

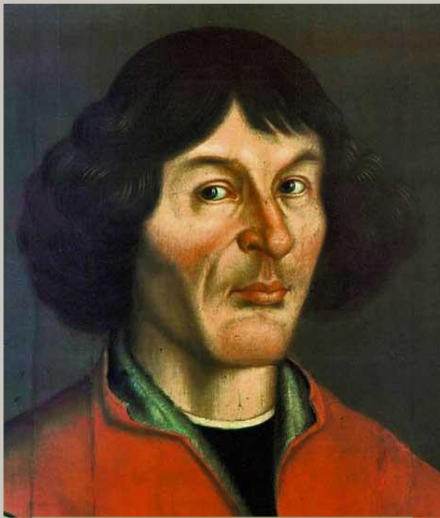
ЛЕКЦИЯ №5

ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ НОВОГО  
ВРЕМЕНИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ

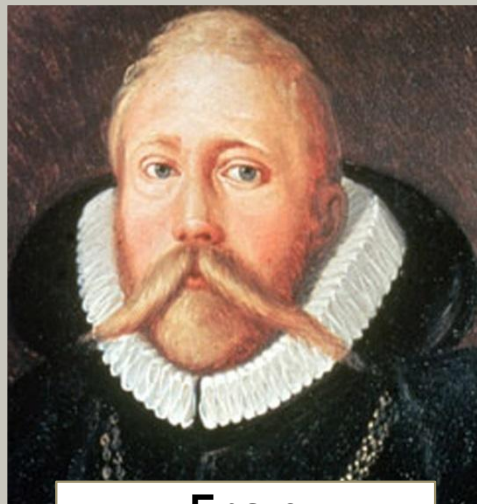
---

# ПЛАН

1. Предпосылки философии Нового времени.  
Основные характеристики философской мысли.
  2. Основные направления и представители философии XVII века.
  3. Основные направления и представители философии эпохи Просвещения.
  4. Основные идеи социальной философии.  
Историческое значение идеологии Просвещения.
-



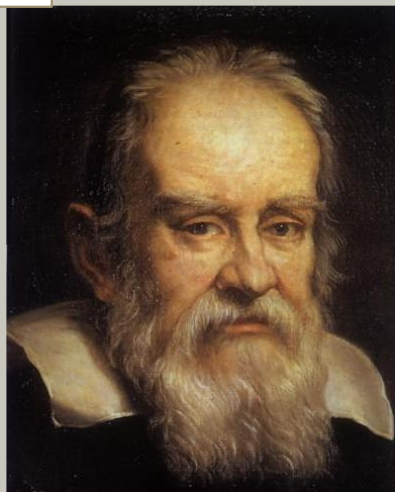
**Коперник  
(1473-1543)**



**Браге  
(1546-1601)**



**Каплер  
(1571-1630)**



**Галилей  
(1564-1642)**



**Ньютон  
(1642-1727)**

# ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФИЛОСОФИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

**Начало  
XVII века**



**Бурное развитие  
естествознания**

**Потребности  
мореходства**

**Развитие  
астрономии**

**Строительство  
о городов**

**Кораблестроение**

**Развитие  
математики и  
механики**

**Военное дело**

**Новая наука опирается на  
практику материального  
производства**

```
graph TD; A([Новая наука опирается на практику материального производства]) --> B[Изобретение машин в текстильной промышленности]; A --> C[Совершенствование орудий труда в угольной и металлургической промышленности];
```

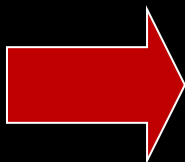
**Изобретение  
машин в  
текстильной  
промышленности**

**Совершенствование  
орудий труда в угольной  
и металлургической  
промышленности**

# Бурное развитие науки оказало огромное воздействие на философию Нового времени.

## В философии

происходит  
решительный  
разрыв со  
схоластикой и  
религией



В борьбе против господства  
религиозных догматов,  
авторитета и давления  
церкви возникает учение о  
всемогуществе разума и  
безграничных возможностях  
научного исследования

# ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ РАМКИ ФИЛОСОФИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

## XVII – XIX вв.

Философия начала Нового времени	От 1600 г. до 1688 г.
Философия эпохи Просвещения	От 1688 г. До Великой Французской революции 1789 г.
Немецкая классическая философия	Ок. 1770 г. – сер. XIX в.
Современная философия	XIX – XX вв.



# ВАЖНЕЙШИЕ НОВАЦИИ В ФИЛОСОФИИ НАЧАЛА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Новации	Философы
Развитие и философское обоснование экспериментального метода в науке	Фр. Бэкон, Ньютон
Разработка новой научной методологии	Фр. Бэкон, Декарт, Ньютон, Локк
Формирование основ новой механистической картины мира (ньютоно-картезианской) и связанного с ней деизма;	Декарт, Ньютон
Зарождение и развитие в гносеологии двух противоположных направлений — рационализма и сенсуализма	Декарт, Спиноза, Локк
Зарождение идеологии Просвещения	Локк
В области социальной философии: а) зарождение учения о двух стадиях развития общества (естественное состояние и гражданское общество); б) зарождение учения о «договорном» происхождении государства (теория «общественного договора»)	Гоббс, Локк

## АНГЛИЯ



Ф. Бэкон

1561-1626



Т. Гоббс

1588-1679



Дж. Локк

1632-1704

## ФРАНЦИЯ



Р. Декарт

1596-1650

## ГОЛЛАНДИЯ

Б. Спиноза

1632-1677



## ГЕРМАНИЯ


Г. Лейбниц

1646-1716



В центре внимания философии Нового времени –  
теория познания

Главная  
проблема



Поиск  
философского  
научного метода

Задача



Получение достоверного  
знания, ставшего  
основанием всей  
получаемой системы знаний

# ОСНОВНЫЕ ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФИИ XVII ВЕКА

Основные гносеологические  
направления

**Эмпиризм**

**Рационализм**

# ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ФИЛОСОФИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

**Эмпиризм –  
опора на опыт**

**Рационализм –  
опора на разум**

**Высокая роль науки –  
наука как способ  
улучшения жизни  
человека и общества**

**Социальный оптимизм –  
вера в устройство  
общества на разумных  
началах**

# Эмпиризм



```
graph TD; A[Эмпиризм] --> B(Чувственный опыт); A --> C(Индукция); B --> D[Единственный или важнейший источник человеческого познания]; C --> E[Истинный метод в философии и всех науках];
```

The diagram illustrates the concept of Empiricism. At the top, the word 'Эмпиризм' (Empiricism) is written in red on an orange rounded rectangle. Two arrows point downwards from this box to two brown ovals. The left oval contains the text 'Чувственный опыт' (Sensory experience), and the right oval contains 'Индукция' (Induction). Below each oval is a yellow rectangular box. The box under 'Чувственный опыт' contains the text 'Единственный или важнейший источник человеческого познания' (The only or most important source of human knowledge). The box under 'Индукция' contains the text 'Истинный метод в философии и всех науках' (The true method in philosophy and all sciences).

Чувственный  
опыт

Единственный или  
важнейший источник  
человеческого  
познания

Индукция

Истинный метод  
в философии и  
всех науках

Английский философ  
Френсис Бэкон является  
основоположником  
**эмпиризма**

Основные произведения:

«О достоинстве и  
преумножении наук»

«Новый Органон».

Самое знаменитое  
высказывание:

**«Знание -- сила».**



Френсис Бэкон  
1561-1626

# Основные идеи Ф. Бэкона

Научное знание способно принести человечеству огромную пользу, значительно улучшив его жизнь



Индукция  
(метод обобщения от частного к общему) –  
главный способ получения новых знаний

Наука получает знания на основе опыта и экспериментов

Помимо опыта в науке важен и разум



# Препятствия на пути познания

Препятствиями на пути познания могут быть 4 типа заблуждений, которые Бэкон называет «идолами»

**Идолы рода –**  
заблуждения всего  
человечества,  
наделение явлений  
природы  
человеческими  
чертами



**Статуя Ф. Бэкона в  
часовне Тринити-  
колледжа**

**Идолы рынка –**  
употребление слов,  
имеющих  
неопределённый  
смысл. Наука должна  
мыслить строгими  
терминами

**Идолы пещеры –**  
индивидуальные  
заблуждения,  
основанные на личных  
предпочтениях,  
чувствах, способах  
понимания мира

**Идолы театра -**  
слепая вера в  
авторитеты и  
догмы

# ИНДУКТИВНЫЙ МЕТОД БЭКОНА

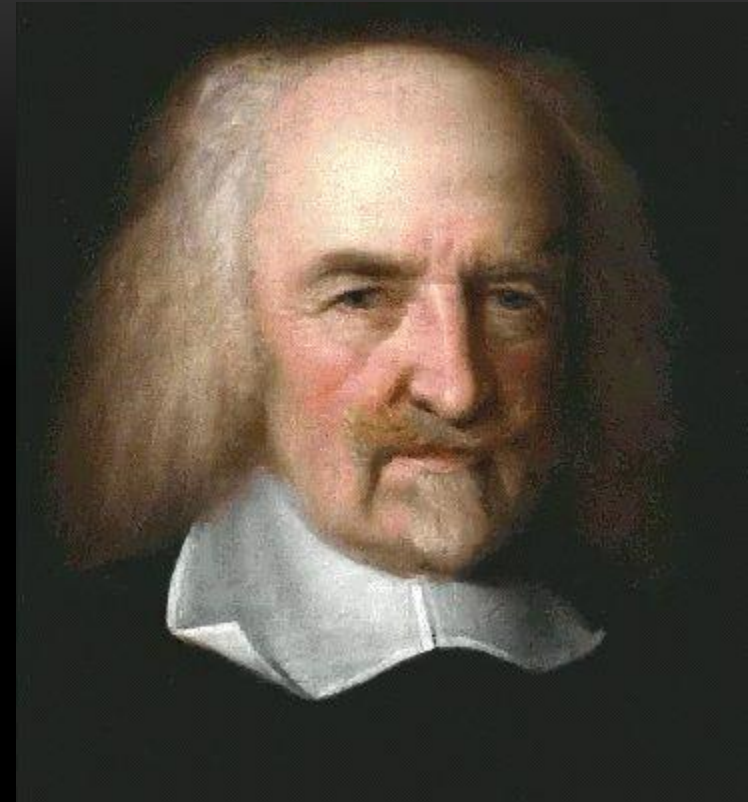


Томас Гоббс (1588—1679) — английский философ, один из родоначальников материализма Нового времени.

Самая известная его работа — «Левиафан, или материя, форма и власть государства церковного и гражданского» (1651)

Самое знаменитое высказывание:

**«Красота – это обещание счастья».**



# Рационализм



```
graph TD; A[Рационализм] --> B(Разум); A --> C(Дедукция); B --- D[Основная способность познания человека]; C --- E[Истинный метод в философии и всех науках];
```

The diagram illustrates the concept of Rationalism. At the top, the word 'Рационализм' (Rationalism) is written in red on an orange rounded rectangle. Two blue arrows point downwards from this rectangle to two brown ovals. The left oval contains the word 'Разум' (Reason), and the right oval contains 'Дедукция' (Deduction). Below each oval is a yellow rectangular box containing text. The box under 'Разум' states 'Основная способность познания человека' (Basic ability of human knowledge). The box under 'Дедукция' states 'Истинный метод в философии и всех науках' (True method in philosophy and all sciences).

Разум

Основная  
способность  
познания человека

Дедукция

Истинный метод  
в философии и  
всех науках



Рене Декарт  
1596-1650

Французский философ,  
математик, физик и  
физиолог,  
**основоположник**  
**рационализма Нового**  
**времени.**

Основные произведения:  
«Рассуждения о методе» и  
«Начала философии».

Самое знаменитое  
высказывание:

**«Мыслю, следовательно,  
существую».**

# Основные идеи философии Р.Декарта

В основании философии – разум, мышление



Метод Декарта – это дедукция, движение от общего к частному

Познание осуществляется не чувствами, а умом

Материя и сознание – равноправные и взаимосвязанные начала

Человек – единственное существо, состоящее из двух начал – материального и духовного

# ПРАВИЛА РУКОВОДСТВА УМА ДЕКАРТА

<b>Первое правило</b>	Считать истинами лишь то, что с очевидностью признается мною таковым, т.е. тщательно избегать поспешности и предубежденности и принимать в свои суждения только то, что представляется моему уму так ясно и отчетливо, что ни в коем случае не возбуждает во мне сомнения.
<b>Второе правило</b>	Разделить каждое из рассматриваемых мною затруднений на столько частей, на сколько возможно и сколько требуется для лучшего их разрешения.
<b>Третье правило</b>	Мыслить по порядку, начиная с предметов простых и легко познаваемых, и восходить мало-помалу, как по ступеням, до познания наиболее сложных.
<b>Четвертое правило</b>	Составлять всюду настолько полные перечни и такие общие обзоры, чтобы быть уверенным, что ничего не пропустил.

# ОБЩИЙ ХОД ФИЛОСОФСКИХ РАССУЖДЕНИЙ ДЕКАРТА

1. Во всём – явлениях, вещах, знаниях – можно сомневаться. То, что я вижу или знаю, может быть сном, иллюзией, галлюцинацией или

2. Очевидно, что нельзя сомневаться в том, что я сомневаюсь. Поэтому сомнение существует.

3. Нельзя сомневаться, не мысля. Если я сомневаюсь, то я тем самым уже мыслю.

4. «Мыслю, следовательно, существую»



# ПРАВИЛА МОРАЛИ ДЕКАРТА

<b>Первое правило</b>	Подчинение законам и обычаям моей страны, уважение к религии, под сенью которой Бог дал мне милость получить образование, начиная с самого раннего возраста направлял меня во всех делах в соответствии с наиболее умеренными взглядами, далекими от каких-либо крайностей, повсеместно принятыми и распространенными среди людей, в обществе которых мне приходилось жить.
<b>Второе правило</b>	Твердость, решимость и упорное следование избранным позициям, даже если они вызывают сомнение, как если бы они были надежнейшими.
<b>Третье правило</b>	Побеждать, скорее, себя самого, нежели судьбу, и менять, скорее, свои желания, чем мировой порядок; верить, что нет ничего, что было бы целиком в нашей власти, за исключением наших мыслей.
<b>Четвертое правило</b>	Употребить всю мою жизнь на культивирование разума и, насколько возможно, продвигаться вперед в познании истины, следуя методу, который я сам себе предписал.

## Бенедикт (Барух) Спиноза

(1632— 1677)

**Основные труды.** «Принципы философии Декарта, изложенные в геометрическом порядке с приложением метафизических мыслей» (1663), «Богословско-политический трактат» (издан анонимно в 1670 г.), «Этика» (издана посмертно в 1677 г.), «Политический трактат» (издан посмертно в 1677 г.)



# ПРИРОДА ТВОРЯЩАЯ

Субстанция  
БОГ = ПРИРОДА

# ПРИРОДА СОТВОРЕННАЯ

Бесконечные модусы  
Бесконечное мышление  
Бесконечная воля

Конечные модусы

Бесконечные модусы  
Движение и покой

Конечные модусы

# ВИДЫ ПОЗНАНИЯ СПИНОЗЫ

Тип познания	Источник	Характеристика	Объект познания
<b>Мнение</b>	Узнаем понаслышке от других людей	Почти совсем не адекватное;  (например, типичные для богословов ссылки на авторитет Священного Писания)	Произвольные объекты
<b>Чувственное познание</b>	Чувства	Мало адекватное; смутное, неясное, «беспорядочные образы»	Конкретные вещи и явления (Петр, эта береза, этот дождь); общие понятия (дерево, человек, идущий дождь)
<b>Рациональное познание</b>	Рассудок	Адекватное; научное познание, типичное для математики и физики, но имеющее место и в других сферах	Идеи количества, формы, движения и т.п.; неизбежные связи между идеями и в особенности причинно-следственные связи
<b>Интуитивное познание</b>	Интуиция	Абсолютно адекватное; ясное и отчетливое; видение вещей, исходящими от субстанции Бог = Природа	Сущности вещей и явлений

Готфрид Вильгельм Лейбниц  
(1646— 1716) — немецкий  
математик, физик, юрист,  
историк и философ.

**Основные  
труды.** «Рассуждения о  
метафизике» (1685), «Новая  
система природы» (1695),  
«Новые опыты о человеческом  
разуме» (1704), «Монадология»  
(1714).



# ИЕРАРХИЯ МОНАД

**БОГ**  
Первичная монада

---

**Духи**  
Имеются у ангелов и у  
людей

---

**Души**  
Имеются у ангелов, людей и  
животных

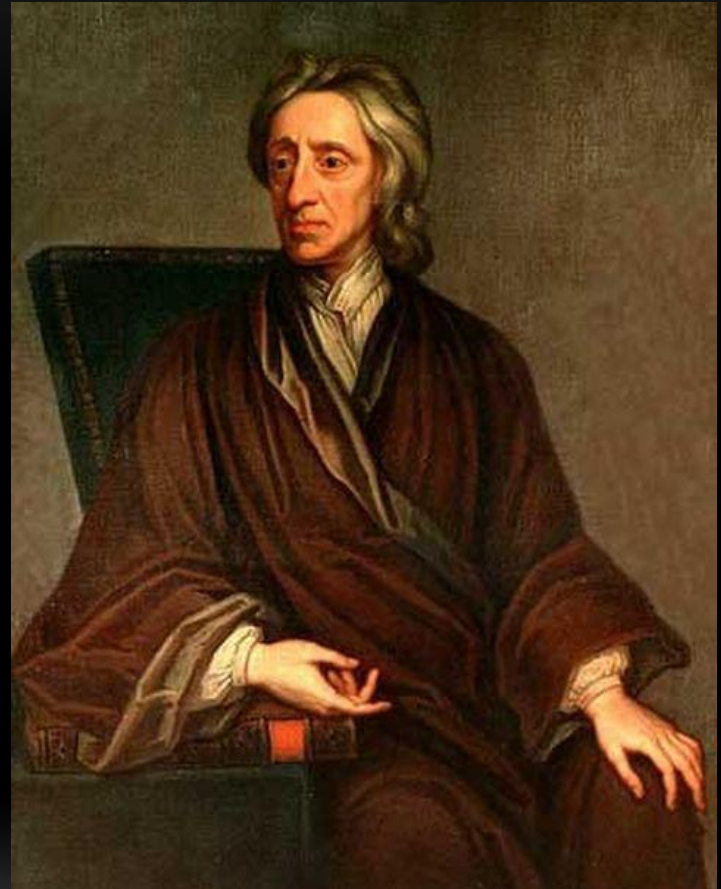
---

**Простые или голые монады**  
Имеются у любых объектов

Джон Локк (1632—1704)

Английский философ  
сенсуалист

*Основные труды.* «Опыт о  
человеческом разуме» (1690)



# ТИПЫ ПОЗНАНИЯ ЛОККА

^ Тип познания	Наиболее очевидные объекты познания
Интуитивное: ясное и отчетливое восприятие совпадения или несовпадения двух идей	Так мы познаем собственное существование
Демонстративное: рациональное доказательство	Математика; бытие Бога
Чувственное или сенситивное	Существование внешних вещей



# ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ

Просвещение

```
graph TD; A[Просвещение] --> B[Движение в европейской культуре]; B --> C[Зародилось в XVII веке]; C --> D[Господствовало в XVIII веке]; D --> E[Постепенно охватило разные страны – Англию, Францию, Голландию, Италию, Германию, Россию и др.]
```

Движение в европейской культуре

Зародилось в XVII веке

Господствовало в XVIII веке

Постепенно охватило разные страны – Англию, Францию, Голландию, Италию, Германию, Россию и др.

# ПРОСВЕЩЕНИЕ

Просвещение

Форма  
идеологии

Вера в человеческий разум,  
призванный обеспечить  
прогресс человечества и  
освобождение от оков  
невежества и суеверия

**Философы  
эпохи  
Просвещения  
поставили  
своей целью**

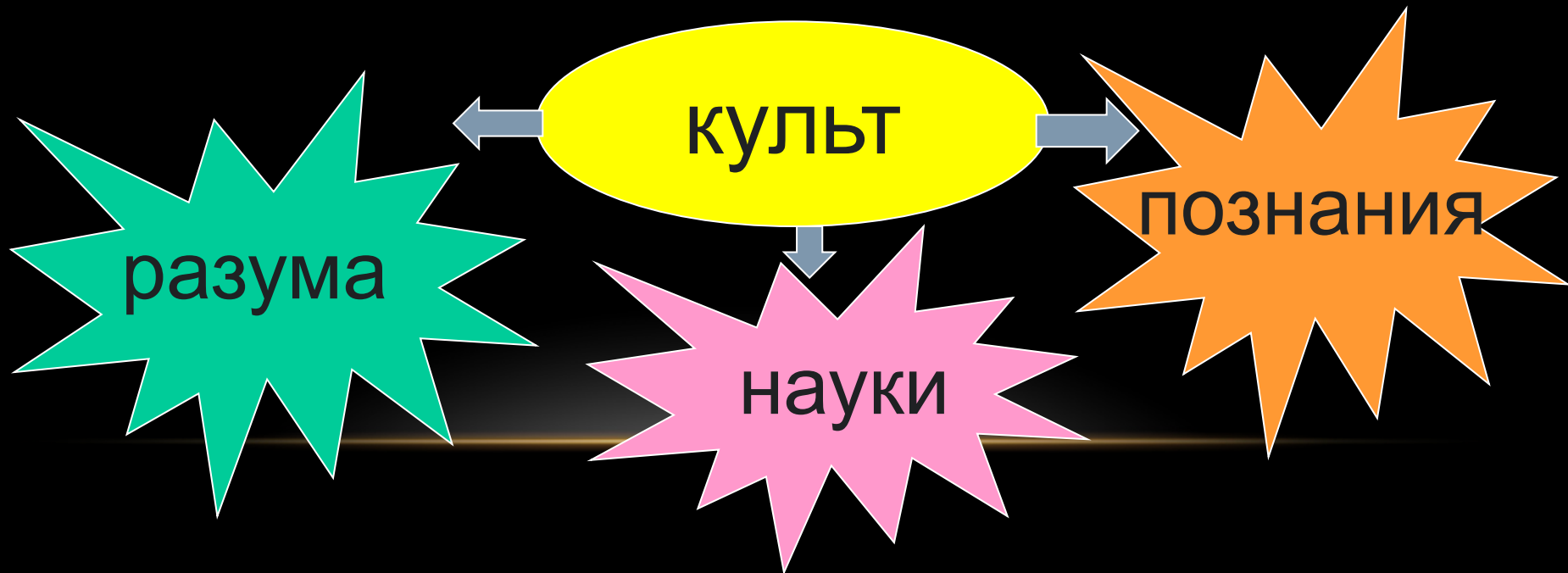
**Распространение  
ценностей научности и  
рациональности**

**Применение ценностей  
научности и рациональности  
к общественной жизни**

# ФРАНЦУЗСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Идеи Просвещения нашли благодатную почву для своего развития во Франции, которая и дала миру «классические» просветительские произведения.

Для эпохи Просвещения характерен

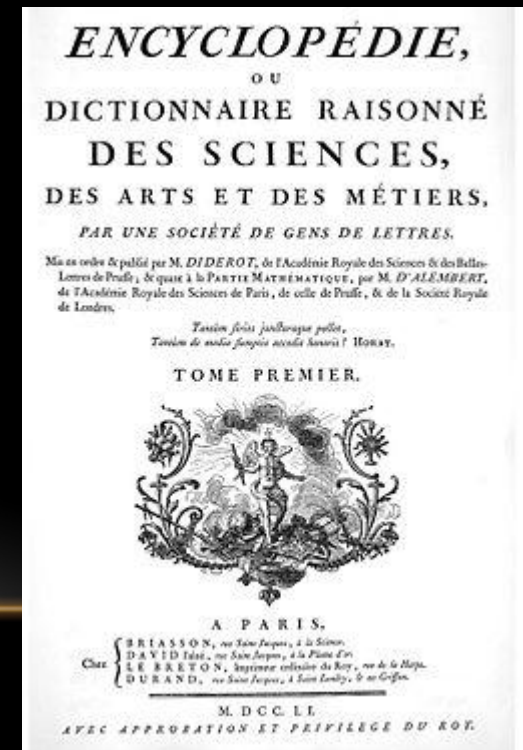




Дени Дидро  
1713-1784

Появление «Энциклопедии» показало, что **ведущей силой** в обществе становится **наука**, а не религия.

Концентрированным собранием знания эпохи стала французская «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремёсел». Вдохновителем «Энциклопедии» был Дени Дидро.



# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФИИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Основные направления философии  
Просвещения

Деизм

Вольтер  
Ш.Монтескье  
Ж.-Ж.Руссо

Материализм

Д.Дидро  
К.А.Гельвеций  
П.А.Гольбах

Атеизм

**Деизм**

Представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий

**Материализм**

Философское учение, признающее первичность материального начала и зависимость от него начала идеального (духовного)

**Атеизм**

Философское убеждение, отрицающее существование Бога и Высших Сил во всех их формах и разновидностях

# ВОЛЬТЕР (ФРАНСУА МАРИ АРУЭ) 1694-1778





# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ФИЛОСОФИИ ВОЛЬТЕРА

Основная  
направленность –  
критика  
феодалного  
общества и религии

«Раздавите гадину!» -  
лозунг, означавший  
неприятие  
католической церкви

«Если бы Бога не было,  
его следовало бы  
выдумать» - религиозная  
вера необходима, так как  
она помогает управлять  
людьми

# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ВОЛЬТЕРА

Вольтер был сторонником **деизма**

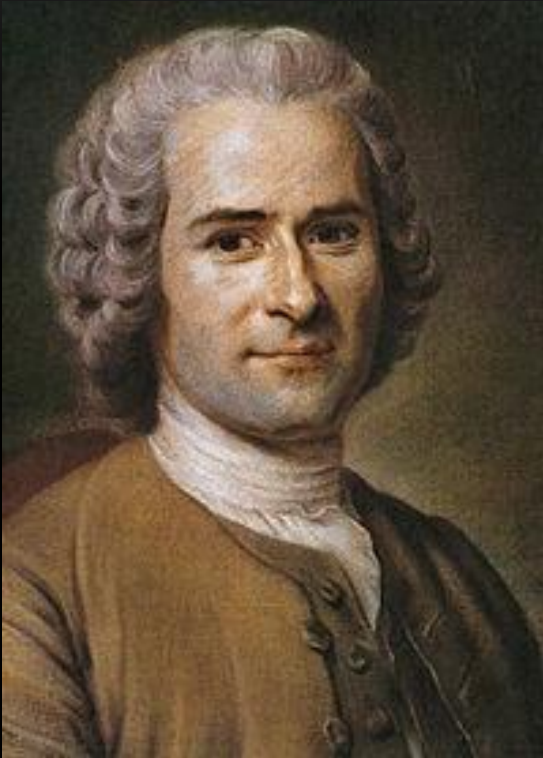
Бог сотворил мир, привёл его в движение, установил в нём законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий

Вольтер боролся против крепостничества, выступал за равенство граждан перед законом, свободу слова, отмену сословных привилегий

Политический идеал – **«просвещённая монархия»** во главе с образованным и мыслящим монархом

# ЖАН-ЖАК РУССО

1712-1778



Основные труды:

«Рассуждение о науках и искусствах»,

«Рассуждения о происхождении и основаниях неравенства между людьми»,

«Политическая экономия»,

«Об общественном договоре, или Принципы политического права».

# ТЕОРИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ДОГОВОРА

Руссо, как и большинство мыслителей этого времени, был сторонником **теории общественного договора**, согласно которой люди первоначально существуют в **«естественном состоянии»** - без какой-либо внешней власти и насилия над собой .

Для того чтобы обеспечить защиту прав каждого на жизнь и свободу, народ передаёт часть своих свобод группе людей, которые взамен обязуются охранять эти права. Этим соглашением объясняется возникновение государственной власти. Так как власть дана народом, следовательно, народ имеет право отобрать её, если монарх не выполняет соглашения.

# МАТЕРИАЛИЗМ ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Атеизм

Признание  
самодвижения материи

Господство в мире  
причинности

# МЕХАНИСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ



Жюльен Офре де Ламетри

1709-1751

Французский врач,  
философ-материалист

Материализм просветителей носил **механистический характер**. Философы стремились объяснить мир в присущих механике понятиях.

В работа «**Человек-машина**», Ламетри объясняет поведение и мышление человека с позиций механики, как функции механизма.

# ДЕНИ ДИДРО

1713 -1784



Французский философ, учёный-энциклопедист

Основные труды:

«Философские мысли»,

«Мысли об объяснении природы»,

«Философские принципы материи и движения».

# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ Д. ДИДРО

Всё, что существует, - материально, мир никем не сотворён

Движение присуще самой материи как её основное свойство

Весь движущийся материальный мир – необъятная и непрерывная цепь естественных причин и следствий

Всё в мире имеет свою причину, всё необходимо, случайностей нет



# УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ И ОБЩЕСТВЕ

Человек – часть природы

Человек стремится ко всему, что ему приятно и полезно, избегает всего, что доставляет ему страдания

В неразумно устроенном обществе человек портится

Не природа создаёт плохих людей, а общество делает их такими

Чтобы изменить людей, надо изменить общественное устройство, сделать его разумным

# УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ И ОБЩЕСТВЕ

Общая идея

Переустройство жизни  
на разумных началах

Способ  
достижения этой  
цели

Распространение положительных  
практически полезных знаний  
среди широких кругов  
образованных людей, в том числе  
среди правителей

Одна из  
главных задач

Борьба с религиозными  
воззрениями и с учениями Р.  
Декарта и Г.Лейбница, которые  
обосновывали возможность  
доказательства бытия Бога

Человек

**Часть природы**

Природа

**Существует сама по себе,  
она материальна**

Материя

**Вечна и обладает свойством –  
движением, под которым понималось  
механическое перемещение**

Человек

**Телесное материальное существо,  
обладающее телесными  
чувствами, связывающими его с  
остальной природой и  
направляющими его жизнь**

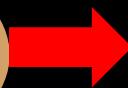
Человек



**Добр по своей  
природе**

Смысл просветительской философской  
антропологии

Человек



**Одушевлённая,  
чувствующая  
машина**

# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ

Идея природного равенства  
людей, теория  
естественных прав человека

Т. Гоббс, Дж.Локк

Теория общественного  
договора

Дж.Локк, Ж.-Ж.Руссо

Концепция правового  
государства

Дж. Локк и др.

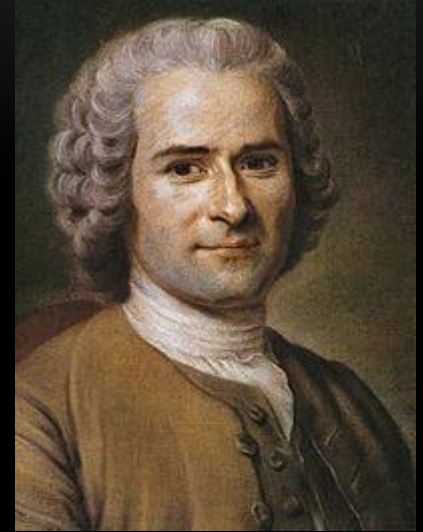
# ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ИСТОРИИ



Вольтер



Кондорсе



Руссо

Философы-просветители развивали учение об историческом процессе.

**Человек – движущая сила истории**