

Проблема сознания в философии

- 1. Сознание как особая форма бытия. Идеальность сознания. Самосознание
- 2. Идеализм и материализм о сущности и происхождении сознания. Теория отражения
- 3. Активность сознания. Свобода воли. Сознание и язык
- 4. Структура сознания. З.Фрейд: идея бессознательного

Определение сознания:

- Сознание – это особое состояние, свойственной только человеку, в котором ему (человеку) одновременно доступен и мир и он сам. Сознание мгновенно связывает, соотносит то, что человек увидел, услышал, с тем, что он почувствовал, подумал, пережил
- Сознание – это субъективная реальность, внутренний мир человека

Особенности сознания как специфической формы бытия

- **Идеальность** сознания выражается в его
 - субъективности
 - невещественности

Идеальность сознания признается подавляющим большинством философов, как идеалистического, так и материалистического направлений. Отрицается идеальность сознания представителями «вульгарного материализма» (Фохт, Молешотт, Бюхнер)

Двойственность сознания. Сознание существует как осознание внешнего мира и в то же время как

самосознание

Рефлексия – отчетливое, проявленное самосознание.

Рефлексия – это такое состояние самосознания, в котором оно само себя исследует и оценивает.

Рефлексия – это самосознание, направленное на себя самоё.

Самосознание – один из критериев человеческого бытия

Сознание = образы внешнего мира + образ Я

Именно самосознание выводит человека на уровень осознанного существования. *Человек выделяет себя из бытия.* Человек для себя – центр вселенной. Возникновение самосознания означает появление *субъективного времени.* Только для человека существует прошлое, настоящее и будущее. Каждый из нас имеет историю собственной жизни и хранит целостность личности

Самосознание дает человеку возможность осознать свою *уникальность, неповторимость, единственность*

Блез Паскаль, французский философ XVII века:

- «Человек – самая ничтожная былинка в природе, но былинка мыслящая. Не надо вооружаться всей Вселенной, чтобы раздавить ее. Для ее умерщвления достаточно небольшого испарения одной капли воды. Но пусть Вселенная раздавит его, человек станет еще выше и благороднее своего убийцы, потому что он сознает свою смерть. Вселенная же не ведает своего превосходства над человеком»

Сознание и мозг. Социо-культурный характер сознания

Сознание связано с деятельностью центральной нервной системы. Мозг – это «диспетчерский пункт» человеческого поведения, главная мастерская по изготовлению образов и мыслей

- НО! «Мыслит не мозг, а человек при помощи мозга» – В.Л.Ленин
- Сознание – **социо-культурный феномен**, оно пробуждается только в общении с живыми людьми, в активном диалоге с культурой

Идеалистическая философия о сущности сознания

- Сознание причастно духовной субстанции бытия. **Сознание сверхъестественно, внеприродно, вечно** (учение о бессмертии души). Сущность сознания находится вне человека: она имеет божественную природу. Внутренние ресурсы сознания неисчерпаемы. Сознание невозможно изучать теми же методами, которыми мы изучаем природу.
- Дуалистическая трактовка сознания очень близка идеалистической: сознание как самостоятельная субстанция мистифицируется, оно исследуется как реальность, не зависящая от материи

Материалистическая философия о

происхождении и сущности сознания

- **Сознание есть результат саморазвития природы**, свойство высокоорганизованной материи. Предполагается, что материя способна к самоорганизации. Усложняясь в процессе эволюции неживая материя порождает жизнь, а живая материя порождает сознание как средство приспособления, как орудие борьбы за свое существование
- Механистический материализм пытался решить проблему происхождения сознания (Дени Дидро - о яйце и птенце)
- Гилюзоизм – натурфилософская концепция, отрицающая границу между живым и неживым. Вся материя обладает способностью смутного ощущения
- Диалектический материализм считает сознание высшим продуктом эволюции материальных систем, формирующимся на уровне социальной формы движения материи. Предыстория сознания, по мнению современного материализма, связана с развитием способности материальных систем отражать внешние воздействия.
Сознание есть высшая форма психического отражения действительности

Теория отражения

- Отражение есть всеобщее свойство материальных систем сохранять информацию о взаимодействии. Отражение усложняется вместе с усложнением форм движения материи
- В неживой природе отражение существует как механическое (это различные отпечатки, следы, царапины); физическое (эхо, например); химическое (химические реакции)
- В живой природе это такие формы отражения как раздражимость и чувствительность примитивных организмов и растений; ощущения животных
- В обществе людей возникает высшая форма психического отражения – сознание. Здесь наряду с чувственными образами присутствует и рациональность - абстрактное мышление. Сознание, по мнению современного материализма, естественным образом произошло от психики высших животных - приматов

Активность сознания

- **Сознание активно творит** мир «второй природы», культуру
- Сознание **активно творит свои собственные образы**, оно строит себя. Сознание преодолевает «горизонтальность» восприятия, оно творчески дополняет любое видение, любую информацию. Иммануил Кант о творческом характере сознания
- Сознание **обладает смысловой избирательностью**, оно отражает то, что имеет смысл, что-то значит, имеет наименование
- **Сознание обладает** способностью «иначе – действия», **свободой воли**
- Свобода воли делает человека «универсальным существом» (К.Маркс) – человек сам свободно избирает цели своей деятельности, строит образы желаемого будущего. Человек способен к свободному целеполаганию

Сознание и язык

- Язык – это универсальный материальный носитель сознания, способ его выражения, сохранения и передачи другим. Язык – это система знаков для оформления и трансляции сознания
- Язык – это средство, которым пользуется сознание для понимания мира и себя самого
- Мартин Хайдеггер: Язык – это дом бытия

Несколько примеров, иллюстрирующих мысль Хайдеггера:

- По данным некоторых авторов в русском языке существует приблизительно 2000 слов, обозначающих индивидуальные черты личности, в немецком подобных слов – 4000, а в английском – 17000!
- Англичане описывают чувство боли в сорока терминах, а наши соотечественники обходятся пятью-шестью....
- Возможен ли адекватный перевод с одного языка на другой? Возможно ли взаимопонимание между людьми, принадлежащими к различным культурам или различным эпохам? Эти вопросы составляют **герменевтическую проблему** – проблему понимания. Вопросы эти не имеют однозначных ответов. Философы, занимавшиеся герменевтической проблемой: Г.Г. Гадамер (Германия, XX в.), Ф.Шлейермахер (XIX в., Германия)

Структура сознания

- Структуру сознания можно представить в виде триады: **разум, чувства, воля**
- **Разум** – логическая составляющая сознания, **человеческая способность оперировать понятиями**, строить умозаключения. Разум – это абстрактное мышление
- **Чувства** – это, **во-первых, эмоции**, страсти; **во-вторых – это чувственный опыт (эмпирический опыт)**, т.е. способность непосредственного созерцания вещей. Формы чувственности: ощущения, восприятия, представления
- **Воля** – это энергетическая составляющая сознания, **способность реализовывать свободный выбор**, доводить начатое дело до конца
- Но далеко не всегда сознание обладает прозрачностью, ясностью. Не всегда оно доступно для рефлексии. «Темные» стороны сознания стали объектом внимания неклассической философии

З.Фрейд о структуре человеческой психики

- В структуре духовного опыта человека находятся три уровня:
 - бессознательное (оно, it);
 - собственно сознание (Я, эго)
 - Сверх-я (супер-эго)
-
- З.Фрейд: «Я» не является хозяином в собственном доме... Сознание человека вынуждено довольствоваться жалкими сведениями о том, что происходит в его жизни бессознательно