

# Томь-Усинский энерготранспортный техникум



Интерактивная презентация для  
проведения контрольно-обобщающего  
занятия по теме «Философия Сократа,  
Платона и Аристотеля»

Печкунова Наталия Анатольевна преподаватель  
социально-гуманитарных дисциплин  
ГОУ СПО ТУ ЭТТ

Философия Сократа	Философия Платона	Философия Аристотеля

В этом задании следует распределить указанные понятия, названия произведений по соответствующим столбцам.

В таблице достаточно указать номера выбранных позиций.

1) проблема человека, 2) идея, 3) перипатетики, 4) форма, 5) «Пир», 6) первая материя, 7) логика, 8) «Апология Сократа», 9) «Метафизика», 10) дефиниция, 11) теория воспоминания, 12) даймонион, 13) самопознание, 14) демиург, 15) метод иронии

**Критерии:**

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Максимальное количество – 15 баллов.

1

2

3

4

5

6

7

8

**Философия  
Сократа**

**Философия  
Платона**

**Философия  
Аристотеля**

1

2

3

10

5

4

12

8

6

13

11

7

15

14

9

9

10

11

12

13

14

15

◆ 1) **проблема человека**

*Сократ* совершил в философии коренной переворот. Основное философское вопрошание *Сократа*: в чем природа и главное содержание человека? Не физику, а *этику* ставит *Сократ* на первое место. Именно философия человека должна стать ключом к философии природы, а не наоборот.



## 7) ЛОГИКА

*Аристотель* - основатель логики. Логика - наука о законах мышления.



◆ 2) **идея**

**Сердцевину философии Платона составляет концепция идей.**

**Идея - это образец материального мира, существующая и независимая от него.**



## 9) «Метафизика»



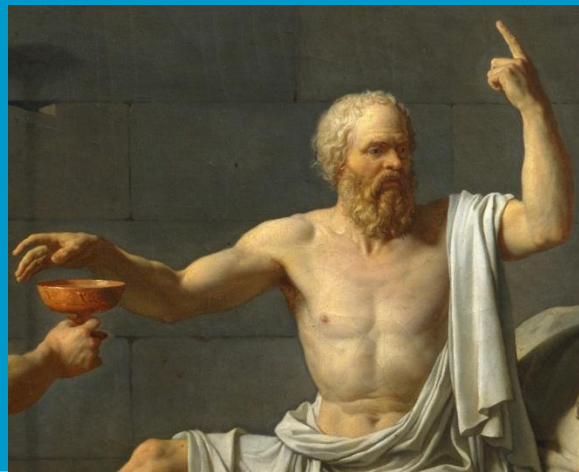
Философское произведение *Аристотеля*, в котором излагаются наиболее существенные вопросы онтологического характера.





## 10) дефиниция

Это понятийная фиксация общего, полученного при помощи индукции в процессе познания по *Сократу*.





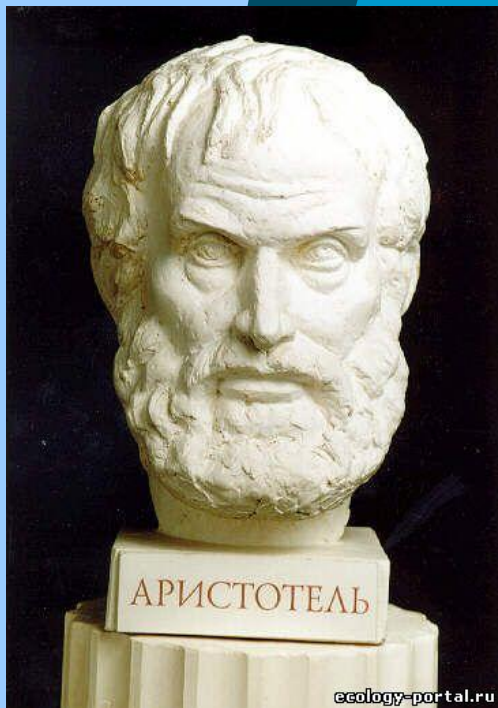
## 12) даймонион

**Это совесть, «внутренний  
голос», он является  
гарантией постижения  
подлинной истины по  
*Сократу.***



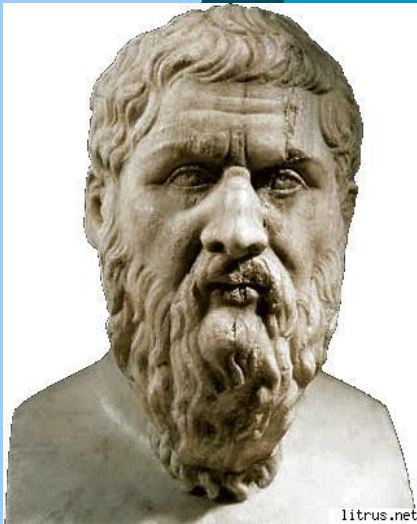
#### 4) форма

*Аристотель* стремился разъяснить природу идей. Он перенес акцент с идеи на *форму*. **Форма** – это сущность любого предмета. Бытие есть синтез материи и формы. Материя - это *возможность* бытия, а форма есть осуществление этой возможности, *акт*.



## 11) теория воспоминания

Это концепция *Платона*, в которой душа вспоминает идеи, с которыми она встречалась и которые она познала в то время, когда еще не соединилась с телом, когда свободно существовала в царстве идей.



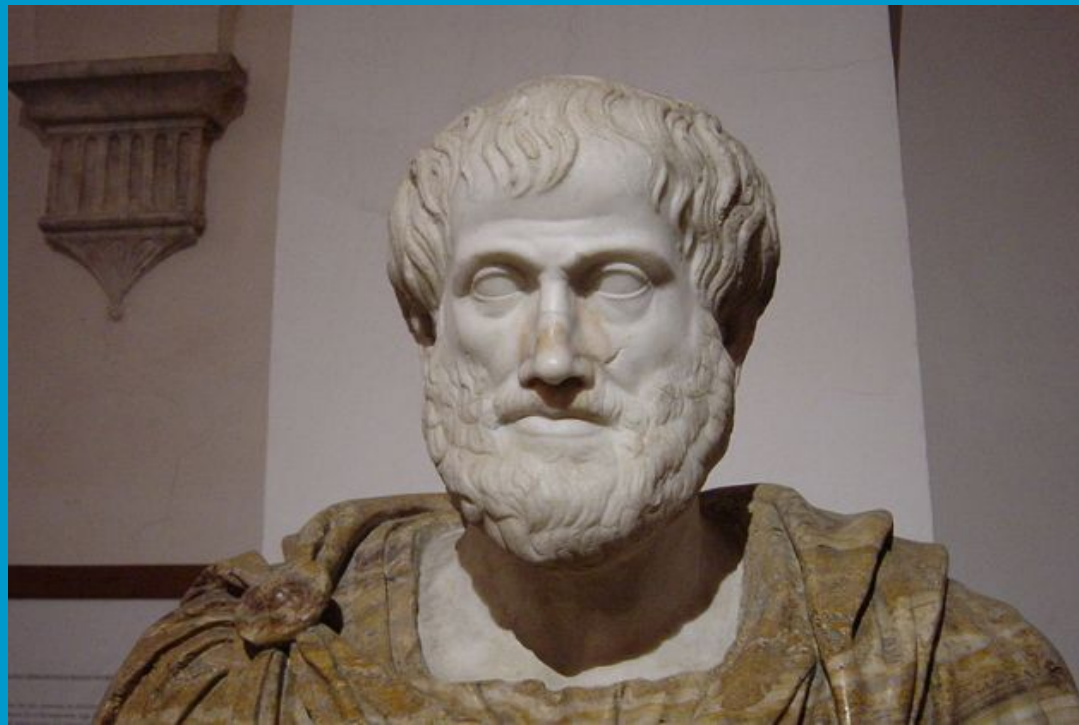
## 5) «Пир»

**Философское произведение Платона** второго периода творчества, где подробно разработана теория идей.



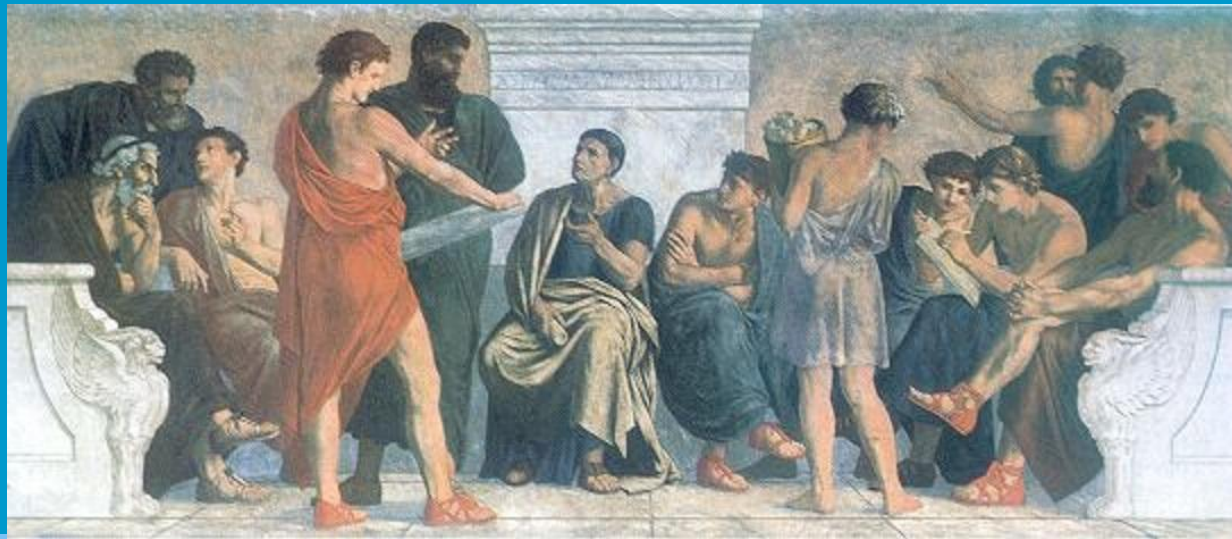
## б) **первая материя**

**Это первичная материя, по Аристотелю, которая является основой всякого бытия.**



### 3) перипатетики (перипатео - прогуливаясь)

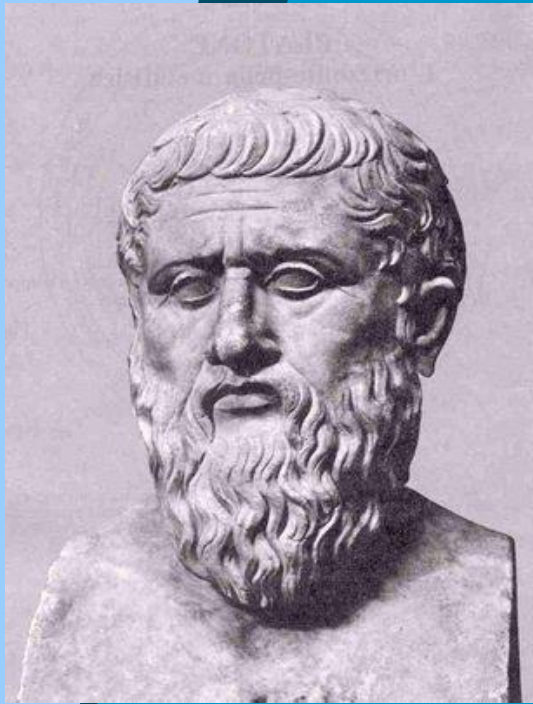
Ученики афинского Ликеея, основанной *Аристотелем*. Во время прогулок *Аристотель* излагал своим ученикам проблемы философии, вопросы естественных и общественных наук.





## 14) демиург

Это Бог-мастеровой, в философии *Платона*, который соединил идеи с материей, сообщил миру определенный порядок и последовательность.





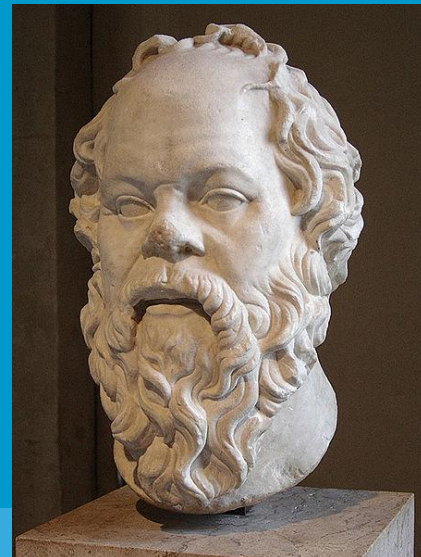
## 15) метод иронии

Это философский метод *Сократа*, целью которого было достижения истины с помощью обнаружения противоречий в утверждениях противника.



### 13) самопознание

Это процесс, по *Сократу*, в результате которого человек приобретает основные добродетели, такие как: сдержанность, мужество, справедливость.



## 8) «Апология Сократа»

**Философский трактат Платона, в котором он излагает философское учение Сократа.**

