



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ**



**Кафедра философии**

# **Русская философия социального и исторического знания**

- ❑ **Теоретические предпосылки социальной науки**
  - Проблема исторической закономерности
  - Классы как субъекты закономерной деятельности
  - Абстрактные и конкретные социальные общности
- ❑ **Философия истории славянофилов**
  - Культурно-исторические общности (А. С. Хомяков)
  - Доктрина соборности
  - Социальная и политическая онтология
- ❑ **Теория культурно-исторических типов Н. Я. Данилевского**
  - Степени развития и типы развития
  - Многообразии культур
  - Десять культурно-исторических типов
  - Положительные и отрицательные деятели истории
  - Законы культурно-исторического движения
  - «Одноосновные» и «многоосновные» цивилизации
- ❑ **Философия культуры К. Н. Леонтьева**
  - Фазы развития культур
- ❑ **Онтология и историософия В. С. Соловьёва**
  - Понятие всеединства
  - Богочеловеческий процесс
  - Основные формы общечеловеческого организма
  - Разделение церквей и его последствия
  - Теократическая утопия
- ❑ **Концепция всеединства в русской социальной философии XX века**
  - С. Л. Франк: соборность как основа социальности
  - Л. П. Карсавин: концепция «симфонической личности»
- ❑ **Политическая философия русского марксизма**
  - От «класса в себе» к «классу для себя»

# Теоретические предпосылки социальной науки

## Проблема исторической закономерности

Признание **закономерности в природе** не создаёт затруднений: объекты, не обладающие волей и сознанием, легко мыслить подчинёнными законам.

Но идея **исторической закономерности** кажется внутренне противоречивой, поскольку история имеет своим предметом человеческую **деятельность**.

Каким образом **деятельность, направляемая волей и сознанием, может регулироваться законами, по определению**

~~не зависящими от воли и сознания?~~

Но если человеческая деятельность не подчиняется законам, историческое знание не может принять **форму науки,**

~~оставаясь просто набором сведений.~~ **Отрицание свободы воли (фатализм)**

научность истории не спасает, так как с **устранением человеческой специфики устраняется и самый предмет**

**истории.**

**Закон –**  
объективная,  
существенная,  
необходимая, устойчивая  
связь между явлениями;  
научное положение,  
отображающее такую связь.

**Объективное –**  
существующее  
независимо от  
воли и сознания  
субъекта  
(индивида).

# Теоретические предпосылки социальной науки

## Классы как субъекты закономерной деятельности

И всё же историческая закономерность мыслима, поскольку субъектами закономерной деятельности не обязательно должны выступать **индивиды**.

Поведение коллективных **общностей** можно в принципе рассматривать как объективно обусловленное без того, чтобы отрицать при этом свободу воли.

В закономерности поведения социальных общностей проявляется **единство значимых характеристик** их индивидуальных членов.

являются **общественные классы**, т.е. группы людей, занимающих одинаковое место в системе общественного

Существование и характеристики классов не зависят от воли и сознания членов общества, а обусловлены **структурой и характером производства**.

**Общественные классы** – большие группы людей, различающиеся по их месту в системе общественного производства.



# Абстрактные и конкретные социальные общности

**Абстрактная социальная общность**  
(класс) –  
множество индивидов  
с одинаковыми свойствами.

**Конкретная социальная общность**  
(коллектив) –  
совокупность  
взаимодействующих индивидов.

Согласованность  
(одинаковость)  
поведения индивидов,  
принадлежащих к одному классу,  
обеспечивается  
тождественностью свойств  
(характеристик или условий).

Согласованность  
(«симфоничность»)  
поведения индивидов,  
принадлежащих к одному  
коллективу, обеспечивается  
посредством особых  
интеграционных механизмов.

# Философия истории славянофилов

## Культурно-исторические общности (А. С. Хомяков)

- **Предмет истории и её действующие лица**
  - Жизнь всего человечества
  - Общности (определяемые по вероисповеданиям)
- **Новая парадигма исторической науки**
  - Народные верования как исторические источники
  - «Поэтический инстинкт» как метод исследования
  - Ретроспективный метод («возвратный ход»)
- **Общая схема исторического процесса**
  - «Иранство» и «кушитство»
  - Община и дружина
  - Россия и Европа
- **Будущее человечества и миссия России**
  - Единение человечества на органически-духовных, а не механических (империалистических) началах

# Философия истории славянофилов

## Доктрина соборности

**Соборность** –  
«единство свободное и органическое,  
живое начало которого есть  
Божественная благодать  
взаимной любви».

# Философия истории славянофилов

## Доктрина соборности

<b>Католицизм</b>	<b>Единство без свободы</b>
<b>Протестантизм</b>	<b>Свобода без единства</b>
<b>Вселенская церковь (православие)</b>	<b>Свобода в единстве</b>

# Философия истории славянофилов

## Доктрина соборности



А. С. Хомяков.  
«Ещё несколько слов  
православного  
христианина о западных  
вероисповеданиях».

В **романизме**, верно понятом, единство для христиан есть лишь **единство послушания центральной власти**; это порабощение христиан доктрине, которой они не содействуют и которая должна навсегда оставаться для них чем-то внешним (так как она всецело почит в едином главе иерархии), наконец, это узаконенное равнодушие к вере, которая окончательно сводится в подчинение вере другого.

Это, очевидно, **единство в смысле условном, а не в смысле христианском.**

# Философия истории славянофилов

## Доктрина соборности



А. С. Хомяков.  
«Ещё несколько слов  
православного  
христианина о западных  
вероисповеданиях».

В протестантстве свобода для целой общины есть **свобода постоянного колебания**, свобода, всегда готовая взять назад приговоры, ею же произнесённые накануне... Для отдельного же лица... свобода есть или **свобода сомнения**, проявляющаяся в том, кто, зная себя, сознаёт свою немощь, или **свобода нелепой веры** в себя, проявляющаяся в том, кто творит себе кумир из своей гордости. В том и другом виде это, пожалуй, тоже свобода, но... **свобода в смысле политическом, но не в смысле христианском.**

# Философия истории славянофилов

## Доктрина соборности



А. С. Хомяков.  
«Ещё несколько слов  
православного  
христианина о западных  
вероисповеданиях».

**Единство истинное, внутреннее,** плод и проявление свободы, единство, которому основанием служит не научный рационализм и не произвольная условность учреждения, а нравственный закон взаимной любви и молитвы, единство, в котором, при всём различии в степени иерархических полномочий на совершение таинств, никто не порабощается, но все равно призываются быть участниками в общем деле, словом **единство по благодати Божией, а не по человеческому установлению, – таково единство Церкви.**

# Философия истории славянофилов

## Социальная и политическая онтология



К. Д. Кавелин.  
«Взгляд на  
юридический быт  
древней России».

... Когда мы говорим, что народ действует, мыслит, чувствует, мы выражаемся отвлечённо: собственно действуют, чувствуют, мыслят единицы, лица, его составляющие. Таким образом, **личность**, сознающая сама по себе своё бесконечное, безусловное достоинство, – есть необходимое условие всякого духовного развития народа.

# Философия истории славянофилов

## Социальная и политическая онтология

... Мы никак не можем понять того логического процесса, посредством которого из германского начала, предоставленного самому себе, из **одной идеи личности** может возникнуть иное общество, кроме **искусственной условной ассоциации**?  
Каким образом начало разобщающее обратится в противоположное начало примирения и единения?



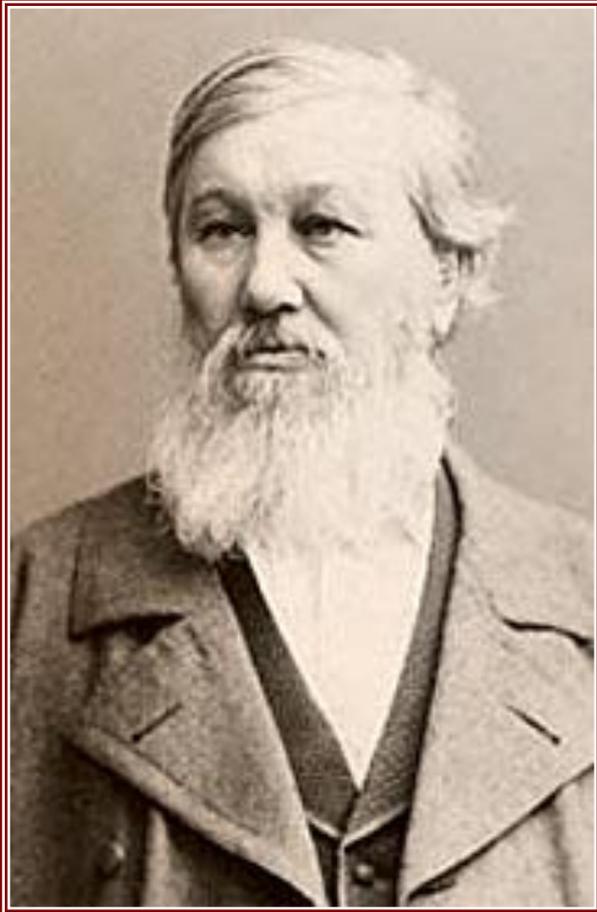
Ю. Ф. Самарин.  
«О мнениях  
“Современника”,  
исторических и  
литературных».

# Философия истории славянофилов

## Социальная и политическая онтология

	<b>Западники</b>	<b>Славянофилы</b>
<b>Социальная онтология</b>	Культура как сознательное творчество	Культура как продукт стихийного развития
<b>Политическая онтология</b>	Общественный договор	Органическое развитие
<b>Духовная ориентация</b>	Разум и наука	Вера и религия
<b>Социокультурная ориентация</b>	Универсализм (космополитизм)	Самобытность (национализм)

# Теория культурно-исторических типов Н. Я. Данилевского



Одинокие в мире, мы миру  
ничего не дали, ничего у мира  
не взяли, мы не внесли в массу  
человеческих идей  
ни одной мысли,  
мы ни в чём не содействовали  
движению вперёд  
человеческого разума...

П. Я. Чаадаев. «Философические письма».

- Теория культурно-исторических типов Данилевского – первый значительный вклад России в мировую философию.

# Теория культурно-исторических типов

## Степени развития и типы развития

- В основе универсалистской парадигмы лежит **логически не корректное** деление истории на периоды: древность, средневековье, новое время.
  - **Рубежи**, отделяющие один период от другого, не имели общечеловеческого значения.
  - В истории каждой цивилизации выделяются **свои фазисы развития**: свои «древность», «средневековье» и «новое время».
  - Между последними **больше общего**, чем между ними и соответствующими периодами других цивилизаций.
  - Деление истории по степеням развития **не исчерпывает** всего богатства её содержания.

# Теория культурно-исторических типов

## Многообразии культур

- **Культура не универсальна** (западная – в том числе).
- Совокупное человечество не есть реальный субъект истории, но **лишь абстрактная идея**.
- **Разнообразие**, а не единообразие – закон и условие прогресса.

# Теория культурно-исторических типов

## Многообразии культур

Дабы поступательное движение вообще не прекратилось в жизни всего человечества, необходимо, чтобы, дойдя в одном направлении до известной степени совершенства, началось оно с новой точки исхода и шло по другому пути, т. е. надо чтобы **вступили на поприще деятельности другие психические особенности, другой склад ума, чувств и воли, которыми обладают только народы другого культурно-исторического типа.**



Н. Я. Данилевский.  
«Россия и Европа».

# Теория культурно-исторических типов

## Многообразии культур

Прогресс <...> состоит не в том, чтобы идти все в одном направлении (в таком случае он скоро бы прекратился), а в том, чтобы **исходить все поле, составляющее поприще исторической деятельности человечества, во всех направлениях. Поэтому ни одна цивилизация не может гордиться тем, чтоб она представляла высшую точку развития, в сравнении с её предшественницами или современницами, во всех сторонах развития.**



Н. Я. Данилевский.  
«Россия и Европа».

# Теория культурно-исторических типов

## Десять культурно-исторических типов

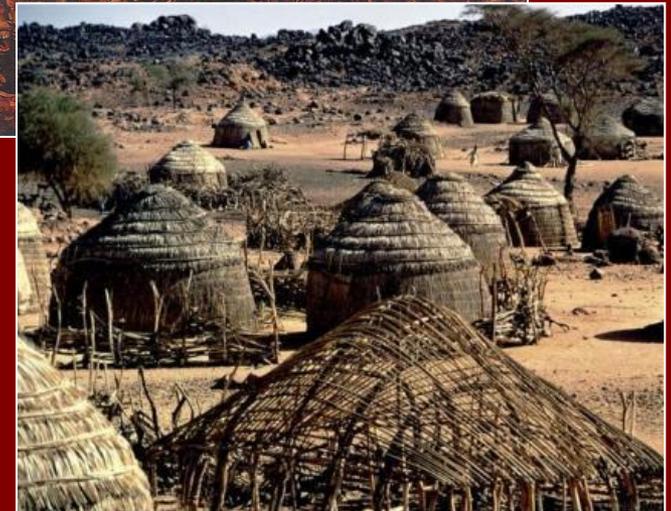
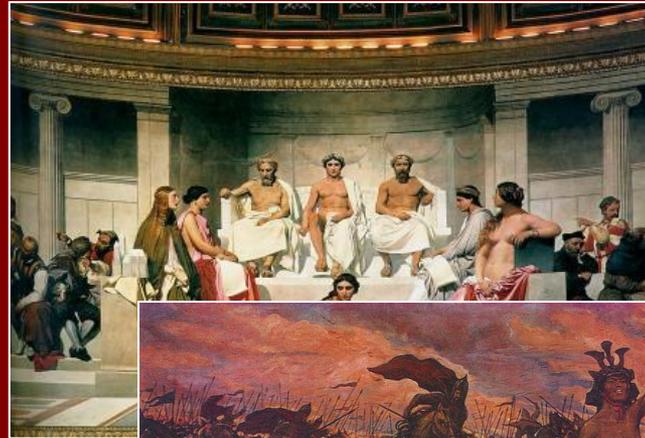
- Египетский
- Китайский
- Древнесемитский
- Индийский
- Иранский
- Еврейский
- Греческий
- Римский
- Аравийский
- Романо-германский
- Мексиканский
- Перуанский
- Славяно-русский



# Теория культурно-исторических типов

## Положительные и отрицательные деятели истории

- **Положительные деятели истории** (самобытные цивилизации)
- **Отрицательные деятели истории** (народы-разрушители)
- Народы, не достигшие исторической индивидуальности



# Теория культурно-исторических типов

## Законы культурно-исторического движения

- **Языковое родство** как **критерий** и **основа** самобытного культурно-исторического типа.
- **Политическая независимость** как **условие** развития самобытного культурно-исторического типа.
- **Начала цивилизации** одного культурно-исторического типа **не передаются** народам другого типа.
- **Цивилизация достигает полноты развития**, когда составляющие её этнографические элементы **не поглощены одним политическим целым**, а составляют политическую систему государств.
- **Развитие цивилизаций** подобно жизни многолетних одноплодных растений, у которых **продолжительный период роста сменяется коротким (и никогда не повторяющимся) периодом расцвета**.

# Теория культурно-исторических типов

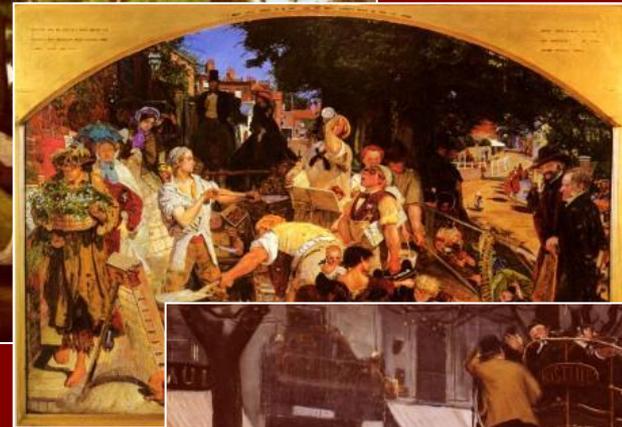
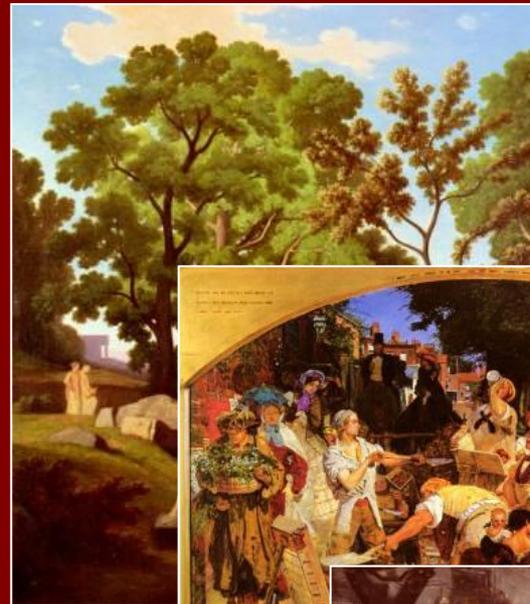
## «Одноосновные» и «многоосновные» цивилизации

- Цивилизации не бывают **«лучше»** или **«хуже»** – они просто **разные**.
- Цивилизации различаются преимущественным развитием какой-то **одной стороны культуры**:
  - еврейская цивилизация – преимущественно религиозная,
  - греческая – преимущественно эстетическая,
  - римская – преимущественно политико-правовая.
- Европейцы расширили область культурного творчества, создав **«двуосновную»** цивилизацию – научно-промышленную.
- Грядущая славяно-русская цивилизация будет – впервые в истории – полной **«четырёхосновной»**: Россия призвана решить и **социально-экономический вопрос**, который в Европе остался неразрешённым.

# Философия культуры К. Н. Леонтьева

## Фазы развития культур

- Все культуры подчинены **общему закону циклического развития**, согласно которому всё развивающееся проходит через три периода:
  - «первичной простоты»,
  - «цветущей сложности»,
  - «вторичного смесительного упрощения».



# Онтология В. С. Соловьёва

## Понятие всеединства

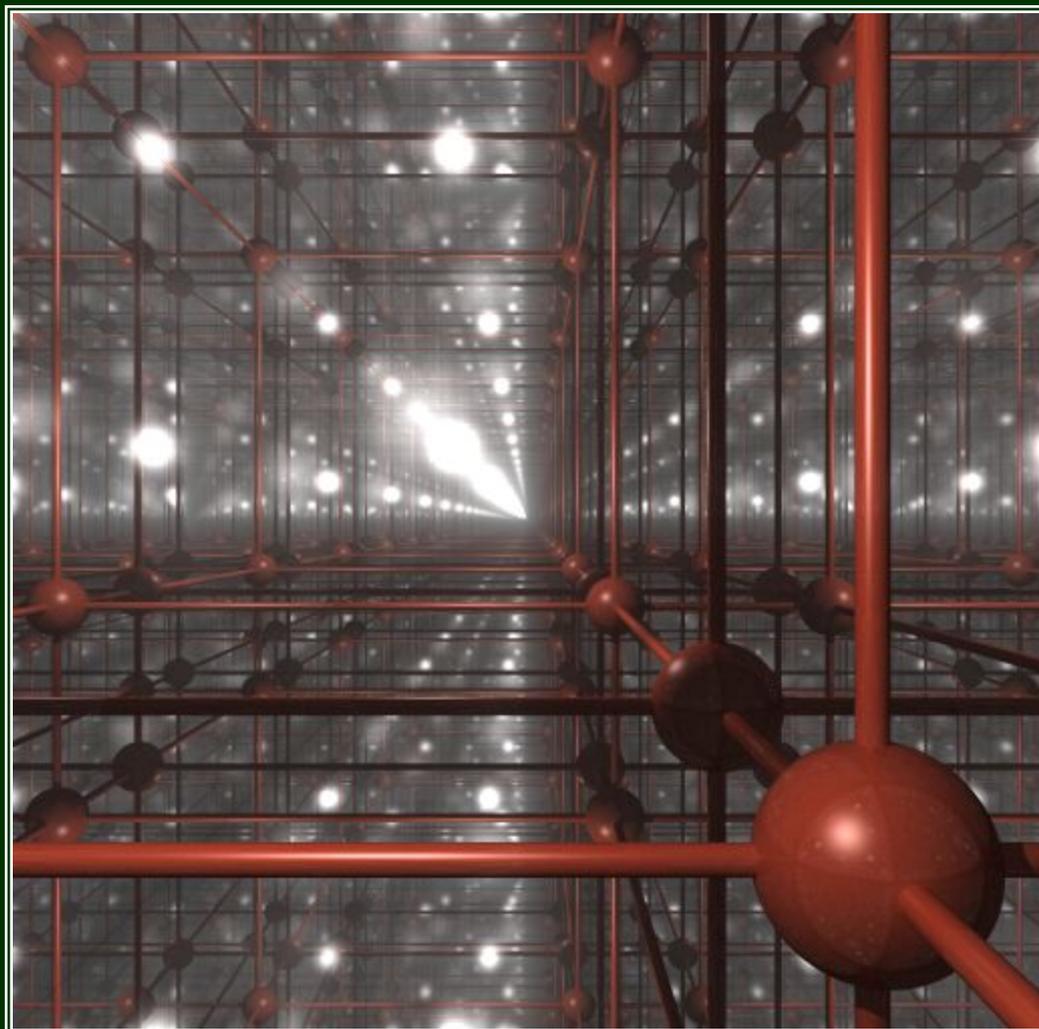
Достойное, идеальное бытие требует одинакового простора для целого и для частей, следовательно, это не есть свобода от особенностей, а только от их исключительности. Полнота этой свободы требует, чтобы все частные элементы находили себя друг в друге и в целом, каждое полагало себя в другом и другое в себе, ощущало в своей частности единство целого и в целом свою частность, — одним словом, абсолютная солидарность всего существующего, Бог — всё во всех.



В. С. Соловьёв.  
«Общий смысл искусства».

# Онтология В. С. Соловьёва

## Понятие всеединства



# Онтология В. С. Соловьёва

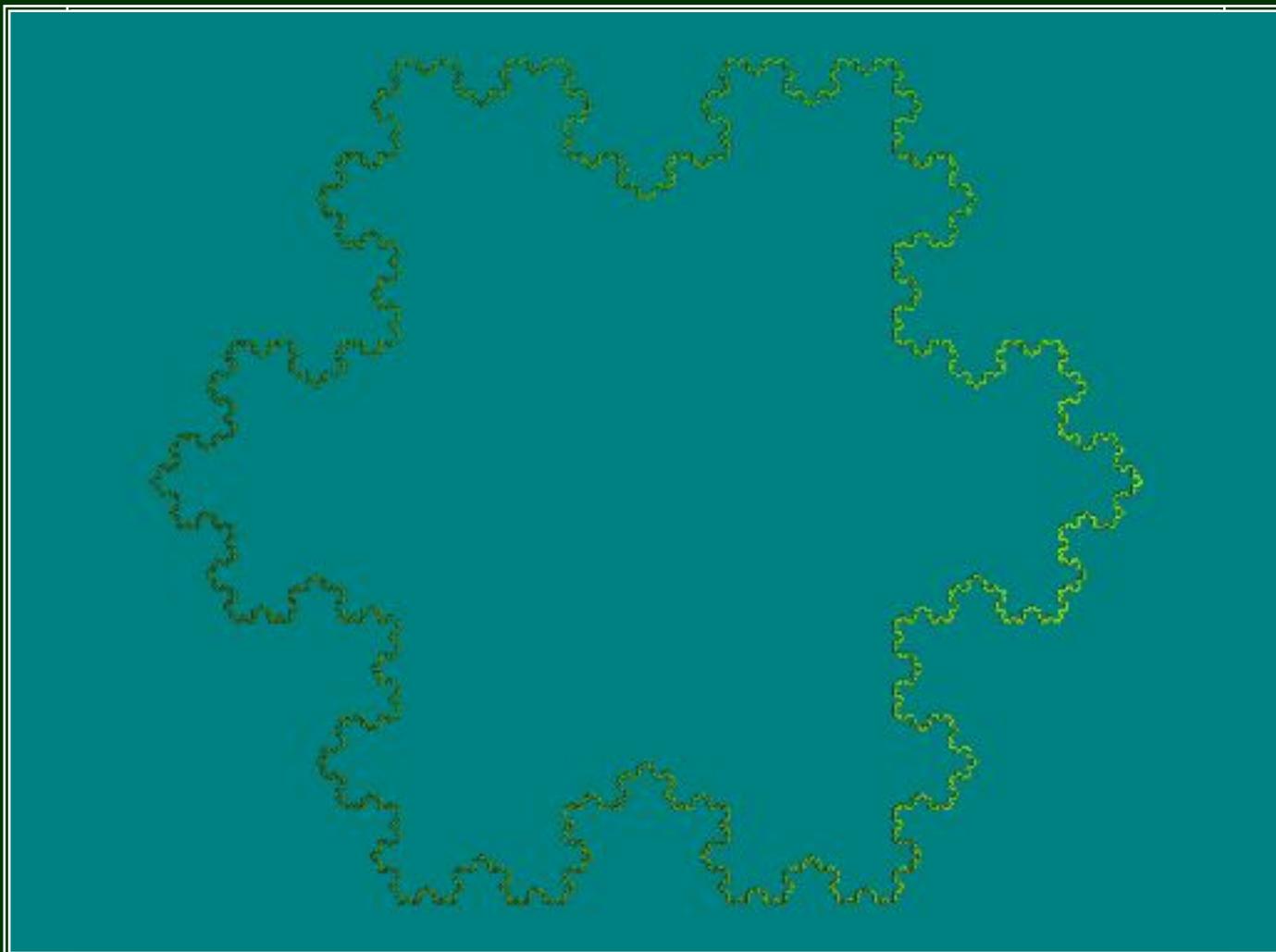
## Понятие всеединства

### **Всеединство**

есть категория онтологии, обозначающая  
**принцип внутренней формы**  
**совершенного единства множества,**  
согласно которому все элементы такого множества  
**тождественны между собой и тождественны целому,**  
но в то же время  
не сливаются в неразличимое и сплошное единство,  
а образуют особый полифонический строй,  
«трансрациональное единство  
раздельности и взаимопроникнутости»,  
как сформулировал С. Л. Франк.

# Онтология В. С. Соловьёва

## Понятие всеединства



# Историософия В. С. Соловьёва

## Богочеловеческий процесс

- В идеальном космосе, воплощающем полноту совершенства, нет места **процессу**, развитию, переходу от менее совершенного к более совершенному – всей исторической драме.
- **«Загадкой для разума»** является отнюдь не идеальный, ясный космос, а наш мир, непонятный, нестройный и преходящий.
- Однако этот мир предполагает мир идеальный как свою **норму** и критерий оценки:
  - мы не находили бы его полным заблуждений, если бы не имели представления о сущей **истине**,
  - не считали бы его злым, если бы не носили в себе идею **добра**,
  - не чувствовали его безобразия, если бы были слепы к **красоте**.
- Поскольку он носит в себе идеалы истины, добра и красоты, **человек оказывается посредствующим звеном между миром идеальным и земным.**

# Историософия В. С. Соловьёва

## Основные формы общечеловеческого организма

	<b>Сфера творчества</b>	<b>Сфера знания</b>	<b>Сфера практической деятельности</b>
<b>Абсолютная степень</b>	Мистика	Теология	Духовное общество (церковь)
<b>Формальная степень</b>	Изящное искусство	Отвлечённая философия	Политическое общество (государство)
<b>Материальная степень</b>	Техническое творчество	Положительная наука	Экономическое общество (земство)

# Историософия В. С. Соловьёва

## Разделение церквей и его последствия

- Положительный смысл истории заключается в свободном вхождении человечества в церковь и в **свободном оцерковлении человечества.**
- Но этот положительный смысл был **нарушен разделением церквей** (церковь может быть лишь вселенской), что привело к духовному оскудению отдельных церквей и отделению культуры светской от культуры духовной: культура стала безбожной, а церковь стала чуждаться культуры.
- Следствиями **отрыва светской культуры от духовной** стали:
  - отрыв интеллектуального **просвещения** от абсолютных **оснований бытия**;
  - отрыв **свободы** от **истины** как её положительной цели;
  - отрыв **знания** от **жизни**;
  - разрыв между **Востоком** и **Западом** («бесчеловечный Восток» и «безбожный Запад»);
  - разрыв между **национальным** и **вселенским**;
  - разрыв между **классовым**, сословным и **общечеловеческим**.
- В результате весь социальный прогресс последних веков обязан своим существованием почти исключительно неверующим; **историческая же церковь взяла сторону реакции** и тормозила этот прогресс, как только могла.

# Историософия В. С. Соловьёва

## Теократическая утопия

- Запад и Восток могут быть соединены лишь **третьей силой**, свободной от их крайностей. Такой силой должна стать **Россия**.
- Россия обязана своим величием «силе **самоотречения** русского народа»:
  - славянские племена не побоялись призвать **чужую власть** – варягов;
  - принять **чужую веру** – византийское православие;
  - осознать собственную отсталость и приобщиться **чужой** – западной – **культуре**.
- Теперь от России требуется **четвёртый акт самоотречения** – **признание главенства римского папы** во имя восстановления единства церкви.
- **Союз римского папы и русского царя** должен стать институциональной гарантией «богочеловеческого процесса».

# Концепция всеединства в русской социальной философии XX века

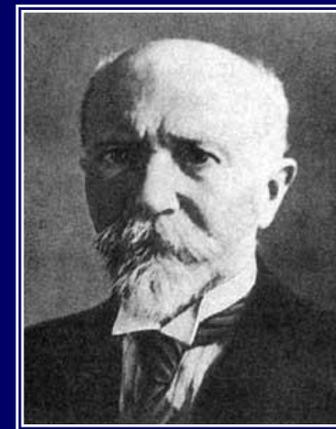


**С. Н. Трубецкой**  
(1862-1905)

Учение  
о соборности  
сознания

**Н. О. Лосский**  
(1870-1965)

Теория  
иерархического  
персонализма

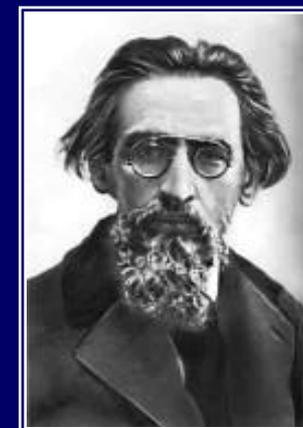


**С. Л. Франк**  
(1877-1950)

Соборность  
как основа  
социальности

**Л. П. Карсавин**  
(1882-1952)

Концепция  
«симфонической  
личности»



# Социальная философия С. Л. Франка

## Соборность как основа социальности



Внешняя сфера социальности  
(«общественности»)

основывается на **«соборности»** – первичной солидарной слитности индивидуальных «я» во всеобъемлющем «мы».

«Мы» не есть просто множественное число от «я» (в своём основном и первичном смысле «я» вообще не может иметь множественного числа) – **«мы» есть единство «я» и «ты» («вы»)**.

«Мы» есть, следовательно, некая **первичная категория социального бытия** (столь же первичная как и «я»), в которой преодолевается вечная противопоставленность «я» и «ты».

Соборное **«мы»** есть непосредственное отражение **Всеединства** в социальной жизни.

«Мы» – не имя класса, элементами которого являются многие «я», а конкретная общность.

# Философия истории Л. П. Карсавина

## Концепция «симфонической личности»

**Человечество**

**Культуры**

**Народы**

**Сословия**

**Роды**

**Семьи**

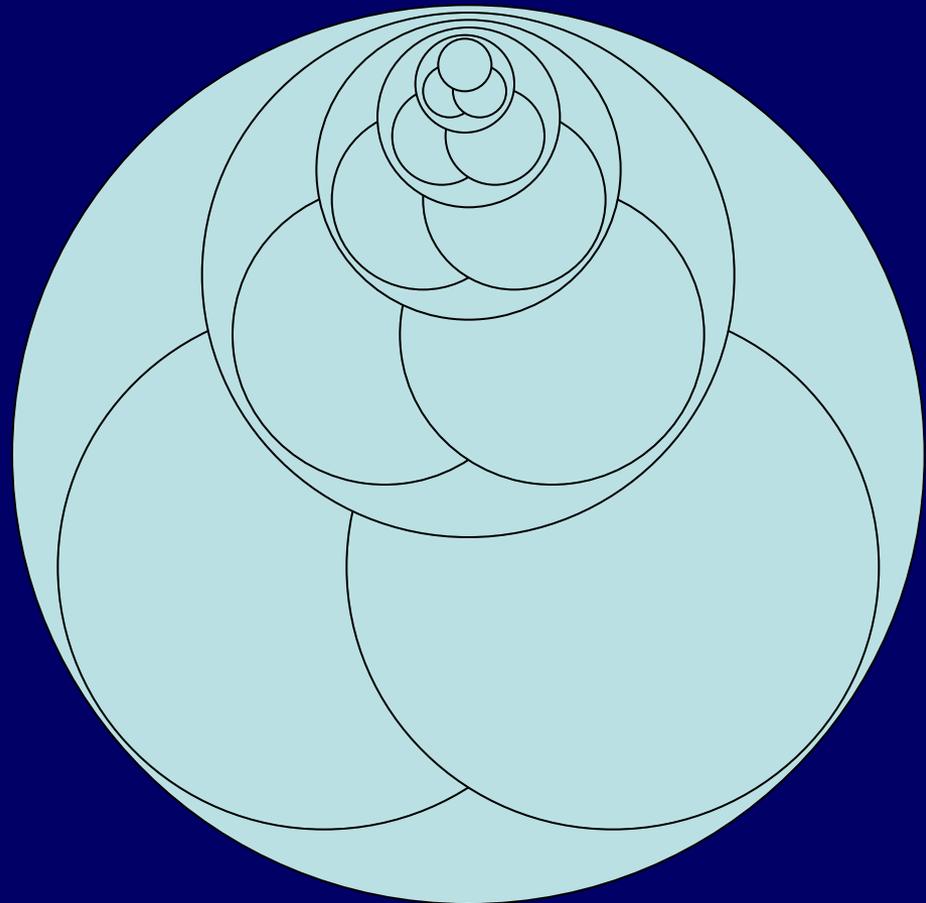
**Социальные эфемериды**

**Периодические личности**

**Постоянные личности**

**Самодовлеющие личности**

**Функциональные личности**



# Политическая философия русского марксизма

## От «класса в себе» к «классу для себя»

Рабочий класс сам по себе способен выработать лишь **тред-юнионистское сознание**; т.е. он способен вести классовую борьбу лишь **в рамках капитализма** – за улучшение условий труда и т.п.

«Класс  
в себе»

Выйти за эти рамки, начать борьбу за уничтожение самого капиталистического строя, т.е. выполнить свою **историческую миссию «могильщика капитализма»**, рабочий класс может лишь при условии, что он станет действовать как единое организованное целое.

«Класс  
для  
себя»

Организовать и повести его на борьбу может лишь **«революционный авангард»**, основу которого составляет революционная **интеллигенция**, владеющая **научной теорией** исторического развития и классовой борьбы.

# Вопросы?

