

# РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ

# РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ

**Рациональное познание** – познавательная деятельность, направленная на создание с помощью мышления субъективного образа мира.

Рациональное познание основано на абстрактном мышлении, на логике. Оно позволяет познавательной деятельности человека выйти за «рамки» чувственного познания.

**Формы рационального познания:  
Понятие Суждение Умозаключение.**

*Их особенности:*

- 1. Направленность на отражение общих свойств познаваемых предметов (процессов, явлений);*
- 2. Отвлечение от их единичных свойств;*
- 3. Связь с языком.*

# ПОНЯТИЕ

**Понятие** — мысль, которая отражает предметы, явления и связи между ними в обобщенной форме.

Например, понятие «человек» не тождественно простому чувственному образу какого-то конкретного человека, а обозначает в обобщенном виде мысль о любом человеке — кем бы он ни был. Аналогично понятие «стол» включает в себя образы всех столов — различной формы, размеров, окраски, а не какой-либо определенный образ стола.

***Таким образом, понятие схватывает не отдельные признаки предмета, а его сущность.***

# СУЖДЕНИЕ

**Суждение** - это отрицание или утверждение чего-либо при помощи понятий. В суждении между двумя понятиями устанавливается связь.

Например, «Сократ – человек».

# УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

**Умозаключение** — рассуждение, в ходе которого из одних суждений (посылок) выводится другое, заключительное суждение (вывод).

*Пример:*

**Все люди смертны (1 посылка).**

**Сократ – человек (2 посылка).**

**Сократ смертен (вывод).**

# РАЦИОНАЛИЗМ И ЭМПИРИЗМ

**Эмпиризм** (*эмпирия - опыт*) – философское учение, которое считает чувственный опыт главным источником знания, основанием процесса познания.

Основной метод познания – индуктивный метод (сбор фактов, наблюдений, а затем – их обобщение)

Представители: Фр. Бэкон, Локк, Юм.

# РАЦИОНАЛИЗМ И ЭМПИРИЗМ

**Рационализм** (рацио - разум) – философское учение, которое признаёт разум, мышление основой познания.

Основной метод познания – логическая дедукция (вывод из общих идей разума частного знания).

Представители: Декарт, Спиноза, Лейбниц.

# РАЦИОНАЛИЗМ И ЭМПИРИЗМ

Спор между рационализмом и эмпиризмом преодолевает И. Кант.

Кант: синтез чувственного и рационального.

Опыт даёт материал, а разум придаёт ему форму.  
Содержание невозможно без формы, а форма без содержания.



# УЧЕНИЕ ОБ «ИДОЛАХ» ФР. БЭКОНА

Бэкон: Сознание может заблуждаться. Ошибки рационального познания связаны с «преградами» внутри этого сознания – «идолами».

Виды идолов:

1. Идолы рода: зависят от природы самого сознания как родового свойства человека.
2. Идолы пещеры: зависят от индивидуальных особенностей сознания единичного человека.
3. Идолы площади (рынка): зависят от окружения, от мнений, разговоров многих людей, от общения с другими людьми, от языка общения.
4. Идолы театра: зависят от мнений конкретных людей, от авторитетов.

# УПРАЖНЕНИЕ

*«Подобно тому как неровное зеркало изменяет ход лучей от предметов сообразно своей собственной форме и сечению, так и разум, подвергаясь воздействию вещей через посредство чувств, при измышлении своих понятий грешит против верности тем, что сплетает и смешивает с природой вещей свою собственную природу» Фр. Бэкон «Великое восстановление наук».*

О каких «идолах ума» идёт речь?

Приведите примеры приобретённых идолов. Может ли человек избавиться от их влияния?