

УЧЕНИЕ О БЫТИИ

ПЛАН

1. БЫТИЕ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ
2. ВИДЫ БЫТИЯ
3. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ БЫТИЯ



1. БЫТИЕ КАК ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ

БЫТИЕ – ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ. ОНА УКАЗЫВАЕТ НА ФАКТ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЧЕГО – ЛИБО. СЛОВО «БЫТИЕ» ПРОИСХОДИТ ОТ СЛОВА БЫТЬ, Т. Е. СУЩЕСТВОВАТЬ. ПОНЯТИЕ «БЫТИЕ» ВВЕЛ И СТАЛ ИССЛЕДОВАТЬ ПАРМЕНИД (6 – 5 ВВ. ДО Н.Э.).

БЫТИЕ ИЗУЧАЕТ СПЕЦИАЛЬНАЯ ОТРАСЛЬ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ – ОНТОЛОГИЯ.

A vibrant, fantastical illustration of a cosmic scene. A large, textured Earth is on the left. In the center, a bright sun with rays illuminates the space. To the right, several planets, including one with a prominent ring, are visible against a starry background. The overall color palette is rich with blues, purples, and oranges.

ФИЛОСОФСКИЙ СМЫСЛ ПОНЯТИЯ «БЫТИЕ»

1. МИР В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ СУЩЕСТВУЕТ. ОН ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ, ДАН ЧЕЛОВЕКУ КАК СРЕДА ОБИТАНИЯ. ПРИ ВСЕХ ИЗМЕНЕНИЯХ ВСЕГДА СОХРАНЯЕТ СТАБИЛЬНОСТЬ, УПОРЯДОЧЕННОСТЬ, СВЯЗНОСТЬ.



ДЛЯ ПОЛНОТЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФИЛОСОФСКОГО СМЫСЛА БЫТИЯ НЕОБХОДИМО ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС: А КАКИМ ОБРАЗОМ СУЩЕСТВУЕТ МИР?

ДЛЯ ОТВЕТА НА ЭТОТ ВОПРОС НАМ НЕОБХОДИМО УЯСНИТЬ РЯД ХАРАКТЕРИСТИК БЫТИЯ

1. МИР СУЩЕСТВУЕТ ВЕЧНО? ОН ВСЕГДА БЫЛ, ЕСТЬ И БУДЕТ? ИЛИ ОН КОГДА-ТО ВОЗНИК И, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, РАНО ИЛИ ПОЗДНО ПОГИБНЕТ?



2. КОНЕЧЕН ИЛИ БЕСКОНЕЧЕН НАШ МИР ПРОСТРАНСТВЕННО? СУЩЕСТВУЮТ ЛИ КАКИЕ-ЛИБО ПРЕДЕЛЫ, ГРАНИЦЫ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МИРА?



3. БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ СУЩЕСТВУЕТ НАШ МИР? ЧТО ЕГО «ДЕРЖИТ», НЕ ДАЕТ ЕМУ «РАССЫПАТЬСЯ», РУХНУТЬ, ПОТЕРЯТЬ ВИДИМУЮ УПОРЯДОЧЕННОСТЬ И ОРГАНИЗАЦИЮ? ЕСЛИ НАШ МИР КОГДА-ЛИБО ВОЗНИК, ТО ПО КАКОЙ ПРИЧИНЕ ИЛИ ПО ЧЬЕЙ ВОЛЕ? ИЗ ЧЕГО?

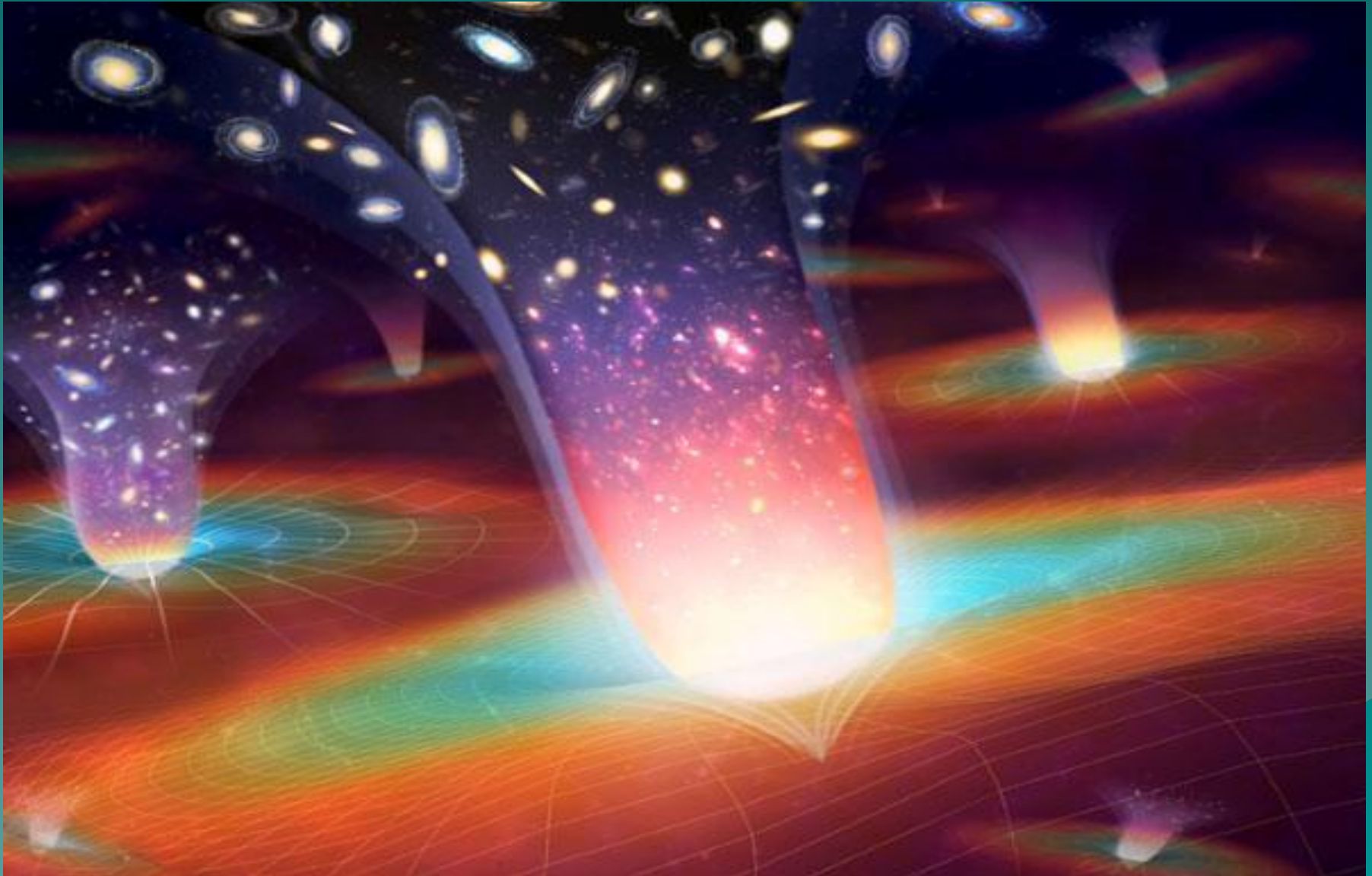


БОЛЬШОЙ ВЗРЫВ



СОТВОРЕНИЕ МИРА БОГОМ

4. НАШ МИР ЕДИН ИЛИ МНОЖЕСТВЕНЕН? ТАКИХ МИРОВ МНОГО ИЛИ ОН ОДИН?



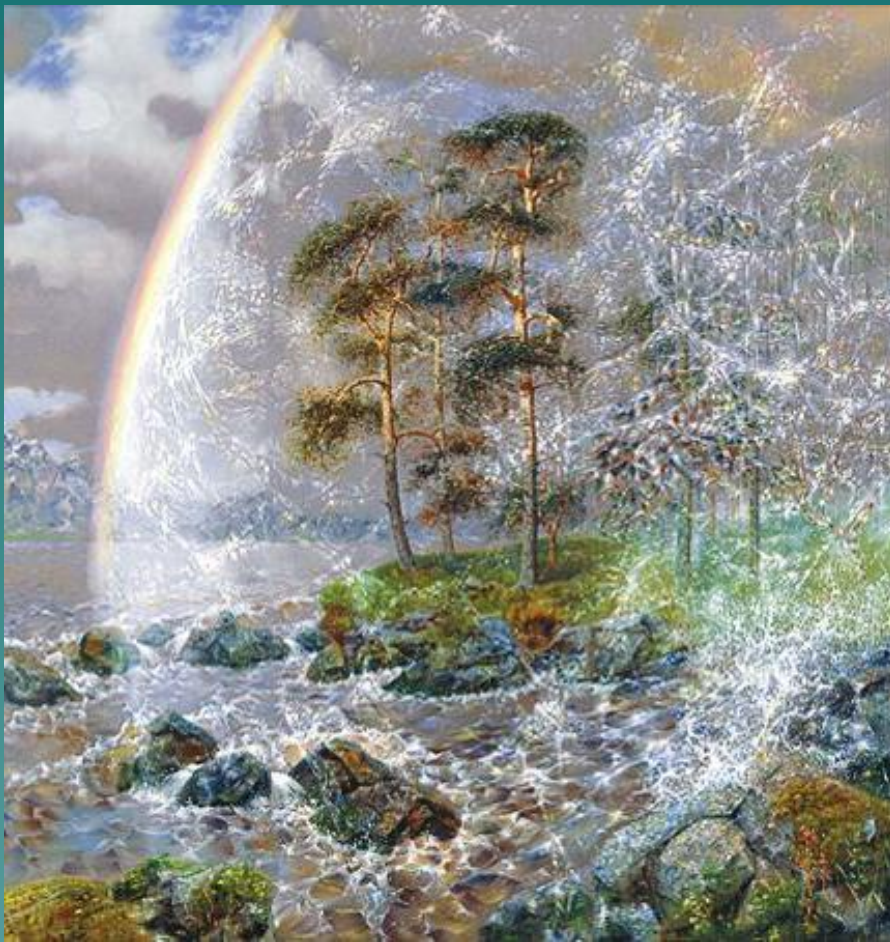
5. МИР В ЦЕЛОМ РАЗВИВАЕТСЯ, ИЗМЕНЯЕТСЯ, ИЛИ ОН СТАБИЛЕН И ПОСТОЯНЕН, А ИЗМЕНЯЮТСЯ ЛИШЬ ЕГО ЭЛЕМЕНТЫ? ЕСЛИ ОН ИЗМЕНЯЕТСЯ, ТО ЧТО ДВИЖЕТ МИРОМ? ГДЕ ИСТОЧНИК ЕГО ДВИЖЕНИЯ И РАЗВИТИЯ?



6. РАЗУМНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА КАК ЧАСТИЦЫ МИРА ЯВЛЯЕТСЯ ХАРАКТЕРИСТИКОЙ ЛОКАЛЬНОЙ, СЛУЧАЙНОЙ ДЛЯ МИРА В ЦЕЛОМ ИЛИ УНИВЕРСАЛЬНОЙ, ПРОНИЗЫВАЮЩЕЙ ВСЕ ЕГО БЫТИЕ?



7. ЕСТЬ ЛИ В СУЩЕСТВОВАНИИ НАШЕГО МИРА КАКОЙ-ЛИБО СМЫСЛ? ЗАЧЕМ ОН СУЩЕСТВУЕТ? ДЛЯ КАКОЙ ЦЕЛИ? ИЛИ ТАКИХ ЦЕЛЕЙ И СМЫСЛА НЕТ, А ВИДИМАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ И ТОНКАЯ ПОДГОНКА ЕГО ЧАСТЕЙ ДРУГ К ДРУГУ – ЛИШЬ КАЖИМОСТЬ?



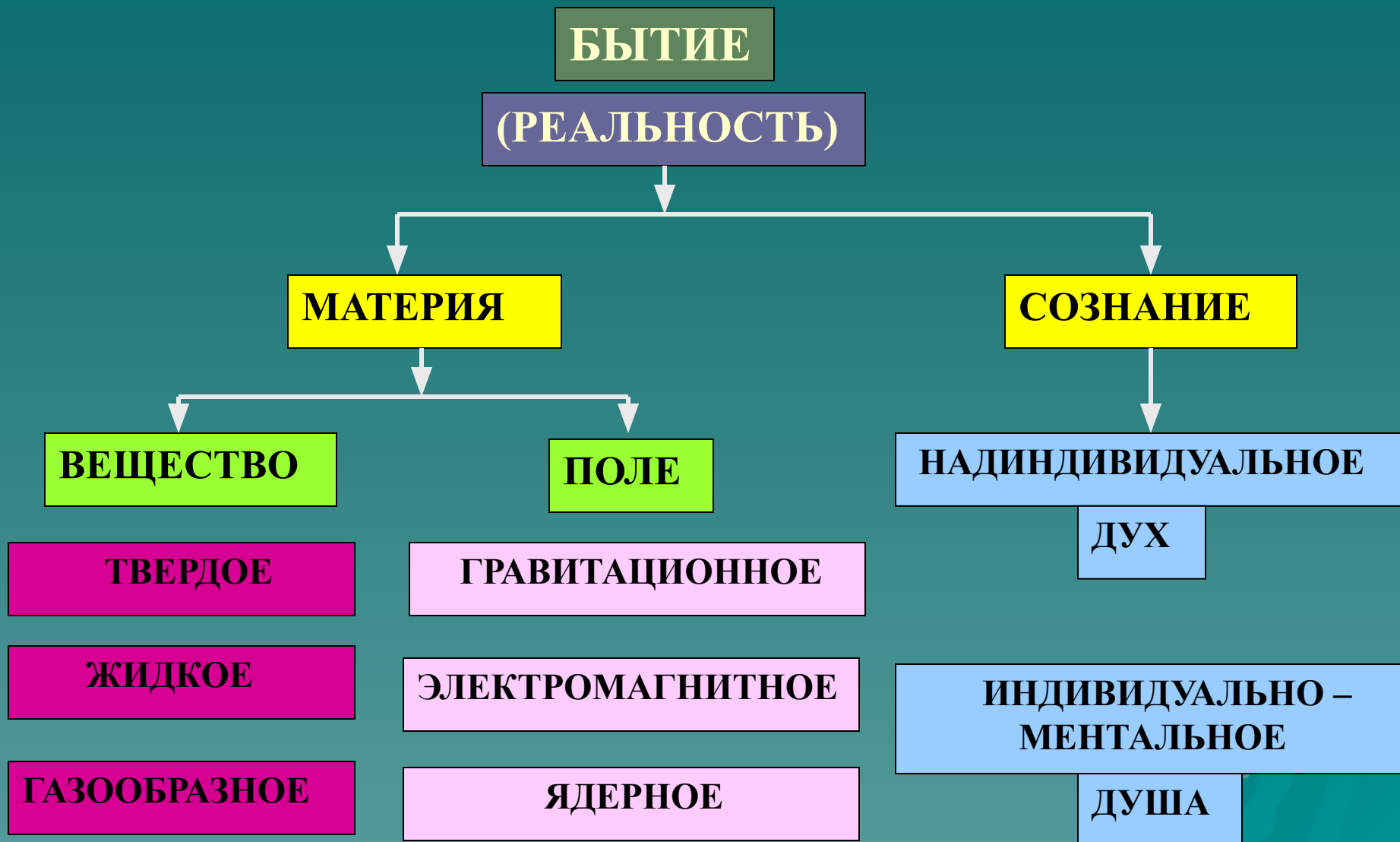
В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ОБЛАДАЕТ ОГРОМНЫМИ ЗНАНИЯМИ ПО ВОЗНИКНОВЕНИЮ ВСЕЛЕННОЙ, ЕЕ СОСТАВЕ, СТРУКТУРЕ, ЭВОЛЮЦИИ. НО ПО-ПРЕЖНЕМУ СУЩЕСТВУЕТ НЕОБХОДИМОСТЬ ФИЛОСОФСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ ЛЮБОЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ МИРА: КРЕАЦИОНИЗМ – САМООРГАНИЗАЦИЯ, МАТЕРИАЛЬНОСТЬ – ИДЕАЛЬНОСТЬ. ДЛЯ ЭТОЙ ЦЕЛИ НЕОБХОДИМО ОБОСНОВАНИЕ «ПРЕДЕЛЬНЫХ ОСНОВАНИЙ БЫТИЯ».

ВОЗНИКАЕТ НЕОБХОДИМОСТЬ ВЫЯВИТЬ СОПРЯЖЕНИЯ БЫТИЯ МИРА И БЫТИЯ ЧЕЛОВЕКА, ВПИСАТЬ СМЫСЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ В БОЛЕЕ ОБЩИЙ СМЫСЛ МИРОЗДАНИЯ.

ИТАК, ЧТО ЖЕ ФИЛОСОФИЯ ПОДРАЗУМЕВАЕТ ПОД ПОНЯТИЕМ «БЫТИЕ»?

БЫТИЕ – ЭТО ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ, ОБОЗНАЧАЮЩАЯ СУЩЕСТВОВАНИЕ НЕЗАВИСИМОГО ОТ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА ОБЪЕКТИВНОГО МИРА, ЕДИНСТВО ОБЪЕКТИВНОЙ И СУБЪЕКТИВНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

2. ВИДЫ БЫТИЯ



3. ФОРМЫ БЫТИЯ

БЫТИЕ
ДУХОВНОГО

БЫТИЕ
ПРИРОДЫ

БЫТИЕ
СОЦИАЛЬНОГО



БЫТИЕ ПРИРОДЫ (ВЕЩЕЙ, ПРОЦЕССОВ, ЯВЛЕНИЙ)

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРИРОДЫ

1. СИСТЕМНОСТЬ

**ОБЕСПЕЧИВАЕТ
РАЗНООБРАЗИЕ МИРА,
ЕДИНСТВО,
УСТОЙЧИВОСТЬ**

3. САМООРГАНИЗАЦИЯ

**СПОНТАННЫЙ ПЕРЕХОД
НЕРАВНОВЕСНОЙ
СИСТЕМЫ НА БОЛЕЕ
ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ
ОРГАНИЗАЦИИ И ПОРЯДКА**

2. СПОСОБНОСТЬ К ЭВОЛЮЦИИ

**ВСЕ ЕСТЕСТВЕННЫЕ СИСТЕМЫ
ЕСТЬ РЕЗУЛЬТАТ ЭВОЛЮЦИИ**

БЫТИЕ СОЦИАЛЬНОГО

ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ:

1. ТЕХНОЛОГИЗАЦИЕЙ

2. ИНСТИТУАЛИЗАЦИЕЙ

3. ГЛОБАЛИЗАЦИЕЙ

4. ИНФОРМАТИЗАЦИЕЙ



БЫТИЕ ДУХОВНОГО

A detailed painting of a young girl with a crown of leaves and flowers, holding a small bird, surrounded by squirrels and butterflies in a forest setting. The girl has a serene expression and is looking slightly to the left. Her crown is made of various green leaves, yellow flowers, and a large blue and brown feather. She is holding a small blue and yellow bird in her right hand. In the foreground, two squirrels are visible, one on the left and one on the right, both looking towards the girl. The background is a lush, green forest with sunlight filtering through the trees.

**ПОДРАЗДЕЛЯЕТСЯ НА
СУБЪЕКТИВНОЕ -
СОЗНАНИЕ ИНДИВИДА,
ОБЪЕКТИВНОЕ –
НАДИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
ЕГО ФОРМЫ**

**НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ОТ
СОСТОЯНИЯ СОЦИАЛЬНОГО
БЫТИЯ В ЦЕЛОМ И ПОЭТОМУ
ПОВТОРЯЕТ ОСНОВНЫЕ
ТЕНДЕНЦИИ ЕГО РАЗВИТИЯ**



ФОРМЫ БЫТИЯ ЭТО СВОЕОБРАЗНЫЕ «СЛОИ» РЕАЛЬНОСТИ, ИМЕЮЩИЕ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ.