# Экзистенциализм

Родина Ольга Алексеевна ОБ17-9



#### Основные школы



Карл Ясперс (1883—1969)

Мартин Хайдеггер (1889—1976)

## Французская школа

Жан Поль Сартр (1905—1980)

Альбер Камю (1913—1960)

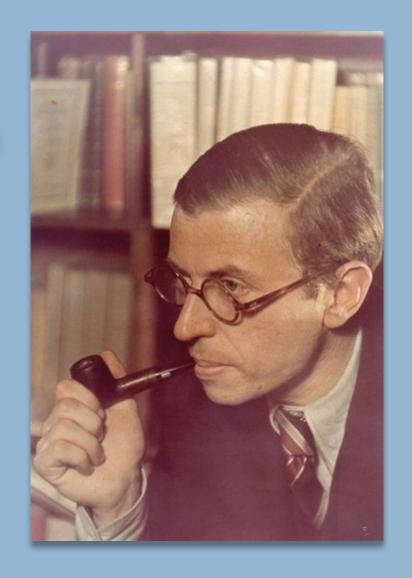
Габриэль Оноре Марсель (1889—1973)

#### Базовые принципы экзистенциализма

- Необходимость переориентации человека с неких внешних оснований бытия на самого человека
- Человек есть такое существо, которое осуждено пребывать в истории и культуре, не в состоянии прожить без них
- Личность принципиально свободна и никакие внешние обстоятельства не могут лишить ее этой свободы

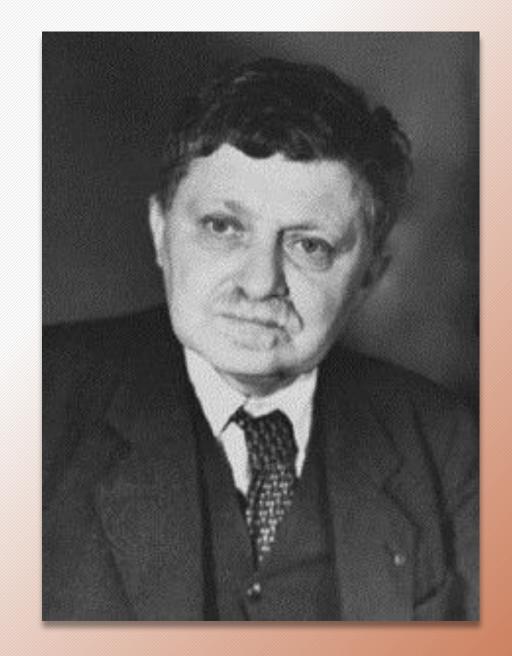
## Жан-Поль Сартр

- «Человек есть ничто»
- Человек это causa sui, причина самого себя, это сама свобода.
- Человек всегда и во всем абсолютно, или «радикально», свободен.



#### Габриэль Оноре Марсель

- Основные произведения: «Метафизический дневник», «Опыт конкретной философии».
- Основные категории философии «бытие» и «обладание».
- Всякий человек существует как личность, как «Я»



#### Мартин Хайдеггер

- «Человек есть его страх», «Страх есть свобода».
- Вводит понятия «экзистенция», «экзистирование»

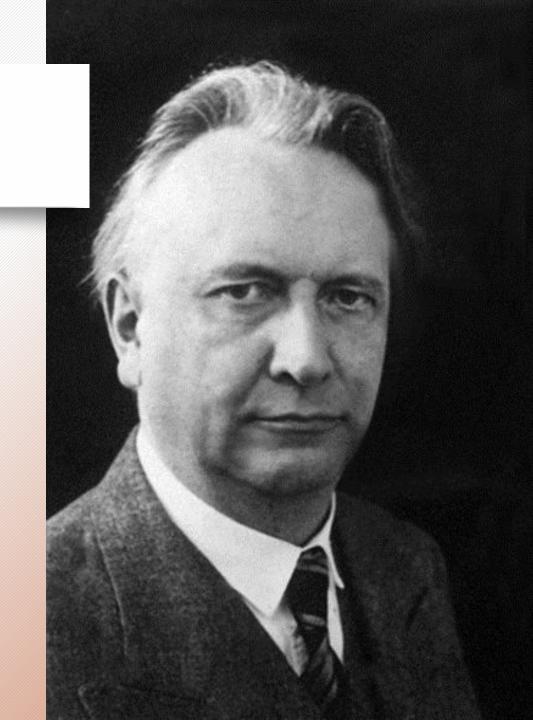


### Экзистенция

- Выражает единственность каждого человека и его судьбы, его потенциальные возможности, историческую исключительность.
- Внутренняя сущность человека, которая постоянно переходит во внешнее бытие человека как культурно-исторического существа.

## Карл Ясперс

- «Духовная ситуация эпохи» 1931 г.
- «Экзистенциальная философия» 1938 г.
- •Ситуация базовое понятие при рассмотрении человеческой экзистенции
- •«Философская вера» вера мыслящего человека, существует в союзе со знанием, хочет знать то, что познаваемо и понять самое себя



#### Базовые принципы экзистенциализма

- Человек есть «самоделающее» себя существо, и в этом его уникальность.
- «Существование предшествует сущности»

#### Альбер Камю

- Единственное средство борьбы с абсурдом- признание его данности
- «Я бунтую, следовательно мы существуем»
- Окончательно победить зло невозможно



# Вклад экзистенциализма в философию и культуру XX века

- рассмотрение внутреннего мира человека было осознано в качестве приоритетной задачи культуры,
- свобода была рассмотрена как безусловное основание человеческой жизни, выявлена ее неразрывная связь с проблемами личной моральной ответственности
- значительное расширение философской проблематики, выявление продуктивности исследования пограничных, кризисных состояний человека.
- Внимание к формам коммуникации человека

# Спасибо за внимание!