

## СЕРЕН КЬЕРКЕГОР

Предтеча современного экзистенциализма.

Тот единичный.



до XIX века, в философских трудах рассматривались, главным образом, идеи, а не чувства. «Понятие страха», «Страх и трепет», «Болезнь к смерти», «Деяния любви»

В противовес Гегелю и его абстракции, логизму, господству общего над индивидуальным. Настаивал на вторичности рациональности и первичности чистого существования (экзистенциальности).

Свобода, личность, выбор.

Или-или возможность реализовать выбор. Каким быть? Каким образом быть, чтобы быть самим собой?

Преодолеть забвение человека



Ставит вопрос выбора «или-или». Выбор — это всегда выбор себя! Важно авторство выбора, а не предмет выбора. Человек осознает себя выбирающим.



## Типология личности по Кьеркегору:

- 1. Эстетический уровень обыватель, жить как все. Приятно, хорошо, полезно.
- 2. Этический уровень (юмор, добро и зло). Правильно.
- 3. Религиозный уровень (прыжок в веру, выбор предрешённый верой).

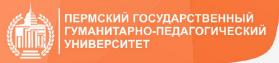
Отталкиваясь от догмата о первородном грехе, Кьеркегор определяет человеческую жизнь как отчаяние. Как страх перед ничто. Отчаяние, как следствие греховной природы человека, рассматривается как единственная возможность прорыва к Богу (экзистенции).

- В соответствии с тремя стадиями развития человеческого существования Кьеркегор рассматривает три типа отчаяния.
- «Отчаяние возможного» у эстетического человека связано с фактичностью, несоответствующей ожиданиям человека. В своем сознании такой человек стремится подменить свое Я другим Я, обладающим некоторыми преимуществами: силой, умом, красотой и т. п. Отчаяние, возникающее от нежелания быть самим собой, приводит к распаду самости.
- «Мужественное отчаяние» возникает в результате желания быть самим собой, добиться непрерывности Я. Такое желание результат нравственных усилий этического человека.
- «Абсолютное отчаяние» у религиозного человека возникает в результате осознания богооставленности мира и собственного одиночества перед Богом.

- (1) отчаявшийся, не сознающий своего Я
  - (2) «отчаявшийся, не желающий быть собою»
  - (3) «отчаявшийся, желающий быть собою»

Принципы феноменологической беседы: Настроиться на нейтральность, задавать вопросы как, не выделять что-то больше, воспринимать все ровно, ждать появления новых смыслов:

- Эпохе принцип беспредпосылочности
- Дескрипция описание явления как
- Горизонтализация все важное
- Появление смыслов что-то новое



Араам и Исаак. Страх и трепет. Быть как все это избегать страх. У каждого свой Исаак.

«Кто твой Исаак»? Выбор с неизбежной жертвой.