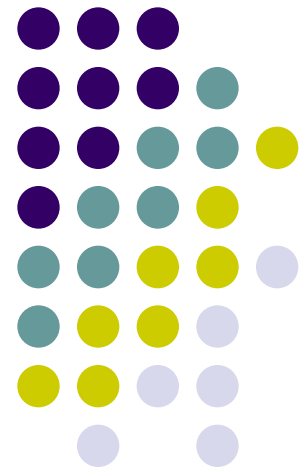
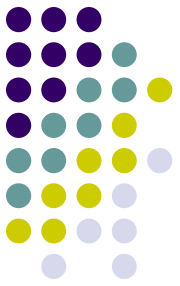


# История философии

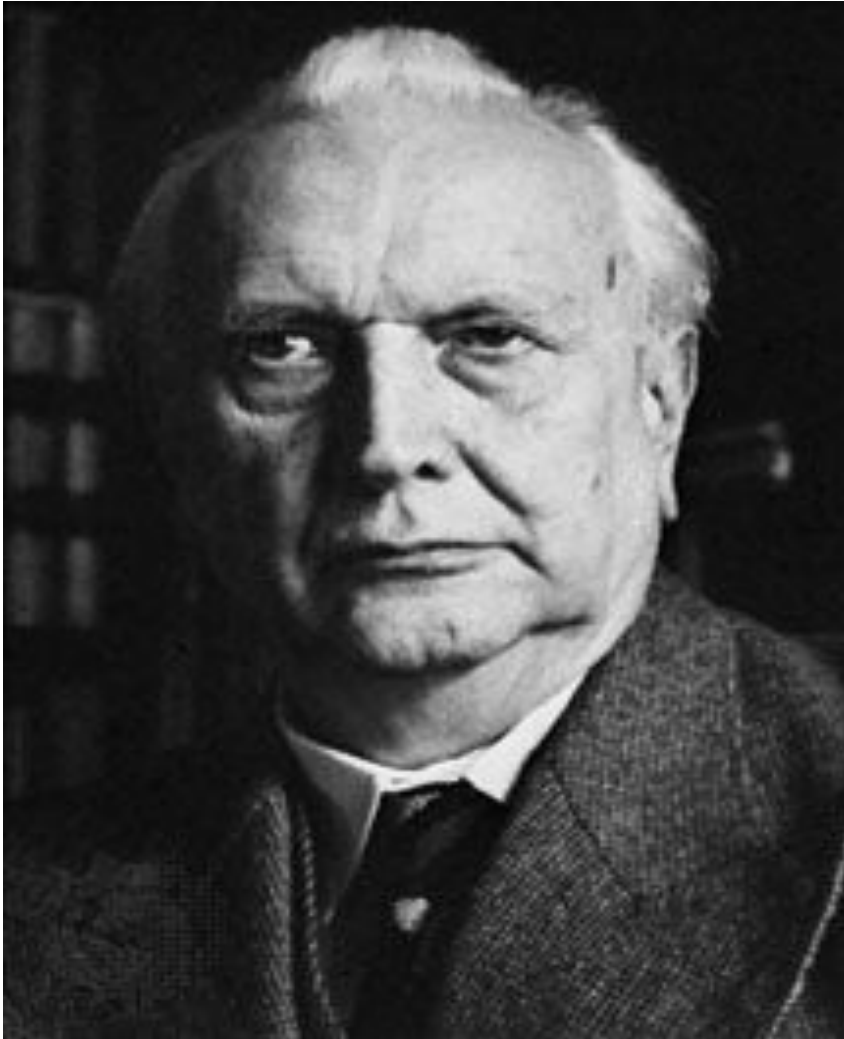
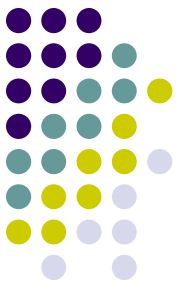
---



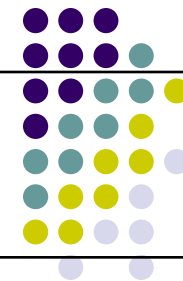


- Философия, как особая форма мировоззрения и духовной культуры зародилась в VII - VI веках до н.э. в Древней Греции, Индии, Китае.

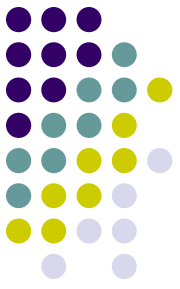
# Немецкий философ Карл Ясперс (1883—1969)



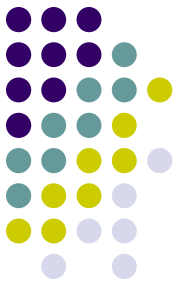
- Возникновение философии связано с поворотом в истории человечества, происходившим в период между VIII и II веками до н.э. Немецкий философ К. Ясперс назвал этот период **"осевым временем"**.



<b>Критерий классификации</b>	<b>Тип философии</b>			
<b>Соотношение материи и сознания</b>	<b>материализм</b>	<b>идеализм</b>	<b>Дуализм</b>	
<b>Познаваемость мира</b>	<b>Гностицизм</b>	<b>Агностицизм</b>		
<b>Способ познания</b>	<b>сенсуализм</b>	<b>рационализм</b>	<b>иррационализм</b>	<b>Эмпиризм</b>
<b>методология</b>	<b>Метафизика</b>	<b>Диалектика</b>		
<b>Отношение к богу</b>	<b>теизм</b>	<b>пантеизм</b>	<b>атеизм</b>	<b>Деизм</b>
<b>По количеству первооснов</b>	<b>монизм</b>	<b>дуализм</b>	<b>Плюрализм</b>	



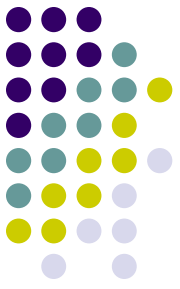
- **Восточная философия**
  - Философия Индии и Китая.
- **Западная философия**
  - Античная философия.
  - Средневековая христианская философия.
  - Философия Возрождения.
  - Философия Нового времени
    - 17 век
    - философия Просвещения,
    - Немецкая классическая философия
  - Западная философия 19-20 века.
- **Русская философия.**



# Восточная философия

- Характерные черты
  - самобытность.
  - традиционность.
  - высокий статус философии в обществе.
  - отношение к философии как образу жизни.

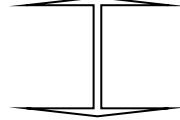
# Характерные черты китайской философии:



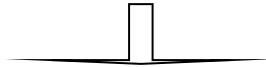
- особая значимость придается истории, книжной учености, социальной активности индивида.
- ориентация на самоосуществление в земной жизни, в межчеловеческих отношениях.



**Великий предел неба Тай-цзи  
Или абсолют Дао**



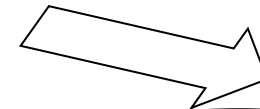
**Безымянное Дао –  
Путь Неба**



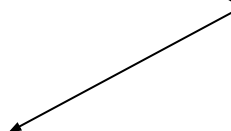
**Ци – первооснова.**



**Инь (мутное)**  
Квадрат Слабое  
Женское Земля  
Луна вода



**Ян (чистое)**  
Круг Сильное  
Мужское Небо  
Солнце огонь



**5 первоэлементов У-Син:  
Дерево огонь земля вода металл**

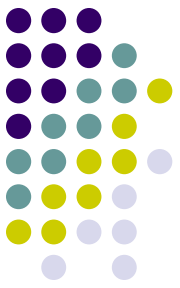


# Философское мировоззрение древнего Китая.



- Родился Лао-цзы ок. 604 до н.э. в деревне Цюйжэнь, недалеко от современного Пекина.
- По преданию, его мать носила в себе ребенка несколько десятков лет и Лао-цзы родился уже стариком, из-за чего и получил своё имя: Лао-цзы - "Старый ребёнок".

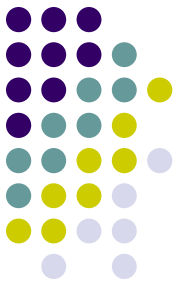
# Конфуций – кит. Кон Фу-цзы 552-479г до н.э.



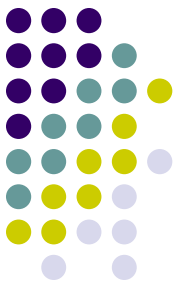
- Творчество философа было посвящено социальным проблемам:
  - индивидуальной и общественной морали,
  - жизнедеятельности общества,
  - смыслу жизни человека,
  - ритуалам.



# Отличительные свойства индийской философии.



- **религиозность.**
- **принятие учения о переселении души.**
- **соединяет рационализм и мистицизм.**



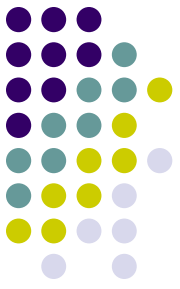
- **Индийская философия спиритуалистически направлена, то есть, устремлена к внутреннему самоуглублению и духовному восхождению.**

# Даршан – делятся на две группы по критерию их отношения к Ведам

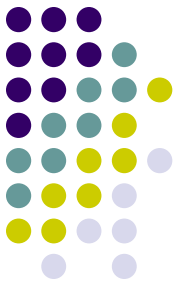


<b>Астика</b>	<b>Настика</b>
<p>(утверждающие) – школы, считают себя наследниками традиции Вед</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Санкхья</li><li>Йога</li><li>Ньяя</li><li>Вайшешина</li><li>Пурва-миманса</li><li>Веданта</li></ul>	<p>(отрицающие) – не признают себя прямыми наследниками Вед.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Буддизм</li><li>Джайнизм</li><li>Локаята</li></ul>

# Античная философия (6в. до н.э. –6 в. н.э.)



- Отличается от древних восточных философских систем и является, первой в истории попыткой рационального постижения окружающего мира.
- Ее творцы древние греки и древние римляне.



- Тип мировоззрения - **космоцентризм** – стремление найти единую космическую первооснову, которая связывала бы все в мире между собой и одновременно с человеком.
- Тип философствования - **созерцательный.**



<b>МАТЕРИАЛИЗМ</b>		<b>ИДЕАЛИЗМ</b>	
<b>Философ</b>	<b>первооснова</b>	<b>философ</b>	<b>первооснова</b>
<b>Фалес</b>	<b>Вода</b>	<b>Пифагор</b>	<b>Числа</b>
<b>Демокрит</b>	<b>Атом</b>	<b>Платон</b>	<b>Идея</b>
<b>Гераклит</b>	<b>Огонь</b>	<b>Плотин</b>	<b>Первоединый (бог), дух, душа</b>
Фадеева В.Н.			16



# Этапы античной философии



Этапы философии	Их характеристика	Представители
1. (6-5 вв. до н.э.) досократовский Натурфилософский или космологический	Интерес к проблемам космоса, поиск субстанционального начала всех вещей.	Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Пифагор Парменид   Зенон Эмпедокл Демокрит
2. (5 в. До н.э.) антропологический	Главный предмет исследования человек, определение его сущности	Сократ, Протагор
3. (5-4 вв. до н.э.) систематический	Открытие сверхчувственного и категориальной диалектики, формулируются основные философские проблемы.	Платон, Аристотель
4. (3 в. До н.э. – 1 в. Н.э.) этический	Философия как нравственное учение, разрабатывающая нормы и правила человеческой жизни	Эпикур, Пиррон,
5. (1-6 вв. н.э.) религиозный	Главный объект философии - познание божественного.	Плотин Сенека Марк Аврелий

# Черты, определяющие своеобразие античной философии:



- Космоцентризм – познание космоса и человека как его неотъемлемой части.
- Созерцательность – тип философствования.
- Объективизм - доминирует направленность от вселенной к человеку, субъект (человек) никогда не ставится выше объекта (космоса).
- Пантеизм - космос для нее абсолютен, божественен, а отдельные боги воплощение космоса или природы.
- Фатализм – судьба выражение космической необходимости, которая подчиняет себе богов и человека.



- В период 1-2 в.в. н. э. формируются начала христианской философии

# Средневековая философия



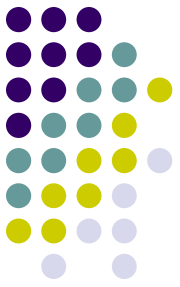
- Тип мировоззрения - теоцентрический.
- Тип философствования – умозрительный.

# Патристика 1-2вв. – 8в.

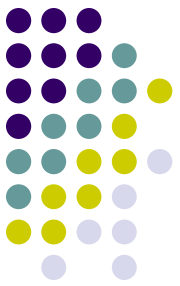


- Творчество философов или философские труды, в которых разрабатывались основные догматы христианской религии.
- Этих философов называли **отцами церкви.**

# Схоластика (от греч. *scholastikos* — школьный, ученый) (9-14 вв)

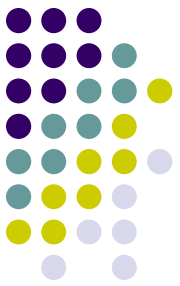


- Философия, преподававшаяся в школах и университетах, учение, где предпринималась попытка связать античную мудрость с вероучением христианства.



# Номинализм

- Реально единичная вещь
- Универсалии это обобщенные понятия

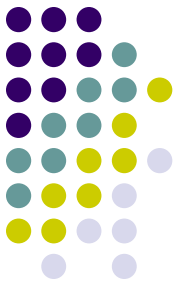


# Концептуализм

- Универсалии не являются самостоятельной реальностью
- Существуют единичные вещи, но в них фиксируется нечто общее

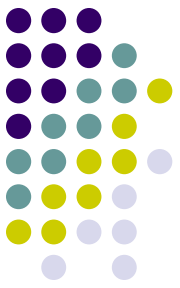


# Реализм



- Универсалии существуют реально и независимо от сознания

# Важнейшие принципы философии христианского средневековья:



- теоцентризм – центр мировидения бог монотеистической религии
- креационизм – бог творец, он создал мир.
- провиденциализм – бог управляет миром, история исполнение божественного предначертания.
- принцип откровения – бог открывает человеку свою волю, истины бытия.

# Философия Возрождения "ренессанс" - (фр. renaissance - возрождение), 14-16вв.,



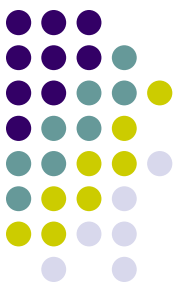
- Его колыбелью является Италия.
- Ренессанс –
  - свободное осмысление произведений античности,
  - отказ от готовых и неизменных истин,
  - личность решает, что истинно, а что нет.

# Петрарка Франческо (1304 — 74) поэт и философ



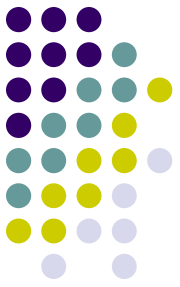
- Родоначальник гуманистического движения

# Факторы, которые повлияли на возникновение философии эпохи Возрождения:



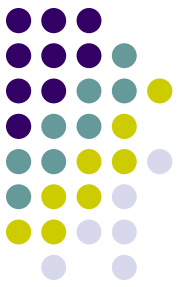
- развитие естествознания
- географические открытия
- художественная деятельность
- образование городов-государств.

# Характерные черты философии возрождения:



- Антропоцентризм
- Пантеизм
- Гуманизм

# В историческом развитии Возрождения можно выделить три периода:



- Первый (14-15 в.) — гуманистический
  - **рождение гуманизма**
  - **противопоставление теоцентризму**
  - **интерес к земному предназначению человека**

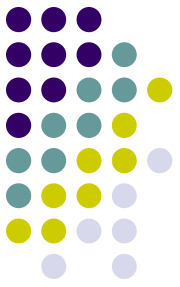
# Второй период Возрождения



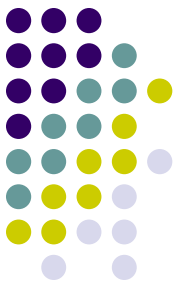
- неоплатонический 15 - нач.16 в.
  - **онтологическая проблематика**
  - **гуманизм расширяется до социальных и экономических проблем**



# Третий период Возрождения.



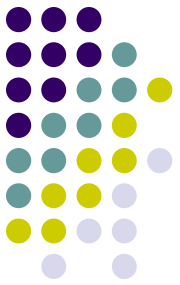
- **Натурфилософский (16 — нач. 17 вв.)**
  - **Онтология - отождествление бога и природы**
  - **Антропология - человек как природное существо**
  - **Реформация - европейская религиозная революция**
  - **Натурфилософия развивается в трудах Бруно**



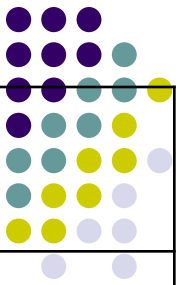
# Итоги Возрождения

- Гуманизм - человек главная ценность мира.
- Секуляризация - высвобождение науки от религиозного влияния
- Развитие научно-технической мысли.
- Концепции идеальных утопических государств.
- Идея универсальной религии
- Провозглашены принципы веротерпимости
- Стимулирование движения Реформации

# Философия Нового времени 17-19 вв.

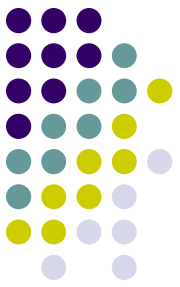


- Характерные черты:
  - Рационализм
  - Механицизм
- 17 столетие называют веком разума, поскольку ценность рационального начала становится первостепенной.



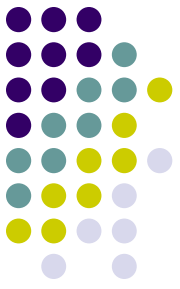
<b>Рационализм</b>	<b>Эмпиризм</b>
<b>Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.Лейбниц.</b>	<b>Фр.Бэкон, Т.Гоббс, Дж. Локк.</b>
<b>Ведущая роль в познании принадлежит рациональным структурам сознания и дедукции (от общего к частному)</b>	<b>Ведущая роль в познании принадлежит опытным данным и индукции (от частного к общему)</b>

# БЭКОН Фрэнсис (22 января 1561 — 9 апреля 1626)



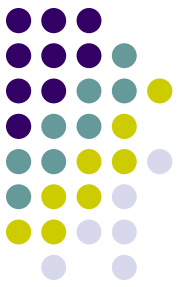
- английский государственный деятель и философ, родоначальник английского материализма.
- Лорд-канцлер при короле Якове I.
- **Знание - сила**

# Критическая часть системы учение об «идолах»



- **врожденные «идолы рода»** - субъективные свидетельства органов чувств и заблуждения разума.
- **«идолы пещеры»** - зависимость познания от индивидуальных особенностей, ограниченность личного опыта людей.
- **«идолы рынка, или площади»** - имеющие социальные истоки.
- **«идолы театра»** - некритическое следование авторитетам.

# ДЕКАРТ Рене (латинизированное — Картезий; (1596-1650),



- французский философ, математик, физик и физиолог  
**«Сомневаюсь, следовательно существую»**

# «Правила метода» - «квинтэссенция» европейского рационализма:



- 1) начинать с несомненного и самоочевидного, т. е. с того, противоположное чему нельзя помыслить,
- 2) разделять любую проблему на столько частей, сколько необходимо для ее эффективного решения,
- 3) начинать с простого и постепенно продвигаться к сложному,
- 4) постоянно перепроверять правильность умозаключений.



# Просвещение



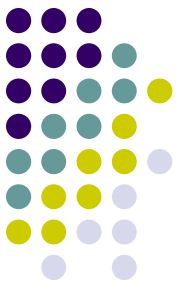
- **Просвещение** – особый тип мировоззрения и философии, характеризующий культурную жизнь Европы и Америки в 18 веке.



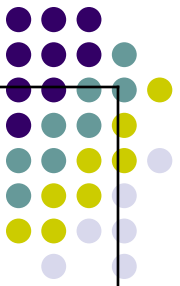
## Характерные черты:

- антифеодальная направленность
- стремление создать программу социальных преобразований
- сформировать новый идеал человека.

# ДИДРО Дени (1713-84), французский философ-просветитель, иностранный почетный член Петербургской АН.



- Основатель и редактор «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремесел»



<b>Франция</b>	<b>Германия</b>	<b>Англия</b>	<b>Америка</b>	<b>Россия</b>
<b>Монтескье Ламетри Вольтер Дидро Гольбах Руссо</b>	<b>Лейбниц Гердер Гете</b>	<b>Локк Рид Юм Смит</b>	<b>Пейн Джефферсон</b>	<b>Радищев Бакунин Герцен Огарев Добролюбов Писарев</b>

# Немецкая классическая философия



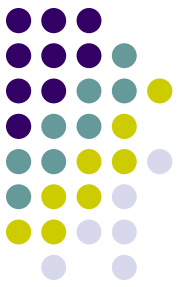
- 2-ая половина 18 и первая половина 19 века.
- Представители:
  - И. Кант,
  - Г.В.Ф. Гегель,
  - И.Г. Фихте,
  - Ф.В.И. Шеллинг,
  - Л. Фейербах.

# Основные характеристики немецкой классической философии:



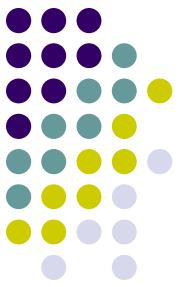
- Идея свободы – французская революция воспринята как начало новой эпохи, когда будет установлен строй, обеспечивающий гражданские права и свободы каждому.
- систематическая разработка диалектического миропонимания и способа мышления.
- установка на создание философии как науки.

# Иммануил Кант (1724-1804) - создатель философии субъективного духа



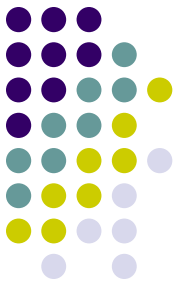
- Основные произведения:
  - Критика чистого разума
  - Критика практического разума
  - Критика способностей суждения.

# Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831) - создатель философии объективного духа



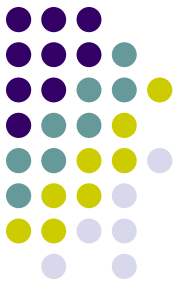
- Основные произведения:
  - Феноменология духа
  - Философия права
  - Наука логики
  - Энциклопедия философских наук





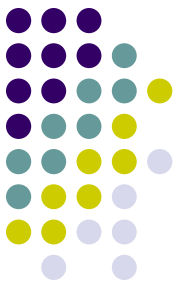
- Природа, общество и человеческое мышление являются следствием развития сверхприродного субстанционального начала – мирового разума, мирового духа, абсолютной идеи.

# Абсолютный дух находит свое выражение:



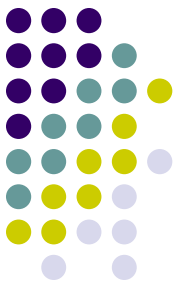
- искусстве - отображение человеком абсолютной идеи, увиденной гениальными людьми
- религия – абсолютная идея открывается человеку богом в виде откровения
- философия – синтез искусства и религии, высшая ступень развития и понимания абсолютной идеи, это знание, данное богом и понятое гениальными людьми.

# Людвиг Фейербах (1804-1872) создатель философии антропотеизма.



- Основные произведения:
  - Сущность христианства
  - К критике философии Гегеля
  - Основы философии будущего.





- Теологию Фейербах предложил заменить антропологией без христианского бога, но с богом человеком.
- Человек человеку бог – суть философии Фейербаха.

# Главные идеи философии Нового времени:



- Учение Бэкона.
- Учение Декарта.
- философия права, включающая в себя
  - концепцию свободы,
  - теорию гражданского общества,
  - теорию правового государства.
  - теорию общественного договора
  - теория разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную;
  - начало теории парламентской демократии
- «Декларация прав и свобод человека и гражданина»
- Концепция религиозной веротерпимости.
- Немецкая классическая философия.

# Современная западная философия



- К современной философии относятся философские учения, которые начали формироваться в конце 19 века.

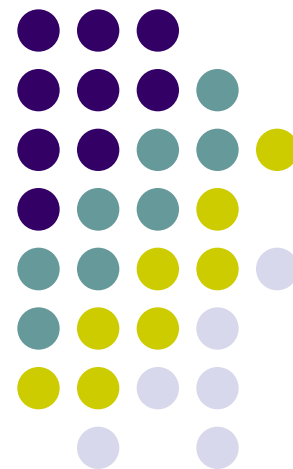
# Характеристики современной западной философии:



- отход от рационального и переход к плюралистическому и толерантному философствованию.
- появление новых проблем - возникают новые философские направления.
- философия освобождается от идеологического прессинга
- поворот философии к исследованию сущности и существования человека, опираясь на западную и восточную философию.
- на первый план выходит проблема выживания человечества.

# Основные современные философские направления.

---





# Философия жизни

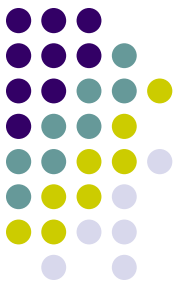


- говорит о сомнительности исторического прогресса, относительности истины, иррациональности истории и души человека.
- Считается важным изучение жизни отдельного человека, подчеркивается, творческий и непредсказуемый характер жизни, жизнь познается интуитивно.
- Возникает в Германии в конце 19 века.
- Основные представители:
  - Ф. Ницше,
  - В. Дильтей,
  - Г. Зиммель,
  - О. Шпенглер,
  - А.Бергсон,
  - Х.Ортега-и-Гассет.

# Три волны позитивизма



	характеристика	представители
<b>Классический позитивизм конец 19в.</b>	<b>Философия должна систематизировать и обобщать научные знания, а не объяснять их</b>	<b>Огюст Конт</b>
<b>Эмпириокритицизм 19-20 век.</b>	<b>Наука должна отвечать на вопрос «как» а не «почему»</b>	<b>Э. Мах, А. Пуанкаре Р. Авенариус</b>
<b>Неопозитивизм Логический позитивизм 30 гг. 20 в.</b>	<b>Сведение философии к логическому анализу языка науки Принцип верификации</b>	<b>Б. Рассел Р. Карнап К. Гедель М. Шлик</b>



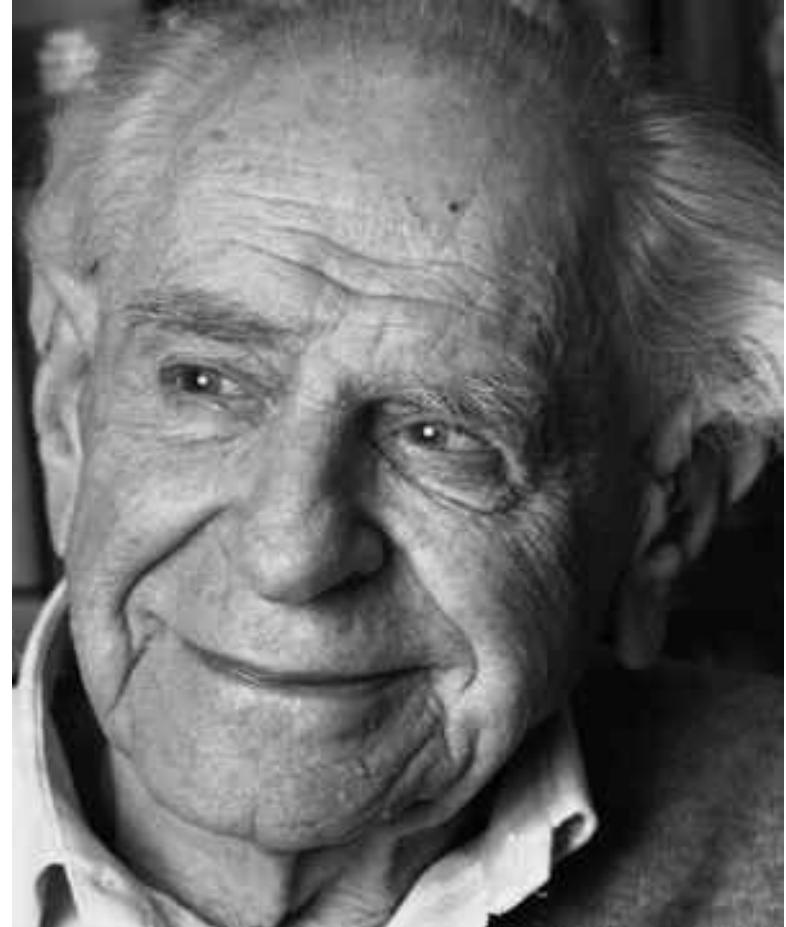
# Постпозитивизм

- Совокупность концепций, возникших как критическая реакция на программу эмпирического обоснования науки, выдвинутую логическим позитивизмом.
- Возник во второй половине 20 века, представители: К.Поппер, Т.Кун.

# Карл Поппер (1902-1994)

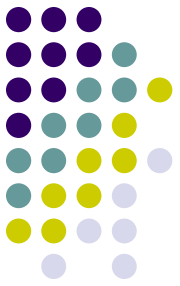


- ИЗВЕСТНЫЙ философ науки XX века, родился в Вене



# Экзистенциализм

20 годы 20 века

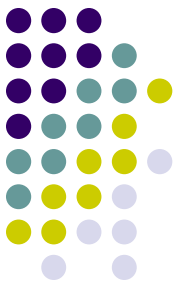


- Философское течение, выдвигающее на передний план абсолютную уникальность человеческого бытия.

# Основателем экзистенциализма был Серен Кьеркегор (1813-1855)



# Экзистенциализм подразделяется на религиозный и атеистический:



Религиозный	Атеистический
<p><i>Л.Шестов, Н.Бердяев, К. Ясперс, Г. Марсель</i></p> <p><u>Вера есть подлинное существование.</u></p> <p>Неподлинное существование: вне веры происходит деградация человечества.</p>	<p><i>М.Хайдеггер. Ж.П.Сартр, А. Камю</i></p> <p><u>Подлинное существование</u> <u>признание неотчуждаемой</u> <u>свободы другого.</u></p> <p>Неподлинное существование: безграничное самоутверждение за чужой счет.</p>

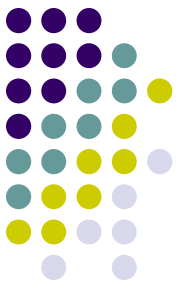
# Феноменология (гр. феномен являющееся и логос учение)



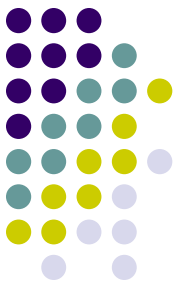
- Основоположник немецкий философ Э. Гуссерль (1859-1938).
- Это дисциплина, описывающая сущностные характеристики сознания.



# ГУССЕРЛЬ Эдмунд (1859-1938), немецкий философ, основатель феноменологии.



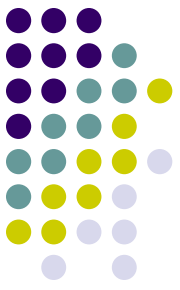
- Стремился превратить философию в «строгую науку» посредством феноменологического метода.
- Обратился к идее «жизненного мира» как изначальному социально-культурному опыту, сближаясь с философией жизни.
- Оказал влияние на экзистенциализм, философскую антропологию.



# Психоанализ

- Концепции, объясняющие устройство психического аппарата и природу психоневроза, в основе лежит идея бессознательного.
- Психоанализ ведет свое начало с кружка сторонников Фрейда, объединившихся вокруг него в 1902г. и образовавших в 1908г. венское психоаналитическое общество.

# ФРЕЙД Зигмунд (1856-1939), австрийский врач-психиатр и психолог, основатель психоанализа



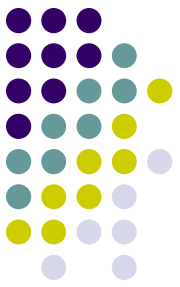
- Основные труды:
  - «Толкование сновидений» (1900),
  - «Психопатология обыденной жизни» (1904),
  - «Лекции по введению в психоанализ» (1910),
  - «Тотем и табу» (1913),
  - «Я и Оно» (1923).

# Герменевтика (гр. объясняю, толкую)



- Философская теория понимания, исходной является ситуация непонимания, неясности текста.
- Главным является вопрос, что такое понимание.
- Процесс понимания описывается как движение по герменевтическому кругу от целого к части и наоборот.
- Представители:
  - В.Дильтей,
  - М. Хайдеггер,
  - Х.-Г Гадамер,
  - Ю.Хабермас.

# ДИЛЬТЕЙ Вильгельм (1833-1911), немецкий историк культуры и философ

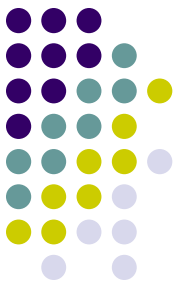


- основатель философской герменевтики,
- Развил учение о понимании как специфическом методе наук о духе (в отличие от наук о природе), интуитивном постижении духовной целостности личности и культуры.
- Истолковывал бытие как иррационалистически понимаемую историю.

# РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

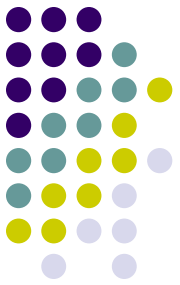


- Во всех областях философии — гносеология, логика, этика, эстетика и история философии — велись исследования в России.



# Этапы русской философии:

- 10-17 вв. Зарождение русской философии.
- Основные проблемы:
  - соотношение
    - веры и разума,
    - здравого смысла и интуиции,
    - философии и теологии,
    - идеала аскетического и мирского.
- В это время возникла доктрина Филофея «Москва – третий Рим».



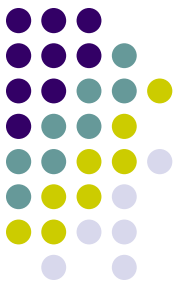
- ФИЛОФЕЙ, русский писатель 16 в., монах псковского Елизарова монастыря. Развивал теорию —«Москва третий Рим».





# 18 в.

- Философская мысль разделяется на
  - антропологию
  - гносеологию
  - социальные взгляды
- Развиваются идеи просветительского гуманизма.
- Основными проблемами становятся проблемы бога и человеческой души.



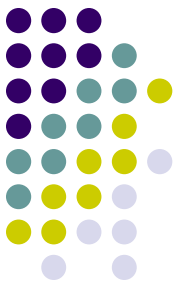
# 19 в.

- Философия приобретает все больше выраженный общественный акцент.
- Споры о судьбе России вытекают в два направления: западники и славянофилы
- Развиваются материалистические взгляды
- Распространяется народническая идеология
- Зарождается русская религиозно-философская мысль.



# ЗАПАДНИКИ

- Считали историю России частью общемирового исторического процесса, сторонники развития по западноевропейскому пути.



# СЛАВЯНОФИЛЫ

- Выступали с обоснованием особого, отличного от западноевропейского, пути исторического развития России, усматривая ее самобытность
  - в отсутствии борьбы социальных групп,
  - в крестьянской общине,
  - православии как единственно истинном христианстве;
- Выступали за отмену крепостного права, смертной казни, за свободу печати и т. п.
- противостояли западникам.

# НАРОДНИЧЕСТВО вторая пол. 19 — начало 20 в.



- Разновидность утопического социализма, 1860-х — начала 1880-х годов;
- либеральное направление 1880-1890-е г..
- развиваются материалистические взгляды

# Два направления народничества

По критерию движущей силы истории



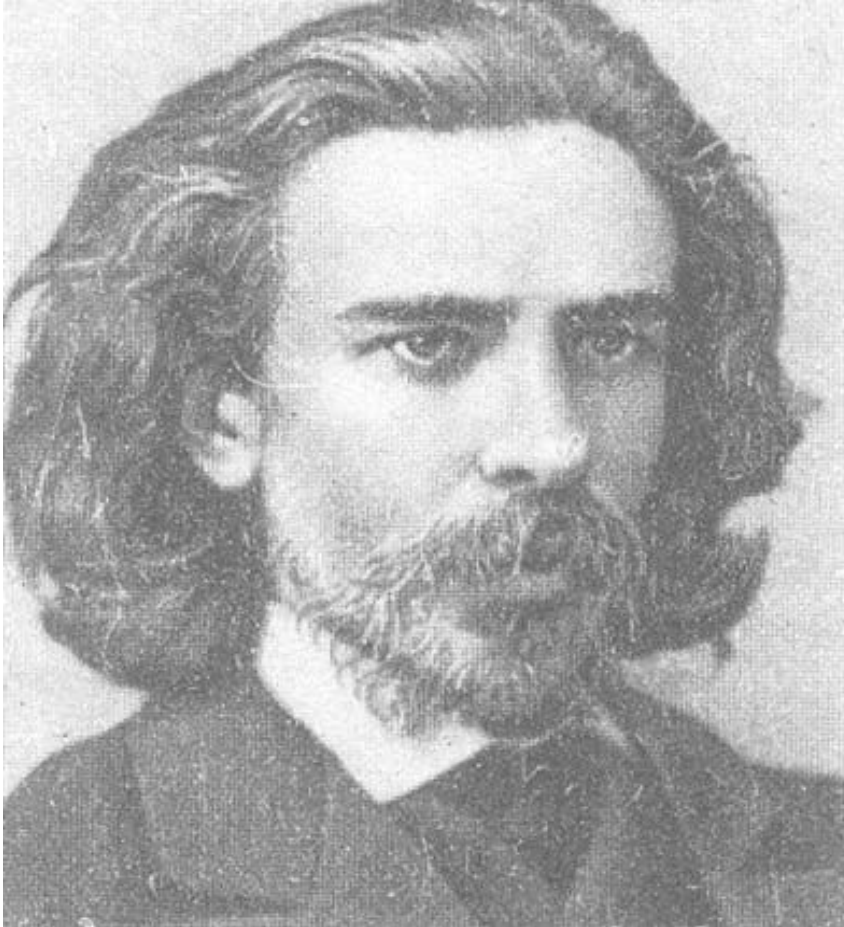
- Народные массы и их революционная сила

- Отечественная интеллигенция и их долг перед народом

Бакунин  
Кропоткин

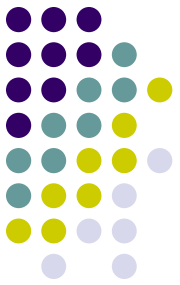
Лавров  
Михайловски  
й

# 70 гг. 19 в. - русская религиозно-философская мысль.



- Философия всеединства Вл. С. Соловьева.
- Сущность философии всеединства:
  - Универсальная связь мира доступно раскрывает себя «цельному знанию»

# «Цельное знание»



- мистическое
- рациональное
- эмпирическое





# 19 - 20 в. Серебряный век

- Классика русской религиозной философии
- Розанов В.В. (1856-1919)
- Шестов Л.И. (1866-1938)
- Ильин А.И. (1883-1954)

# 19-20 в. Марксизм

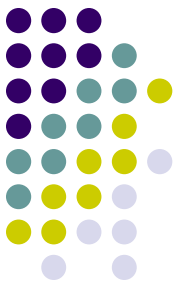


- Основатели:
  - Плеханов Г.В. (1856-1918) – теория, материалистическое понимание истории
  - Ленин В.И. (1870-1924) – практика, социально-политическая революция

# Русская философия в 20 в.



- Диалектико-материалистическая философия
- Диссидентское направление.
- Эмигрантское направление.



# Типы философствования

- Созерцательный тип – античная философия
- Умозрительный тип – религиозная и религиозно-мистическая философия
- Деятельностный тип – ориентирован на осуществление социальных преобразований
- Социально-экологический тип – определяющее отношение к миру забота о сохранении мира