

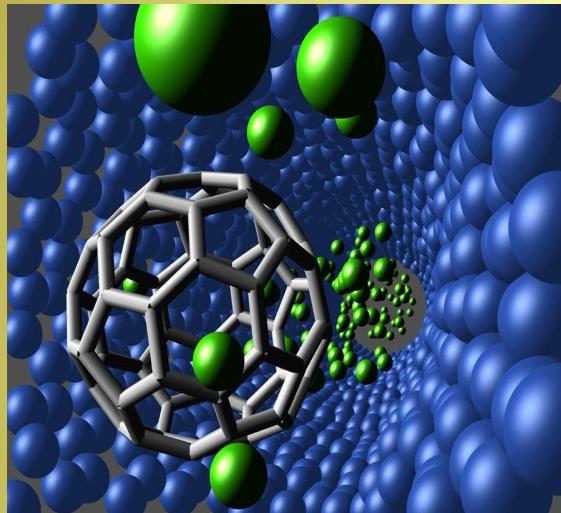
*Слагаемые
настоящего человека*



Возможно ли жить вечно?



Как эта проблема решается в науке?



Как писатели решают эту проблему?

- **Почему духовные ценности вечны?**
- **Как вы понимаете значение выражения «непреходящие ценности»?**

Как вы понимаете смысл этой притчи?



Дети, играя возле дома,
увидели сидящего
невдалеке старика.
«Дедушка, сколько ты
проживешь на земле?»
- спросил один из них.
«Я буду жить до тех пор,
пока будет жив мой последний правнук».

Почему героями произведений становятся люди простые, безызвестные?

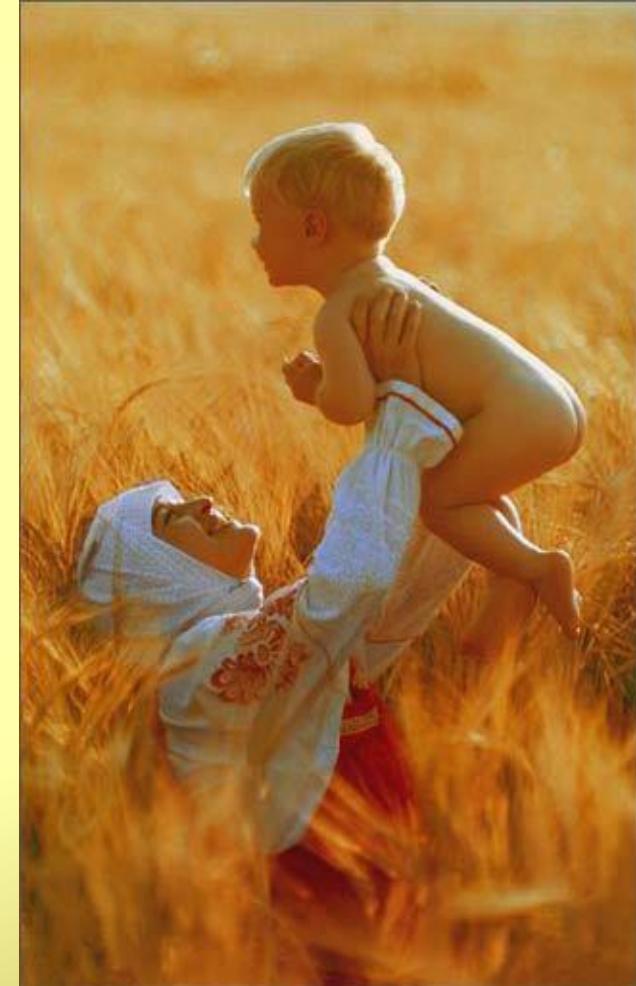




- **Что лежит в основе деления людей на «своих» и «чужих»?**
- **Кого вы отнесете к «своим», «чужим»?**
- **Почему мы к «чужим» порой относимся лучше, чем к «своим»?**

*Очень просто об этом сказал
поэт Валентин Берестов:*

Любили тебя
без особых причин
За то, что ты – внук,
За то что ты – сын.
За то , что малыш,
За то, что растёшь,
За то , что
на маму и папу похож.
И эта любовь
до конца твоих дней
Останется тайной
опорой твоей.



*Какие изобразительно-выразительные
средства художественной речи и
этического изображения нужно
использовать при анализе текста
произведения?*



Как называется наука о происхождении слов?

Как имя отражается на характере и судьбе героя?

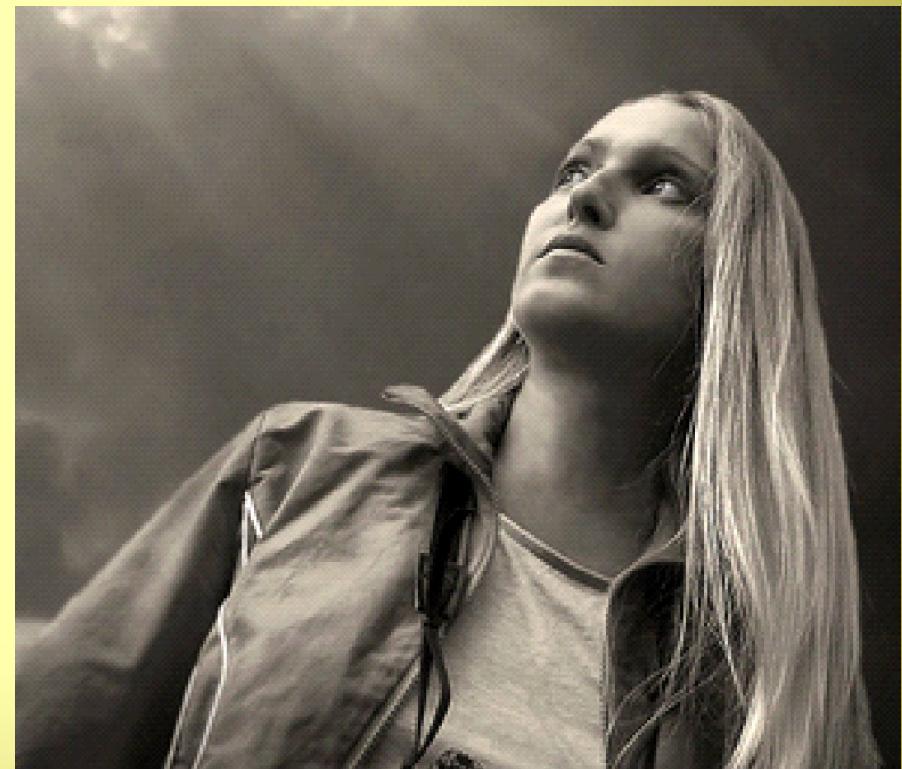
- Екатерина(греч)- чистая, непорочная
- Настя (греч) - воскрешающая



*Художники звали её Сольвейг «за
русые волосы и большие холодные
глаза»*

**Какое
определение
контрастно
этому имени?**

**Как называется
этот приём?**



**«За добро плати добром, не будь
пустельгой»,- говорит Тихон
своей дочери.**

**«Эх ты, сорока!» – говорили глаза
Гоголя.**

**С какой целью автор использует в
тексте названия этих птиц?**



Как описание природы помогает дорисовать скорбную картину увядания жизни?



Интерьер



Найдите в рассказе описание комнаты Катерины Петровны.

О чём свидетельствуют детали интерьера?

Найдите еще художественные детали в тексте, подумайте, какую смысловую нагрузку они несут?

Какие цвета преобладают в пейзаже и интерьере?

Телеграмма



Рассказ назван
«ТЕЛЕГРАММА»
Их две.
Какую телеграмму
имел
в виду автор, почему?

С какой целью писатели в своих произведениях используют библейские заповеди, притчи, пословицы, поговорки?

А что такое душа? Какие свойства
души вы знаете?



Назовите слагаемые настоящего человека



Добро

- ✓ Все любят добро, да не всех любит оно.
- ✓ Не суди по силе рук, а суди по силе сердца.
- ✓ Красота до вечера, а доброта на век.
- ✓ Очень мало есть людей, которые были бы в состоянии делать добро; почти все умеют делать зло. – Б.Грасиан

Вера

- ✓ У слепой веры – злые глаза. Лец С.Е.
- ✓ Жизни верь, она ведь учит лучшее всяких книг. Гёте И.
- ✓ Самое страшное неверие – это неверие в себя. Карлейль Т.

Патриотизм

- ✓ *Нет для человека земли прекраснее, чем та, где он вырос и впервые увидел солнце.*
- ✓ *Будь предан Отчизне могучей, прогнавшей с пути черные тучи.*
- ✓ *Родину любят не за то, что она велика, а за то, что она своя. Сенека Младший.*

Что главное в нашей жизни?

- Мы дарим сердца планете,
- Мечты, несущие свет
- Пусть будут смеяться дети
- И утром сиять рассвет.
- У всех есть свои заботы,
- Но наших сердец мосты
- Внутри пробуждают что-то
- И чувствуешь вдруг что ты,
- Создав пирамиду истин,
- Откроешь врата души,
- Рисуя волшебную кистью
- Мы в мыслях опять малыши.
- И снова готовы к созданию –
- Ведь творчества мы проводник.
- Наш труд развивает сознанье
- И мы милосердья родник.
- А в сути у нас справедливость –
- Одна из важнейших задач.
- А к знанию наша пытливость
- Залог для возможных удач.
- Добро с красотой неразлучны.
- Они нам помогут понять,
- Что развиваясь, должны мы
- Законы любви постигать.
- Свобода нужна для открытий,
- Что в дружбе даются легко,
- И массы веселых событий,
- Но если семья далеко:
- На сердце так грустно,
- Но важно
- Прожив предначертанный век
- В пути не сломаться однажды
- И помнить, что ты Человек.
- Но в самых лучших стремленьях
- И цель для людей всех одна
- Хранить и смыслом наполнить
- Ту Жизнь, что нам Богом дана.
-
- (С.В. Борисова, Н.В. Сусина).
-