



# Духовно-нравственная сфера

---

Подготовка к ЕГЭ  
по обществознанию  
для учащихся 11 классов





# Основной круг вопросов, проверяемых в рамках ЕГЭ

---

- культура и духовная жизнь: понятие «культура», К. как социальное явление, материальная и духовная К., пути приращения культурных ценностей;
- формы и разновидности К.: народная, массовая и элитарные К., их признаки; понятие субкультуры, молодёжная субкультура;
- средства массовой информации: место СМИ в системе массовой коммуникации, отличительные черты и социальные функции СМИ;



## (продолжение)

---

- искусство, его формы и основные направления: понятие «искусство», специфика И. в сравнении с другими областями культуры, формы и основные направления И.;
- наука: понятие и социальные функции Н. в сравнении с другими областями культуры, современный этап развития Н.;
- образование и самообразование: понятие и социальные функции системы образования, базовые принципы развития современной системы О., система О. в РФ, цели и специфика самообразования;



## (продолжение)

---

- религия как феномен культуры: понятие «религия», специфика Р. В сравнении с другими областями К., социальные функции Р., типология Р., мировые Р.;
- мораль и её категории: понятие «мораль», М. в ряду социальных норм, социальные функции М., базовые категории М.;
- тенденции духовной жизни современной России.

# Культура

(в узких смыслах) -

---

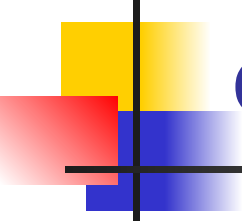
- Совокупность областей творческой деятельности, в той или иной мере связанных с искусством.
- Собирательное понятие, объединяющее искусство, религию, науку, образование.
- Исторически обусловленный уровень развития общества в единстве его материальной и духовной жизни.

# Культура

(в широком смысле) -

---

универсальное отношение человека к миру, через которое человек постигает, создаёт мир и самого себя; универсальный способ творческой самореализации человека; совокупность форм и результатов человеческой деятельности, закрепившихся в общественной практике и передаваемых из поколения в поколение при помощи определённых знаковых систем, а также путём обучения и подражания.



# 1. Понятие «культура» в широком смысле включает в себя

---

- 1) общество как целое;
- 2) весь материальный и духовный мир;
- 3) природу, испытывающую воздействие человека;
- 4) всё, что создано человечеством.



# Виды деятельности

---

1. Практическая:

- а) материально-производственная;
- б) социально-преобразовательная.

2. Духовная:

- а) прогностическая;
- б) познавательная;
- в) ценностно-ориентировочная.

3. Творческая.

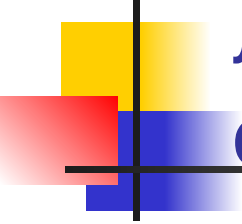
4. Трудовая.

5. Игровая.

6. Созидательная.

7. Разрушительная.

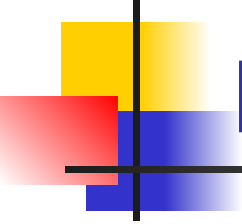




2. Все виды производственной, общественной и духовной деятельности людей, а также их результаты в совокупности можно назвать

---

- 1) культурой;
- 2) обществом;
- 3) материальным миром;
- 4) цивилизацией.



### 3. Верны ли следующие суждения о разновидностях культуры?

---

- А. Ценности контркультуры не совпадают с ценностями господствующей культуры.
- Б. Со временем контркультура может стать господствующей культурой.

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| 1) верно только А; | 3) верны оба суждения;   |
| 2) верно только В; | 4) оба суждения неверны. |



# В чём различие культур

---

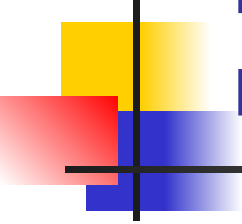
массовой, элитарной и народной?  
Назовите продукты этих культур.

## 4. Элитарная культура в отличие от массовой



---

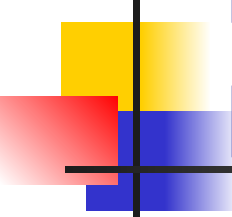
- 1) влияет на культурные запросы и потребности личности;
- 2) учитывает запросы наиболее взыскательной части публики;
- 3) создаётся профессиональными авторами;
- 4) носит интернациональный характер.



## 5. Найдите в приведённом списке примеры произведений народной культуры

---

- 1) «мыльная опера»
- 2) детектив
- 3) шлягер
- 4) частушка
- 5) былина



В ряду средств, обеспечивающих массовую коммуникацию, принято различать:

---

- СМИ – периодическая печать (пресса), радио, телевидение;
- средства массового воздействия – кино, театр, цирк, иные зрелищные представления, художественная литература;
- собственно технические средства коммуникации – телефон, факс, компьютерные сети и т.п.



# Признаки СМИ:

---

- регулярность воздействия на массовую аудиторию;
- тиражирование социально значимой информации;
- предоставление актуальной информации, ориентированной на целевые группы аудитории и др.



## 6. Найдите в приведённом списке примеры СМИ

---

- 1) Газета «Аргументы и факты»
- 2) Журнал «Вопросы философии»
- 3) Радиостанция «Хит-FM»
- 4) Детектив-бестселлер
- 5) Театр «Сатирикон»
- 6) Киностудия «Мосфильм»



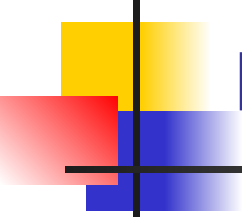


## 7. Верны ли следующие суждения о СМИ?

---

- А. В условиях рыночной экономики все СМИ принадлежат частным лицам или организациям.
- Б. СМИ появились в условиях перехода общества в постиндустриальную фазу развития.

- 1) верно только А;      3) верны оба суждения;
- 2) верно только В;      4) оба суждения неверны.



# Отличительная черта искусства:

---

В произведениях искусства, даже наиболее приближенных к реальности (как, например, художественная фотография), всегда отражается авторское «видение», особое отношение к окружающему миру. Собственно, творческий процесс в искусстве является выражением авторского восприятия мира в художественных образах.

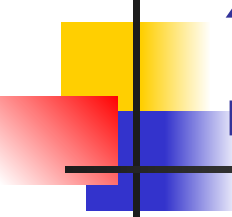
# 8. Установите соответствие между характерной чертой и сферой культуры

## ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ

- 1) стремление к доказательности выдвигаемых положений
- 2) образное видение мира
- 3) подчёркнутая субъективность
- 4) преимущественно вертикальный характер преемственности

## СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ

- А. наука
- Б. искусство



9. Распределите перечисленное ниже следующим образом: первые три позиции должны характеризовать деятельность художника, а три последующие – процесс работы учёного.

---

- 1) Выбор сюжета
- 2) Выдвижение гипотезы
- 3) Выстраивание композиции
- 4) Теоретическое осмысление фактов
- 5) Создание художественного образа
- 6) Экспериментальная проверка

Цифры в каждой тройке запишите в порядке возрастания без пробелов.



## 10. Верны ли следующие суждения о науке?

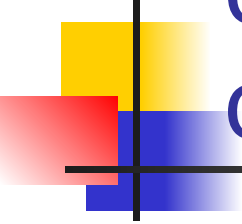
---

Науку можно охарактеризовать как:

А. особую систему знаний, объективно отражающих реальный мир.

Б. совокупность особых методов, средств получения и интерпретации полученных знаний.

- 1) верно только А;      3) верны оба суждения;  
2) верно только В;      4) оба суждения неверны.



# 11. Проблема социальной ответственности учёных стала особенно актуальной, так как

---

- 1) современная наука обогащает знания людей об окружающем мире;
- 2) наука вторгается в такие области реальной жизни, изучение которых может радикально изменить представления людей;
- 3) использование результатов научных открытий слабо контролируется обществом;
- 4) научная деятельность приобретает всё более интернациональный характер.

## 12. Верны ли следующие суждения о социальной функции образования?

Социальная функция образования заключается в том, что оно:

- А. обогащает людей знаниями и представлениями о современном мире.
- Б. непосредственно добывает новое знание об окружающей действительности.

- 1) верно только А;
- 2) верно только В;
- 3) верны оба суждения;
- 4) оба суждения неверны.



# Система образования -

---

совокупность образовательных программ и стандартов, сеть образовательных учреждений и органов управления образованием, а также комплекс принципов, на которых строится её функционирование.



# Образовательные ступени системы образования РФ:

---

- Дошкольное образование.
- Общее образование:
  - 1) начальное образование (1-4 классы);
  - 2) основное общее образование (5-9 кл.);
  - 3) среднее (полное) общее образование (10-11, 10-12 кл.).
- Профессиональное образование:
  - 1) начальное;
  - 2) среднее;
  - 3) высшее;
  - 4) послевузовское.
- Система дополнительного образования (кружки, секции, курсы и т.д.).

# 13. Укажите признак, характеризующий среднее образование в РФ:

---

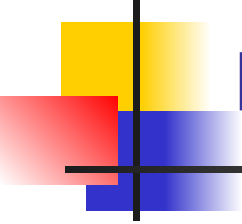
- 1) среднее общее образование является обязательным в РФ;
- 2) государство гарантирует гражданам РФ общедоступность и бесплатность среднего общего образования;
- 3) набор обязательных базовых курсов в средней школе устанавливается местными органами образования;
- 4) государственные стандарты среднего образования определяют содержание образования только в государственных школах.



# Религия -

---

- Лат. «связывание, повторное обращение к чему-либо».
- Взаимоотношения между Богом и человеком.
- Совокупность взглядов и представлений, система верований и обрядов, объединяющая признающих их людей в одну общность.
- Особый тип мировоззрения, определяемый верой в существование высшего разумного сверхчеловеческого начала или божества.
- Специфическая форма общественного сознания, извращённое, фантастическое отражение в сознании людей господствующих над ними внешних сил (с точки зрения атеизма).



# Типология религий по количеству богов

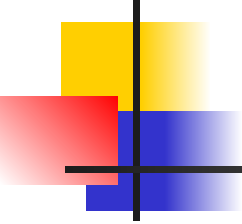
религии

политеистические

многобожие

монотеистические

единобожие



3 группы  
религий

Родоплеменные:

тотемизм,  
анимизм,  
фетишизм,  
ведовство,  
знахарство,  
шаманизм,  
архаические  
аграрные культы,  
культы мужских  
союзов  
и т.д.

Национально-  
государственные  
религии,

составляющие  
основу  
религиозной  
жизни  
отдельных наций:  
иудаизм,  
индуизм,  
синтоизм и т.д.

Мировые религии,

для которых  
характерно  
огромное число  
последователей  
во всём мире,  
космополитизм,  
эгалитаризм,  
активная  
миссионерская  
деятельность:  
буддизм, ислам,  
христианство

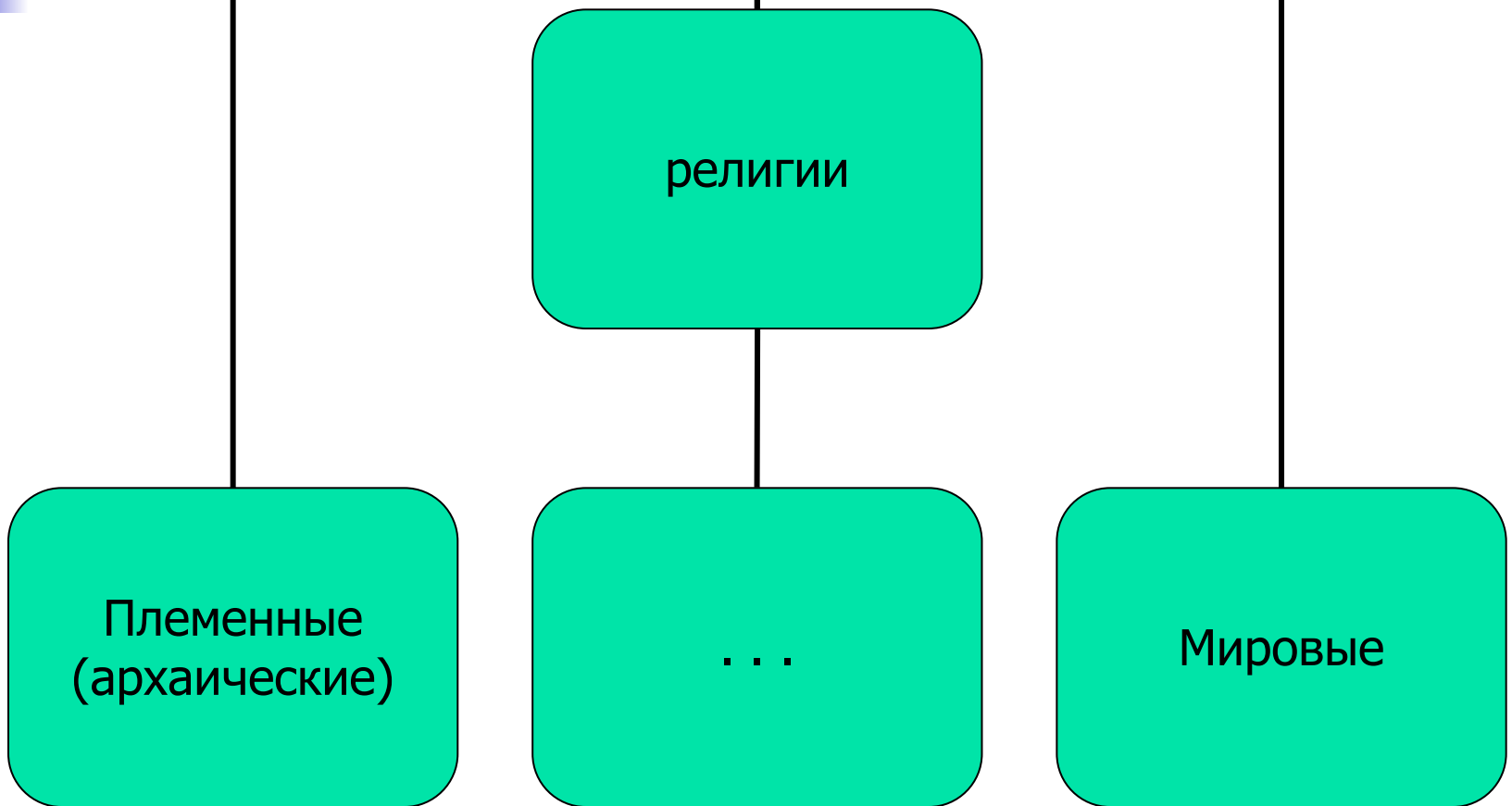


# Формы религий:

---

- Тотемизм – поклонение какому-либо роду, племени животному или растению как своему мифическому предку и защитнику.
- Фетишизм – вера в магические свойства различных предметов.
- Анимизм – вера в духов и душу или всеобщую одухотворённость природы.

14. Какое слово пропущено в  
схеме?



15. Какое слово пропущено в  
схеме?

Мировые религии  
в современном  
мире

...

христианство

ислам





# 16. К мировым религиям относится

---

- 1) ХРИСТИАНСТВО
- 2) СИНТОИЗМ
- 3) ИНДУИЗМ
- 4) КОНФУЦИАНСТВО



## 17. Установите соответствие между формами и видами религии:

---

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1) буддизм      | А) родоплеменные   |
| 2) шаманизм     |  |
| 3) христианство | Б) национально-<br>государственные                                     |
| 4) знахарство   |  |
| 5) индуизм      |  |
| 6) ислам        | В) мировые   |
| 7) анимизм      |  |
| 8) фетишизм     | Запишите последовательность<br>букв без пробелов и других<br>символов. |
| 9) синтоизм     |  |



# Мораль -

---

это феномен человеческого сознания, разновидность социальных норм, целью которых является утверждение самооценности личности, равенства всех людей в их стремлении к достойной счастливой жизни.



# Функции морали:

---

- 1) Носят всеобщий характер, то есть распространяются на всех людей.
- 2) М. направляет сознание и регулирует деятельность людей во всех сферах общественной жизни.
- 3) Действие М. основано на сформированности у конкретного человека способности относительно самостоятельно определять и направлять линию своего поведения при отсутствии внешнего контроля и формальных санкций  
(эта способность выражается в таких категориях, как «совесть», «долг», «честь»).



## 18. Моральные нормы

---

- 1) поддерживаются в основном силой общественного мнения
- 2) всегда закрепляются в специальных общегосударственных документах
- 3) разрабатываются научными учреждениями
- 4) формируют у людей представление о прекрасном и безобразном



# Ответы:

---

- |     |        |     |   |
|-----|--------|-----|---|
| 1)  | 4      | 11) | 3   |
| 2)  | 1      | 12) | 1   |
| 3)  | 3      | 13) | 2   |
| 4)  | 2      | 14) | национально-государственные или<br>национальные |
| 5)  | 45     | 15) | буддизм   |
| 6)  | 13     | 16) | 1   |
| 7)  | 4      | 17) | ВАВАБВААБ                                       |
| 8)  | АББА   | 18) | 1   |
| 9)  | 135246 |     |   |
| 10) | 3      |     |   |