



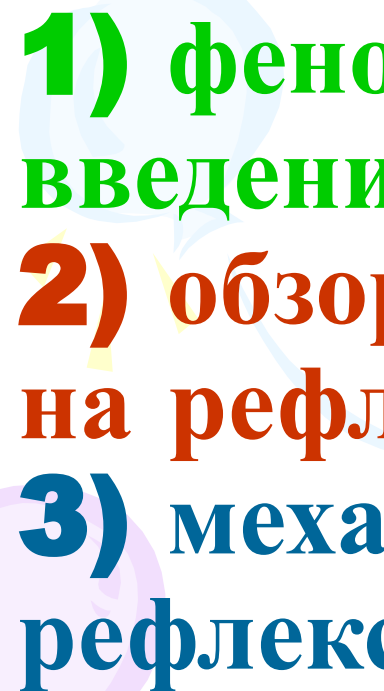
ЛЕКЦИЯ 6

тема:

РЕФЛЕКСИЯ



**В лекции будет
3 части:**

- 1) феноменально-смысловое введение;**
 - 2) обзор исторических точек зрения на рефлексия;**
 - 3) механизмы методологической рефлексии**
- 



1 часть:

**Феноменально-
смысловое
введение
рефлексии**



ЧТО ТАКОЕ РЕФЛЕКСИЯ?

- базовый механизм сознания (Дж.Локк)
- сущность мышления (В.Гумбольдт)
- опосредование вообще (Г.Гегель)
- механизм перескоков между «пустыми местами» мышления (Г.П.Щедровицкий)
- установление отношений по содержанию (Н.Г.Алексеев)
- функция человеческой активности (С.В.Попов)



ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА РЕФЛЕКСИЯ?

- для различения и удержания
разного (отвечает за существование);
- для поддержания актуальности
мира;
- для обеспечения «умственного
здоровья»;
- для развития;



ЭТИМОЛОГИЯ СЛОВА

«reflexio» - от латинского

«повёрнутый назад», «отраженный»;

«reflexus» - внутренняя, обращенная
к морю и отражающая волны, сторона
залива.

(отсюда же – «рефлектор» - отражающая
часть прожектора)



В **XVII** в. Дж. Локк ввёл
другой смысл:

«осознание опыта»

В России **XVIII** в. с тем же
смыслом

использовался термин:

«восклонение»,

иначе говоря:

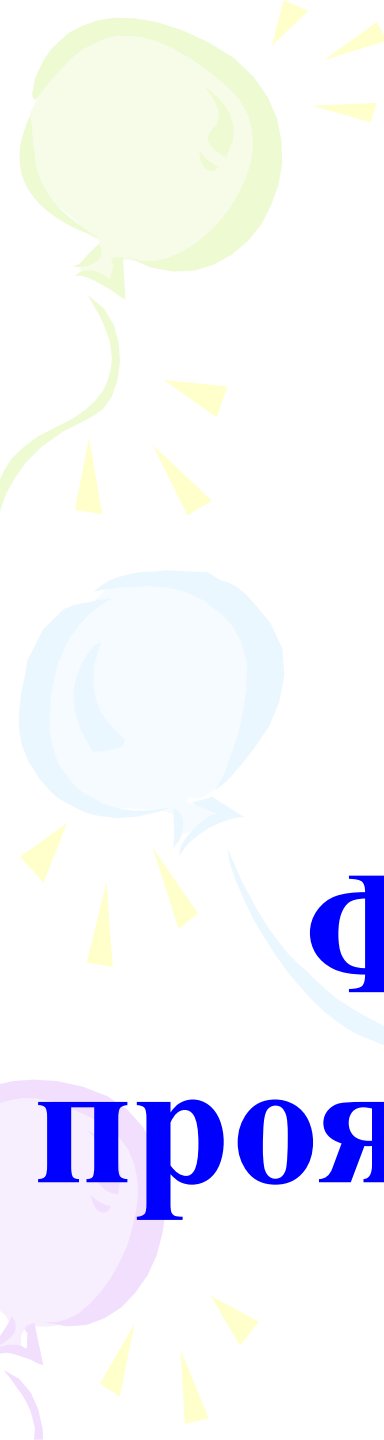
«восхождение-склонение»



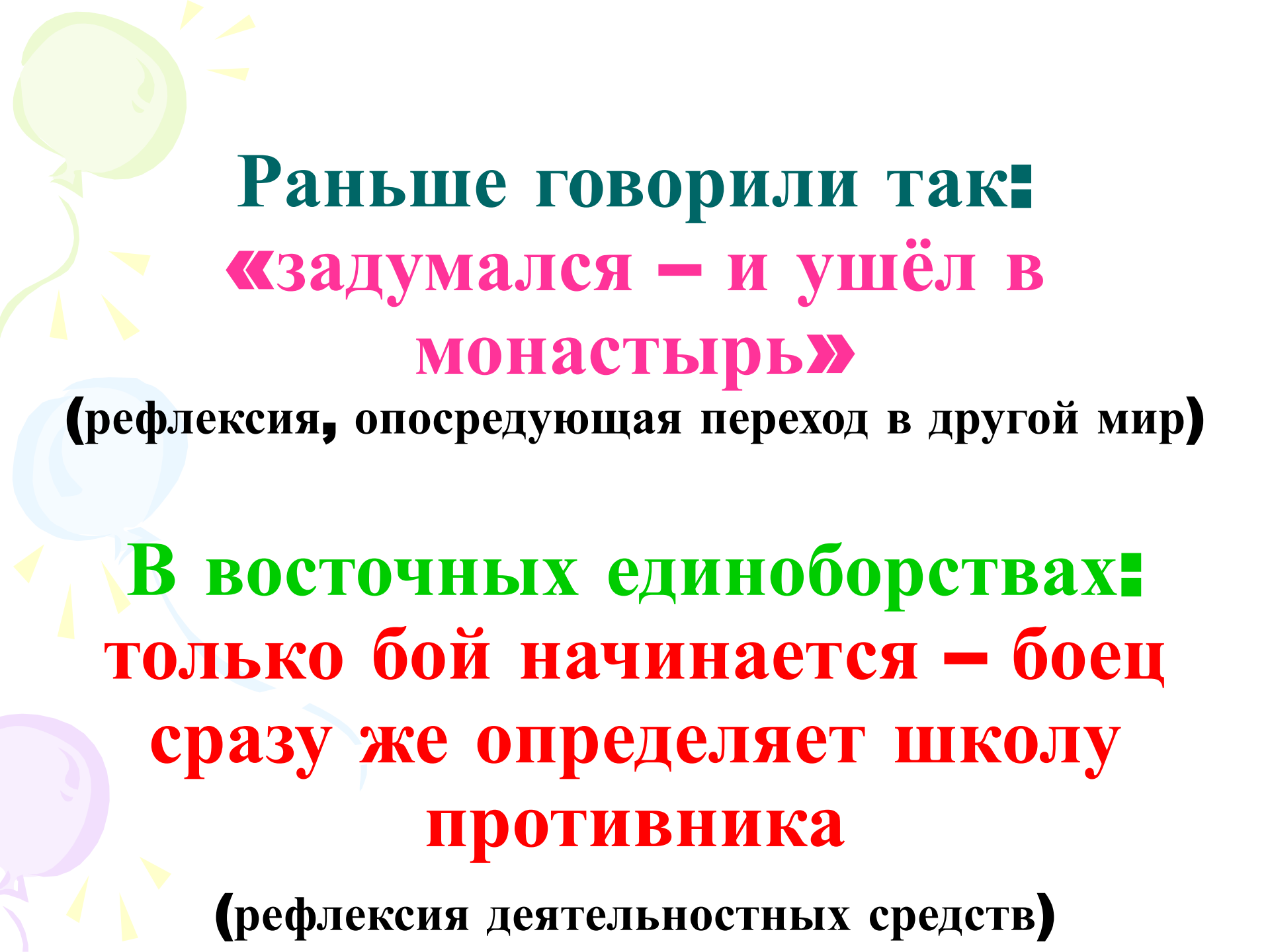
До **XIX** в физике была
«рефлексия света»

В **XIX** в. Белинский ввёл в
литературу
«рефлексивного героя»

В биологии **XX** в. –
«рефлекс Павлова»



Феноменальные проявления рефлексии



Раньше говорили так:
**«задумался – и ушёл в
монастырь»**

(рефлексия, опосредующая переход в другой мир)

В восточных единоборствах:
**только бой начинается – боец
сразу же определяет школу
противника**

(рефлексия деятельностных средств)



А.Парибок:

«В буддизме сознание

раскладывают на несколько

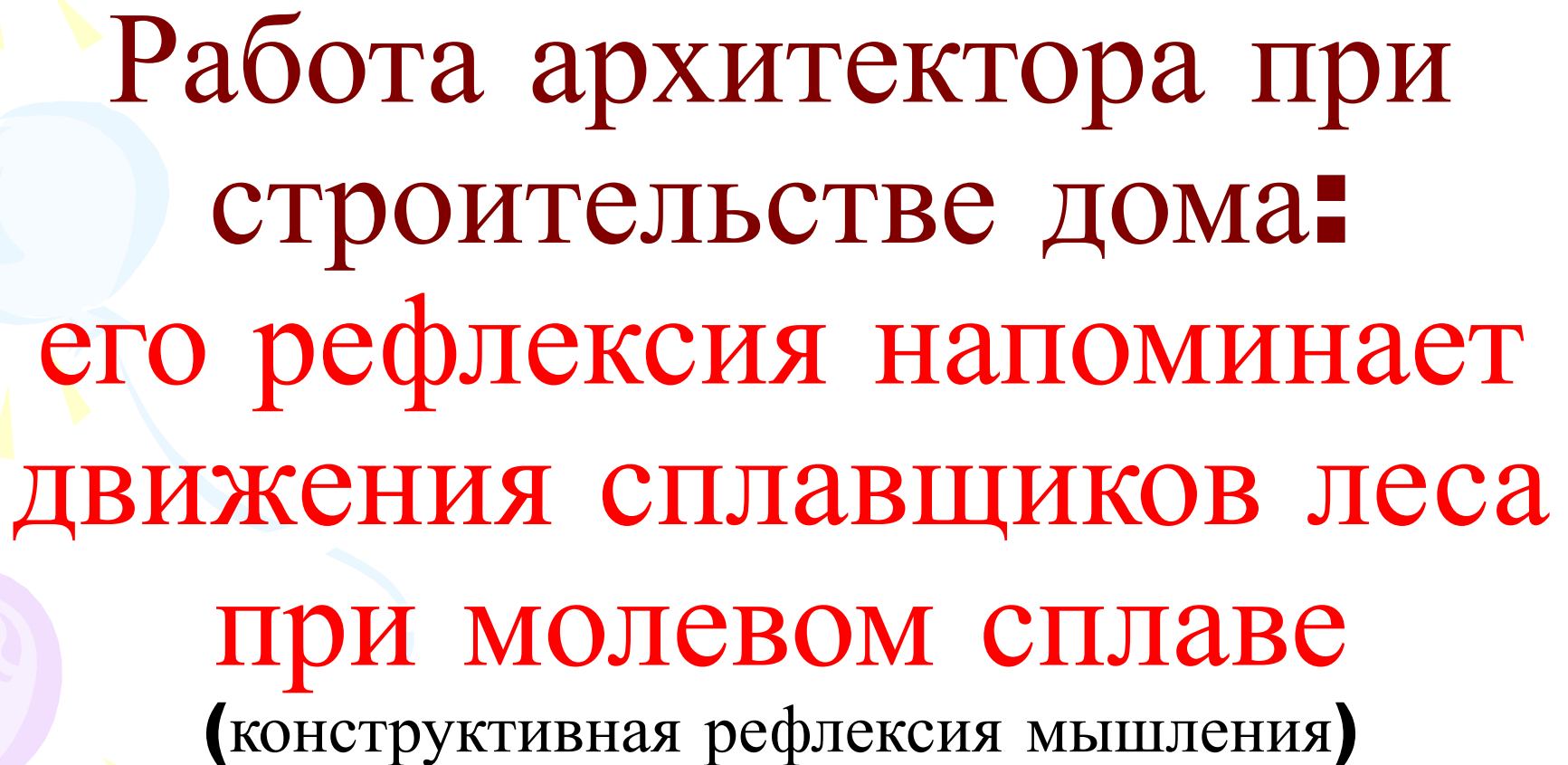
позиций, а потом по

определённой схеме собирают в

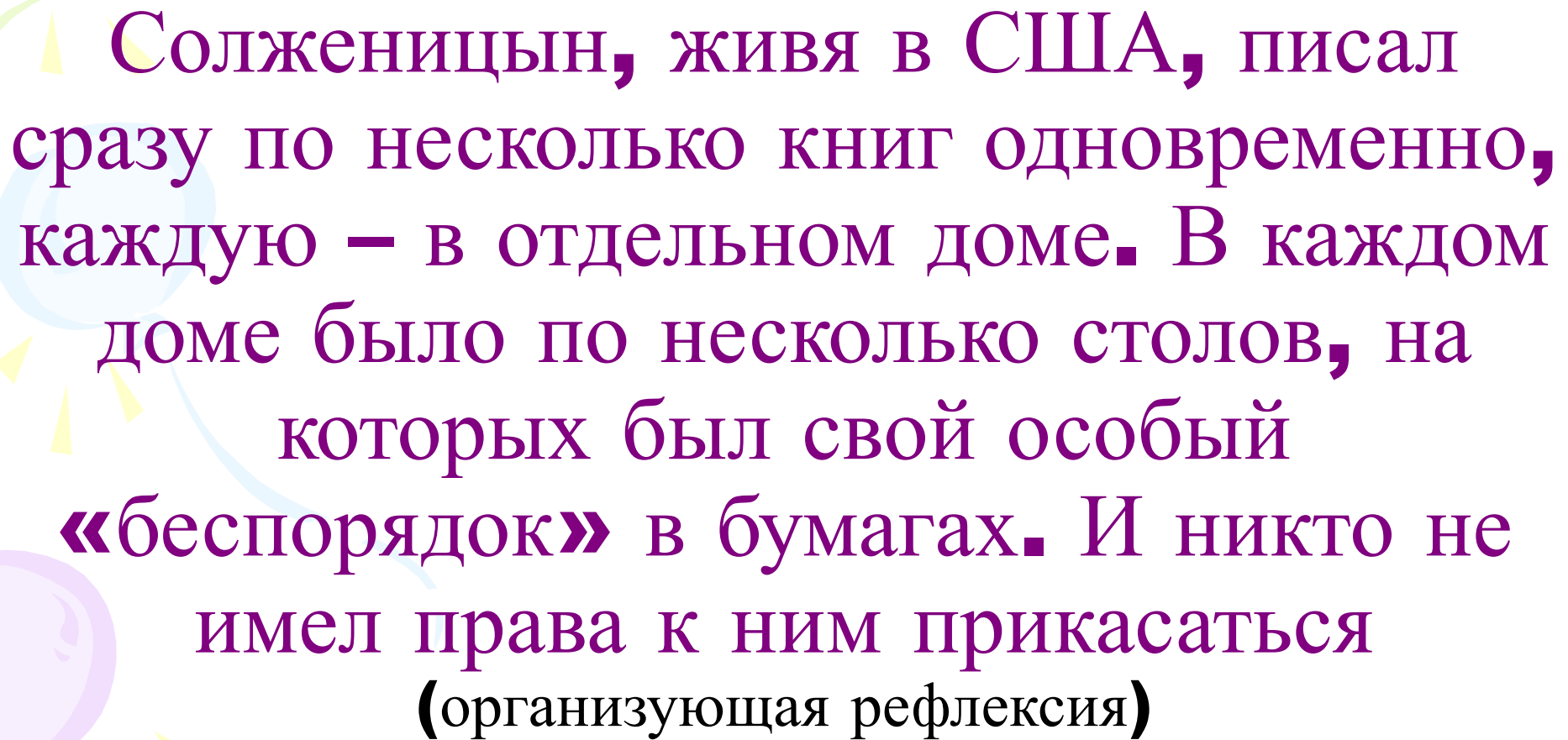
новую структуру (следующего

уровня посвящения)»

(конструктивная рефлексия сознания)



Работа архитектора при
строительстве дома:
его рефлексия напоминает
движения сплавщиков леса
при молевом сплаве
(конструктивная рефлексия мышления)



Солженицын, живя в США, писал сразу по несколько книг одновременно, каждую – в отдельном доме. В каждом доме было по несколько столов, на которых был свой особый «беспорядок» в бумагах. И никто не имел права к ним прикасаться
(организующая рефлексия)



Притча

Трёх строителей Кёльнского собора спросили: что делаете здесь?

Первый сказал: «Таскаю камни»;

Второй – «Зарабатываю на хлеб семье»;

Третий – «Строю собор».

(рефлексия разных рамок деятельности)



Если ребёнку говоришь:

«...такой-сякой, вместо того, чтобы учить уроки, сидишь в «компе» и играешь в игрушки!»



**В ответ получишь весь спектр рефлексивных реакций – от обмана до прямого хамства
(рефлексивная защита сознания)**



Шутка:

Сороконожку спросили, как она ходит со своими **40** ногами? Она задумалась и перестала ходить

И серьёзно:

Если художник задумается, как он пишет картины, он перестанет быть художником

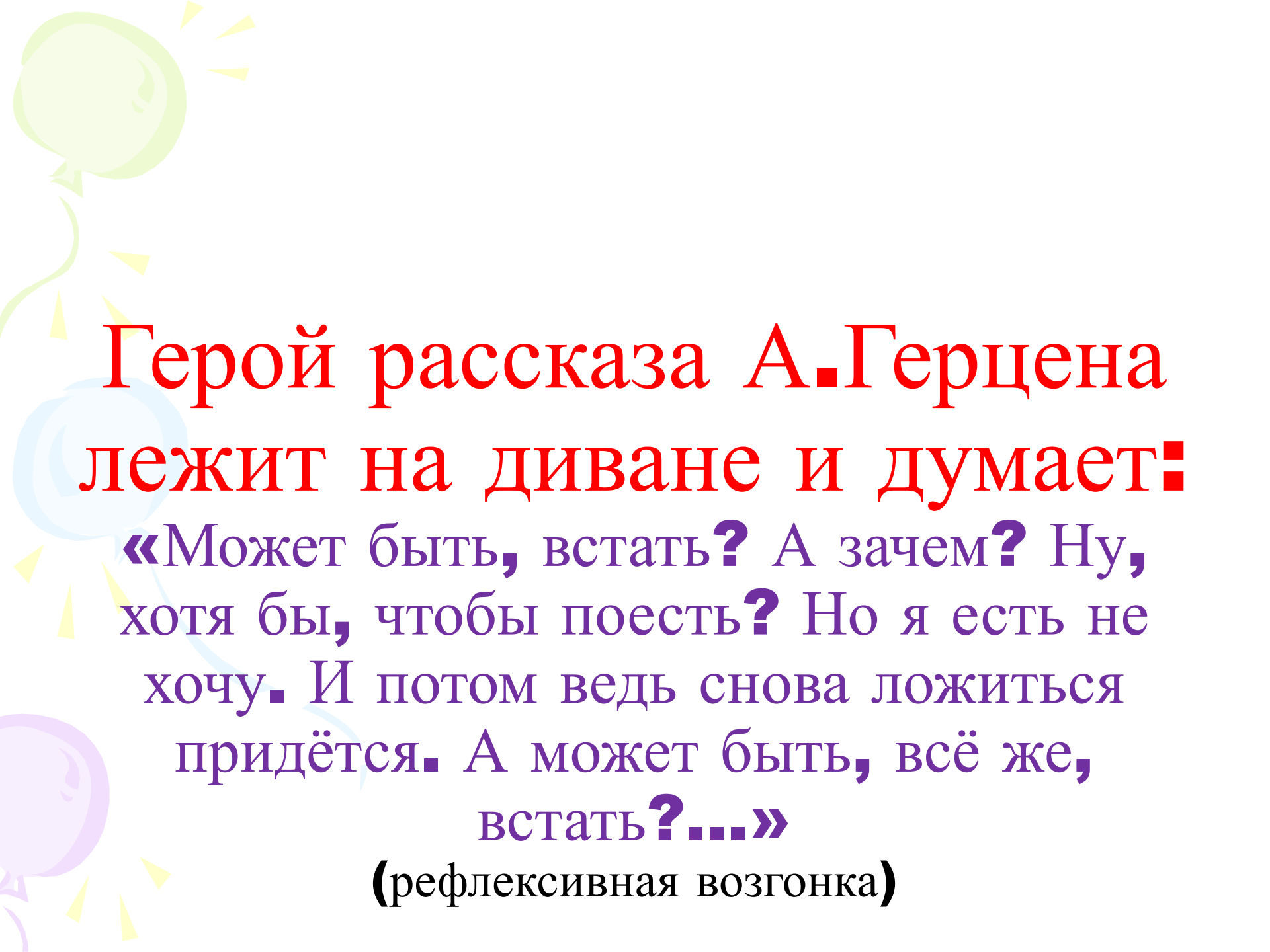
(проблематизирующая рефлексия)



**Школьник при решении задачи
говорит себе:**

**«Что-то не получается; попробую-ка
я решить задачу по-другому»
(рефлексия способов решения задачи)**


**На стене университета перед
сессией было написано: Я даже не
знаю, знаю я или не знаю...
(рефлексия рефлексии)**

The background features a light green balloon in the top left, a light blue balloon in the middle left, and a light purple balloon in the bottom left. Yellow triangular rays emanate from behind the balloons, suggesting a sun or a festive atmosphere.

**Герой рассказа А.Герцена
лежит на диване и думает:**

**«Может быть, встать? А зачем? Ну,
хотя бы, чтобы поесть? Но я есть не
хочу. И потом ведь снова ложиться
придётся. А может быть, всё же,
встать?...»**

(рефлексивная возгонка)



Подвыпившего водителя
останавливает инспектор
ГИБДД:

«Влип», - думает водитель
(рефлексия ситуации)



**рефлексия – это то, без
чего :**

- то, что было – не было;**
 - то, что есть – не существует;**
 - то, что будет – не появится.**
- (рефлексия условий существования)**



Рефлексия по Лефевру:

«Я думаю, что он думает, что я думаю»

Рассуждение шахматиста: «Если он сходит, пешкой, я подставляю под неё слона. Если он возьмёт его, у меня открыватся фланг...»

(взаимный рефлексивный расчёт конфликтующих структур)



Рефлексия по ГП:

«Представьте себе мясорубку, из которой вылезает фарш, который становится частью самой мясорубки – этот эффект и есть рефлексия мышления»
(рефлексия перифункционализации организованностей мыследеятельности)

Условия появления рефлексии:

- когда нужно установить отношения между разнородными сущностями;**
- когда двигаться надо, но двигаться дальше не можешь;**
- когда задают рефлексивные вопросы (как? за счёт чего?);**
- когда хочешь что-то понять, чтобы сделать (через рефлексию понятое переводится в действие);**

ПРИЗНАКИ РЕФЛЕКСИИ:

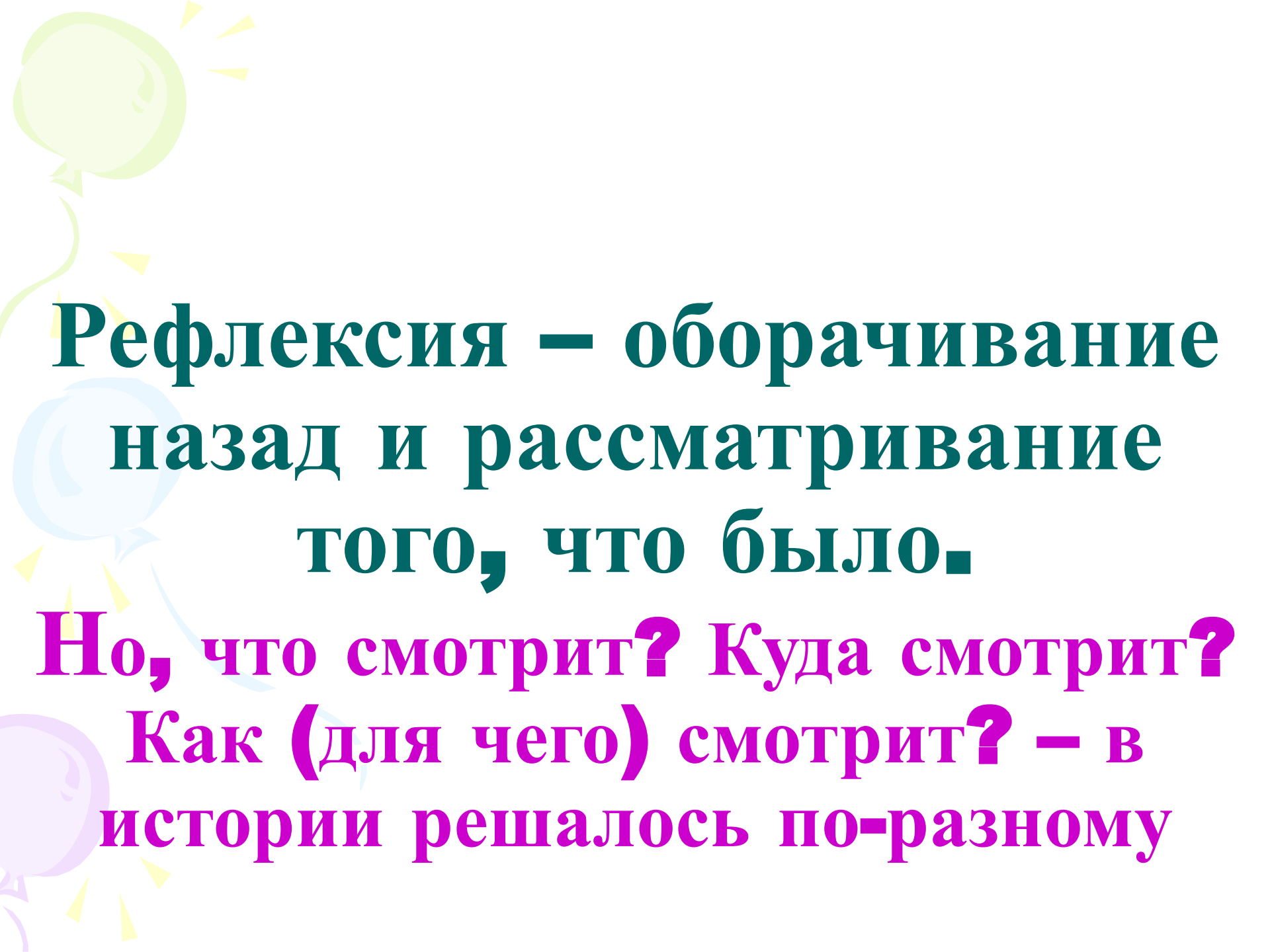
- отражение поступившего **извне** неким субстратом;
- то, что отражается, всегда **преобразованное**;
- отражение направлено на уже **бывшее**.

Следствие: рефлексии над пустотой не бывает.



2 часть:

Обзор исторических точек зрения на рефлекссию

The background features a light green sun-like shape in the top left corner, a blue balloon in the middle left, and a purple balloon in the bottom left. Yellow streamers and small yellow triangles are scattered throughout the scene.

**Рефлексия – оборачивание
назад и рассматривание
того, что было.**

**Но, что смотрит? Куда смотрит?
Как (для чего) смотрит? – в
истории решалось по-разному**

The background features a light green balloon in the top left, a light blue balloon in the middle left, and a light purple balloon in the bottom left. Yellow streamers and triangular flags are scattered around the balloons.

РЕФЛЕКСИЮ

**не надо путать с событийным
воспоминанием того, что было
когда-то**

**Память в рефлексии служит
рамкой, а не содержанием**



Аристотель: Бог – это самомыслящее мышление
мета-метафизическая трактовка РЕ

Локк: РЕ - осознание человеком собственного
эмпирического опыта
РЕ эмпирического психологизма

Лейбниц: РЕ - осознание человеком способов работы
сознания по построению понятий
РЕ логического психологизма

Кант: РЕ - творческое воображение условий
(способностей) познания
методологическая, трансцендентальная РЕ



Фихте: РЕ – объективирование конструктивного построения мысли, освобождение от собственной мысли

субъективно-деятельностная трактовка РЕ



Гегель: РЕ – механизм самореализации абсолютного духа (мышление над мышлением)

объективно-деятельностная трактовка РЕ

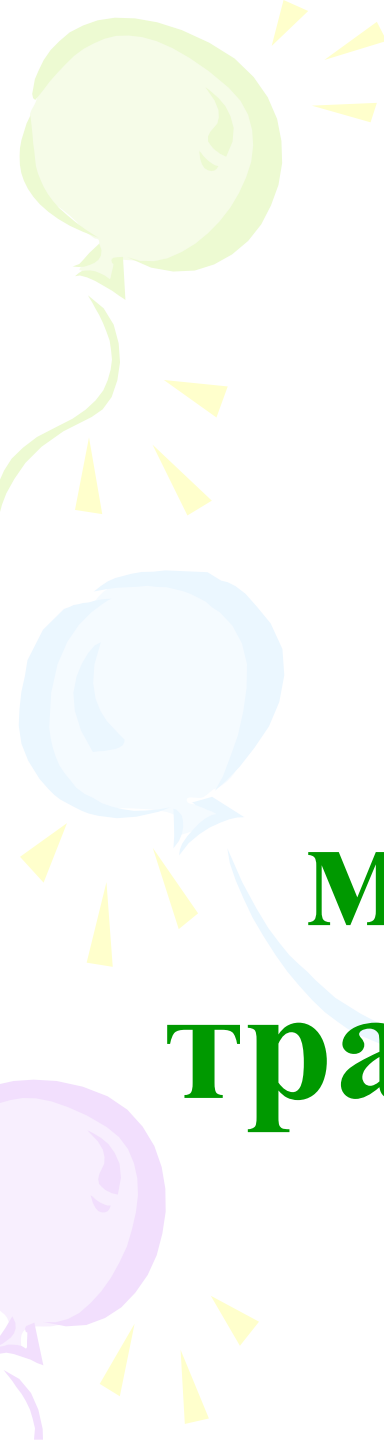
Маркс: РЕ – механизм привязки мышления к исторически разворачивающемуся бытию

РЕ исторически организованного мышления



Есть и другие формы рефлексии – предметные:

- в психологии: РЕ – самопознание индивидом внутренних психологических актов и состояний;
- социальной психологии: РЕ – процесс зеркального взаимоотражения субъектов в пространстве социальных взаимодействий
- в научной теории (любой): РЕ – процесс замыкания на объект исследования



**Современные
методологические
трактовки рефлексии**



**В.А. Лефевр: РЕ - взаимное осознание
конфликтующих сознаний**

РЕ психологии взаимодействий субъектов

**Г.П.Щедровицкий: РЕ – дефициентности
(недостаточности) средств развития
деятельности**

**РЕ логики бессубъектной кооперативной
мыследеятельности**

**С.В. Попов: РЕ – взаимодействия замкнутых
миров (разных культур)**

РЕ организации общественных изменений

The slide features a decorative border on the left side consisting of three balloons in shades of green, blue, and purple, each with yellow streamers and triangular flags. The main text is centered and reads:

Типы и классификационные признаки рефлексии




3 типа рефлексий:

- рефлексия сознания по поводу деятельности
(Локк, Лейбниц, Фихте)

- рефлексия мышления по поводу деятельности
(Аристотель, Кант, Гегель, Маркс, ГП)

- рефлексия мышления по поводу взаимодействий
с сознаниями
(Лефевр, Попов)

A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons in shades of green, blue, and purple, each with a streamer and several yellow triangular streamers radiating from it.

По функциональной
интенции можно
различить:



- выделяющую РЕ

(чего не хватает в ряду: **1, 2, 4, 5, 7 ?**)

- расслаивающую РЕ

(вопрос Платона: по очереди заменяем доски на галере; остается ли галерея той же или становится другой?)

- конструктивную РЕ

(поскользнулся – упал: в чем причина падения? В зависимости от ответа – конструирование разных средств, предотвращающих падения в будущем)

- самоопределяющую РЕ

(профессиональная, схематизирующая собственный способ работы)

- критическую РЕ

(высвобождение из культуры Аристотеля, Канта, Декарта, Гегеля, Маркса, Гуссерля, ГП, Попова)

- замыкающую РЕ

(рефлексивное замыкание мышления или мира)



По временной направленности различают:

- ситуативную РЕ

- ретроспективную РЕ

- проспективную РЕ



По типу организации различают РЕ:

- **ТОПИЧЕСКУЮ** (рамочную)
- **разноуровневую** (рефлексивную
возгонку к основаниям)
- **объектную** (теоретическую)