

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Жубекова Амина

МО-22

НОВОЕ ВРЕМЯ (XVI-XVIII вв.)

? - это период становления капиталистического способа производства, развития торговли, время научной и буржуазных революций. На политической арене появляется новый, прогрессивно настроенный класс буржуазии, заинтересованный в научном обосновании и правовом обеспечении своих интересов, которые далеко не всегда совпадают с интересами широкого слоя наемных рабочих.



? В Новое время возрастает роль науки в общественной жизни: бурный рост экономики и производственных отношений стимулирует развитие естественнонаучных исследований, а сама наука постепенно становится производительной силой и в свою очередь нуждается в разработке и обосновании методологии познания.



? Философия Нового времени выступает в союзе с наукой. Ее главной задачей отныне становится актуализация опыта познания, разработка общей методологии познания и обоснование научной картины мира. Достижения в области естественных наук, ориентация на познание, опирающееся на практический опыт и опыт сознания — все это легло в основу новой, механистической картины мира и метафизического метода познания.



? В философии господствует принцип **«субъект-объектных»** отношений, т.е. рассматривается не только объект исследований (мир), но и отношение к нему субъекта (человека).



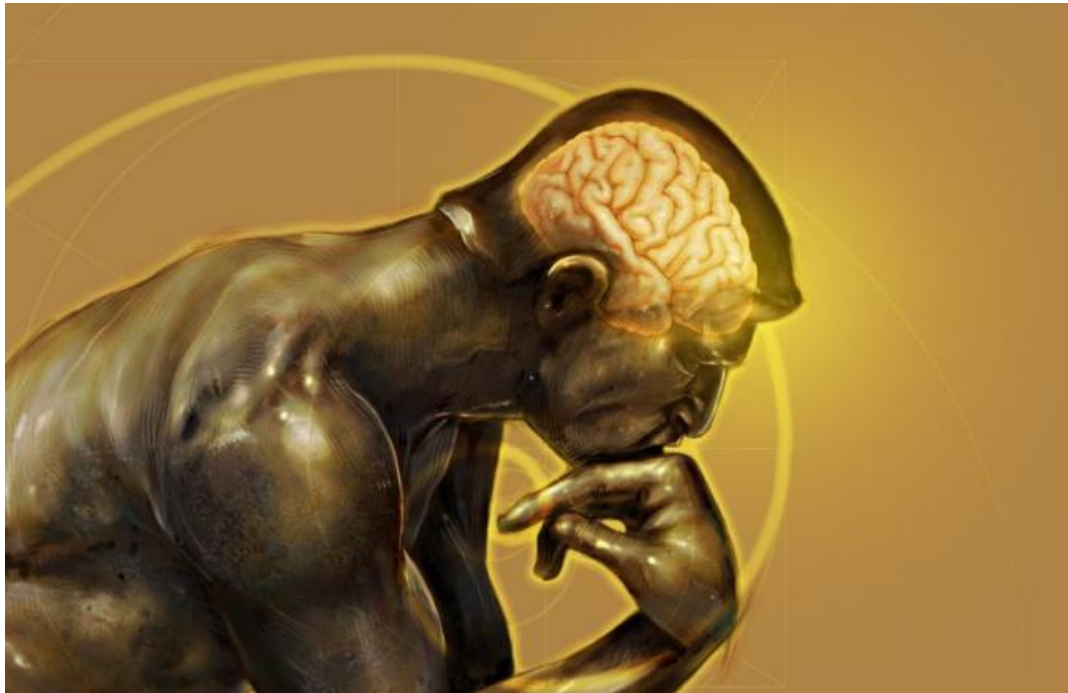
? Философия Нового времени в цельной теоретической форме выражает также интересы и воззрения молодой буржуазии, заявившей о своем появлении на исторической арене и о своих правах лозунгом «Свобода, равенство, братство».



? Фундаментальной философской проблемой в этот период становится также проблема **субстанции** - подлинной реальности, т.е. проблема онтологического статуса Бога, человека и природы. Иными словами, философия вступает в качественно новые отношения и с религией, и с наукой, утверждая свою независимость. Но при этом не прерываются основные философские традиции, восходящие к античности.



? В Новое время основной акцент в философских исследованиях делается не на онтологию (учение о бытии), а на гносеологию (учение о познании) и разработку социально-политических учений.



В РАМКАХ ГНОСЕОЛОГИИ МОЖНО БЫЛО ДВИГАТЬСЯ ДВУМЯ ПУТЯМИ:

- ? используя **индуктивный метод** (от частного к общему) или же противоположный ему – **дедуктивный** (от общего к частному). И тот и другой методы познания в большей или меньшей степени уже были представлены в античной философии. Однако в Новое время они уточняются, наполняются новым содержанием и именуются как **эмпиризм** и **рационализм**.



? Английский лорд-
канцлер **Бэкон**
Фрэнсис (1561-1626
гг.) -
основатель эмпиричес
кого (опытного)
метода познания в
европейской
философии.



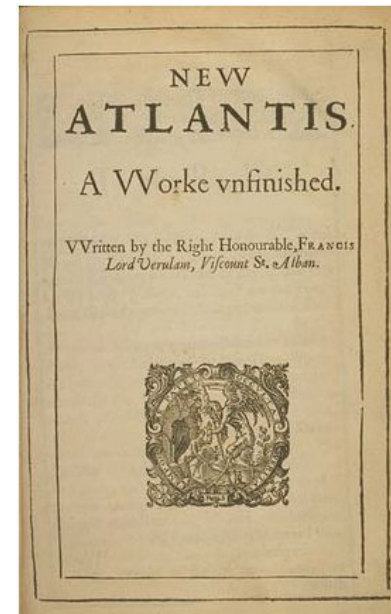
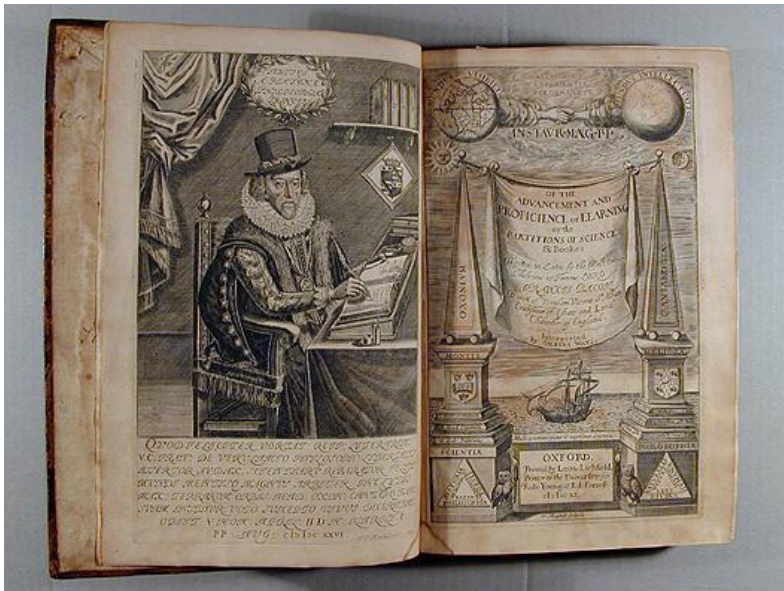
Френсис Бэкон

Философия для Ф.Бэкона

? – это наука о реальном мире, опирающаяся на опытное познание. Согласно Марксу и Энгельсу, Бэкон является родоначальником «английского материализма и всей современной экспериментирующей науки». В познании, считал Бэкон, на первом плане должны находиться естественные науки, опирающиеся на опытные, экспериментальные данные. В обязанности разума входит переработка этих данных, систематизация и нахождение причинно-следственных связей между явлениями.



? В проекте «**Великое Восстановление наук**», в трактате «**Новый Органон**», в утопии «**Новая Атлантида**» суть своей философской концепции он сводит к тому, что в основе познания лежит исключительно опыт и опирающийся на него **индуктивный** метод познания



? Используя понятные каждому примеры, Бэкон уточняет свою позицию: **эмпирики** подобны муравьям, они только собирают и пользуются собранным; **рационалисты** подобны паукам, из самих себя создающим ткань. Срединный способ избирает пчела: она извлекает материал, но изменяет его собственным умением. «Не отличается от этого и подлинное дело философии», - заключает Бэкон в работе «Новый Органон». Себя он относит к пчеле, умело синтезирующей оба метода и понимающей, что **«Знание – сила»**.



ПУТИ ПОЗНАНИЯ



? В своем главном труде, деле всей его жизни - проекте «Великого Восстановления наук» - Бэкон определяет философию как науку о реальном мире, предметом исследования которой «должна быть постигаемая чувствами объективная реальность».



? Чувственное познание вместе с опытом и экспериментом становится исходным пунктом разработанного им **«нового индуктивного метода»**, в основе которого - наблюдение, анализ, сравнение и эксперимент. Это – «истинная индукция, дающая ключ к интерпретации».



Познавая, человек сталкивается с препятствиями, - утверждает Бэкон. В учении об идолах Бэкон выделяет четыре разновидности ложных предрассудков:

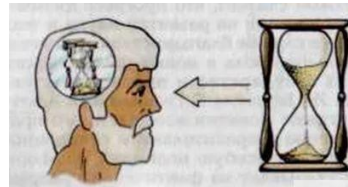
«Призраки рода» - свойственны всем людям, поскольку мы склонны примешивать к природе вещей свою собственную природу. Виной тому естественные причины (уровень интеллекта, жизненный опыт и т.п.).

«Призраки пещеры» - это заблуждения, обусловленные индивидуальными факторами (издержки воспитания, слепое поклонение авторитетам и мнениям ...).

«Призраки рынка» - ложные представления людей, порождаемые неверным толкованием слов или информации (они подобны «испорченному телефону», рыночным слухам).

«Призраки театра» - это результат пагубного влияния принятых на веру ложных теорий и учений.

- ? Идолов рода и пещеры Бэкон считает «врожденными» (они — следствие естественных, общечеловеческих и индивидуальных свойств разума), идолов рынка и театра — приобретенными, обусловленными социальными факторами.
- ? «Призраки» (заблуждения), считал Бэкон, - это предвзятые, навязчивые идеи, которые мешают познанию. Их можно и нужно искоренить. Для этого и предназначен разработанный им метод получения достоверного знания.



ИДОЛЫ РОДА



ИДОЛЫ ПЕЩЕРЫ



ИДОЛЫ ПЛОЩАДИ



Бэкон



ИДОЛЫ ТЕАТРА



? В начале Нового времени науки (в современном ее понимании) еще не существовало. Работая над своим проектом «Восстановления наук», Бэкон, как позже и младший его современник - французский энциклопедист Дени Дидро, мечтал создать из разрозненных частей научных знаний, имевшихся на тот период, единую науку, использующую **универсальный метод познания** (индукцию), позволяющий в любой сфере получить достоверные знания. И это ему удалось: индуктивный метод лег в основу становления современной науки. С его помощью в течение столетий (вплоть до появления новой, неклассической парадигмы), были получены все основные научные достижения.

