библиография

- Гурвич-Лищинер С. Д. Нестор-История. — М.: П. Я. Чаадаев в русской культуре двух веков, 2006.
- Спирин В. АСТ. — М.: Чаадаев за 90 минут, 2007.
- Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. Москва, 1997 г.