

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Лекция

«СОЦИАЛЬНАЯ  
ФИЛОСОФИЯ» (часть 2)

# Рассматриваемые вопросы:

1. Культура, цивилизация, формация.
2. Глобальные проблемы и будущее человечества.
3. Человек и культура.

# ЭПИГРАФ

«В нашу эпоху нет более острой темы и для познания, и для жизни, чем тема о культуре и цивилизации. Это – тема об ожидающей нас судьбе»

Н. Бердяев



# 1. Культура, цивилизация, формация.

## КУЛЬТУРА

- Духовный прогресс предполагает, прежде всего, рост культуры.
- Отметьте, что понятие «культура» появляется в эпоху Просвещения. До этого оно употреблялось лишь функционально: CULTURA JURIS (выработка правил поведения), CULTURA SCIENTIAS (употребление знаний), CULTURA LITTERARUM (совершенствование письменности».
- В классической латыни слово **«культура»** употреблялось в смысле **«возделывание земли»** (AGRI CULTURA).

# КУЛЬТУРА

- У Цицерона оно впервые используется для обозначения духовной культуры: «CULTURA ANIMI AUTEM PHILOSOPHIA EST» («но культура духа есть философия»).
- **Культура** – это специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленной в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

# КУЛЬТУРА

- Во всяком обществе создаётся своеобразная, уникальная и неповторимая духовная атмосфера, которая не могла бы образоваться в другом месте и в другое время.
- Каждая исторически определённая культура имеет свои положительные стороны, которыми не обладает никакая другая.
- Бессмысленно спрашивать, например, что «выше» или «прогрессивнее» - учение Спинозы или Гегеля, произведения Шекспира или Льва Толстого, Библия или Коран.

# Важнейшие составляющие культуры:

- **язык,**
- ***понятия (концепты) и знаковые системы;***
- ***отношения;***
- ***ценности* и правила (нормы) поведения людей.**



# ОТЛИЧИЕ ОТ ЦИВИЛИЗАЦИИ

- **Культура есть явление внутреннее и органическое**, она захватывает самую глубину человеческой души, слагается на путях живой, таинственной целесообразности.
- Этим она отличается от **цивилизации**, которая может усваиваться внешне и поверхностно и не требует всей полноты душевного участия, как писал об этом И. Ильин.
- Культура же предполагает определённую степень нравственности и не сводится просто к образцам поведения.

# ЦИВИЛИЗАЦИЯ

- Что означает термин «цивилизация»? Французский языковед Эмиль Бенвенист установил, что он происходит от лат. CIVIS – гражданин, а CIVILIS - это организованное, государственно-организованное общество.
- Впервые термин ввели в оборот французский экономист Мирабо (1757) и шотландский философ, политический мыслитель и историк А. Фергюсон (1767).
- Его возникновение связано с «революцией в умах», совершенной мыслителями в 17-18 веках.

# ЦИВИЛИЗОВАННОЕ ОБЩЕСТВО

- Понятие «цивилизация» появилось в 18 веке в тесной связи с понятием «культура».
- Французские философы-просветители называли ***цивилизированным обществом, основанном на началах разума и справедливости.***

# ТРИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАРОДОВ

- Возрастающий массив этнографических сведений позволил в 19 веке закрепить ТРИ уровня развития различных народов:
- исходный, низший – **ДИКОСТЬ**;
- более высокий – **ВАРВАРСТВО**;
- высший – **ЦИВИЛИЗАЦИЯ** (американский этнограф Л. Морган, Ф.Энгельс).
- При этом дикость – это период от появления человека до изобретения им гончарного круга; варварство – от гончарного круга – до возникновения письменности (Генри Морган. «Древнее общество»).

# ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ПОНЯТИЯ «ЦИВИЛИЗАЦИЯ»:

- 1. «Цивилизация» как заключительная стадия социокультурной эволюции, сменившая стадию варварства, подобно тому, как варварство сменило стадию дикости.
- 2. «Цивилизация как духовные, гуманистические противовесы, блокирующие негативные, антигуманные проявления, присущие стадии цивилизации (значение 1-е).
- В этом смысле говорят и о «цивилизованном обществе», о «цивилизованном человеке» в отличие от варвара и дикаря.

# ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ПОНЯТИЯ «ЦИВИЛИЗАЦИЯ»

- 3. **«Цивилизация» как определённый региональный тип культуры**, который может характеризоваться чертами дикости, или чертами варварства и цивилизации (в 1-ом значении).
- 4. **«Цивилизация» как заключительный агонизирующий этап определённого типа культуры**, когда искусственные, механические связи сменяют связи органические.
- В этом значении употребляет термин «цивилизация» О.Шпенглер, говоря о закате фаустовской культуры (культуры Запада).
-

# Генезис цивилизации

- **Цивилизация в широком смысле означает историческую ступень развития человечества, которая началась как результат «неолитической революции» («новый каменный век» - 8-3 тыс. лет до н.э.).**
- Или, согласно терминологии английского археолога Гордона Чайльда, как результат «аграрной революции».
- В этот период в различных регионах Земли, в зонах предцивилизации (протокультуры) люди совершают **переход от присваивающего хозяйства (охота, собирательство) – к хозяйству производящему (скотоводство, земледелие).**

# Формация

- Содержательная критика ранних форм европейского капитализма с его мировыми тенденциями подкрепляла точку зрения, согласно которой **все общества проходят одну магистральную линию развития.**
- В середине 19 века такой концепцией становится **идея прогрессивной смены общественно-исторических (экономических) формаций**, разработанная К.Марксом и Ф. Энгельсом.
- **Общественно-экономическая формация** — стадия общественной эволюции, характеризующаяся определённой степенью развития производительных сил общества и соответствующим этой ступени историческим типом экономических производственных отношений, которые зависят от неё и определяются ею.
- Основными общественно-экономическими формациями являются: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, социалистическая и коммунистическая.
- В ней будущее видится как преодоление института наёмного труженика, как свободная ассоциация свободных производителей на основе роста творческого характера труда и всестороннего развития личности.



# СМЕНА ОБЩЕСТВЕННО- ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФОРМАЦИЙ:

- *Первобытнообщинное,*
- *рабовладельческое,*
- *феодальное,*
- *капиталистическое,*
- *социалистическое* общества – вот классическая марксистская формационная «лестница» человеческой истории в её прогрессирующем развитии.

# БАЗИС И НАДСТРОЙКА

- **Структура общественно-экономической формации** определяется прежде всего категориями «базис» и «надстройка».
- **БАЗИС** – это совокупность производственных отношений, составляющих экономическую структуру общества, определяющую систему идеологических форм социальной жизни людей.

# НАДСТРОЙКА

- **НАДСТРОЙКА** - это совокупность идей и идеологических отношений, а также закрепляющих их учреждений и организаций (государство, политические партии, профессиональные союзы и иные общественные организации), свойственных данному обществу.
- С их помощью **все общественные отношения делятся на МАТЕРИАЛЬНЫЕ и ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ.**

## 2. Глобальные проблемы и будущее человечества

По мнению большинства учёных, человечество стоит перед десятком острейших, неотложных проблем, затрагивающих всё мировое сообщество в целом.

- Эти проблемы получили название «ГЛОБАЛЬНЫХ». Их можно условно разделить на ДВЕ ГРУППЫ.
- К первой группе глобальных проблем относится ***угроза экологической катастрофы на Земле, энергетический кризис, проблемы, связанные с выживанием человечества как вида.***
- Это глобальные ***проблемы типа ОБЩЕСТВО, ПРИРОДА***





# ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

- Другая группа проблем связана с ***отношениями внутри человеческого общества.***
- Сюда относятся ***проблемы предотвращения мировой войны и ядерной катастрофы, прекращения гонки вооружений, проблема разрыва между экономически развитыми и развивающимися странами, проблема голода, рост отчуждения между людьми.***

# СЦЕНАРИИ БУДУЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- По результатам отчётов Римского клуба (Дж.Форрестор, Д.-Х.Медоус и Д.-Л.Медоус), были выдвинуты 13 сценариев будущего человечества.
- Начнём со сценария, условно именуемого **«самотёком»** - **всё образуется само собой, по принципу стихийно-рыночной экономики.**
- Но, как показала компьютерная модель Медоусов (Стокгольм, 1972), развитие по такому сценарию приведёт человечество к катастрофе уже в 21 веке!



# СЦЕНАРИИ БУДУЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- Другой сценарий – информационное общество О.Тоффлера и Д.Белла.
- Оптимизм авторов держится на вере в технологический прогресс, в информационные технологии, в новое **перераспределение мира на информационно развитые «метрополии» с их транснациональными корпорациями и навсегда отставшие «информационно-экологические колонии».**

# СЦЕНАРИИ БУДУЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- По-прежнему привлекателен антропокосмический сценарий Э.К. Циолковского – **«завоевать Вселенную для блага человека»**.
- Предусматривается вынос экологически вредной индустрии с Земли в ближайший Космос, что, бесспорно, могло бы существенно ослабить проявления глобального экологического кризиса на Земле и отодвинуть в будущее его негативные последствия.

# УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ

- Национальная **концепция УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ** США (обладает 40-50% мирового научного потенциала и к тому же обеспечена своими природными ресурсами) выглядит наиболее реально по сравнению с другими странами. Согласно этой концепции **развитие должно осуществляться не в ущерб будущим поколениям.**
- Но даже для США такой сценарий – всего лишь отсрочка, а не выход из кризиса. Хотя население увеличивается в этой стране всего на 1% в год, в 2030 году население США составит 350 миллионов, а к середине 21 века – 400 миллионов человек.

# НООСФЕРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Нужны принципиально иные ориентации – на сознательно регулируемое и планируемое **НООСФЕРНОЕ РАЗВИТИЕ, возвращающее человечество к КО-ЭВОЛЮЦИИ общества с биосферой.**
- Сценарии этого типа отталкиваются от идеи В.Вернадского и Тейяра де Шардена о ноосфере.
- Они могут быть разделены на два класса – ЭКОЭВОЛЮЦИОННЫЕ и
- ЭКОРЕВОЛЮЦИОННЫЕ.

# ТЕХНОСФЕРА

- Современный кризис начался в 20 веке и, по существу, есть **процесс замещения биосферы ТЕХНОСФЕРОЙ**.
- Он может закончиться эффектом опрокидывающегося айсберга.
- Если мы перейдём к техносфере, то должен появиться и адаптированный к ней новый ствол жизни – это КИБОРГИ (симбиоз человеческого мозга и биоинженерных устройств).

# ГОМЕОСТАЗ

- Поддержание гомеостаза возможно
- 1. при существенном **сокращении населения**;
- 2. при переходе от количественных показателей роста – к показателям качественного совершенствования, то есть **переходе от потребительского сообщества – к обществу идеологическому**;
- 3. при переходе ментальности на позиции **наделения природы правами**, как ими наделён современный человек (Витторио Хёсле – немецкий философ-гегельянец).

# ТРЕБОВАНИЕ КО- ЭВОЛЮЦИИ

- Если ЧЕЛОВЕЧЕСТВО хочет надолго обеспечить свое существование, ему необходимо будет применять идею права и свободы не только к человеческой природе.



# Литература:

- Аурелио Печчеи. Человеческие качества. – М.,1980.
- Бердяев Н. Царство Духа и царство Кесаря // Судьба России. – М.: Сов. Писатель,1990.
- Гудожник Г.С. Цивилизация: развитие и современность//Вопросы философии,1986, №3.
- Клягин Н.В. Происхождение цивилизации. – М.,1996.
- Лоренц Конрад. Восемь смертных грехов цивилизованного человечества //Знание-сила,1991, №1.
- Питирим Сорокин. Кризис нашего времени /Человек цивилизация, общество. – М.: Политиздат,1992.



# ЛИТЕРАТУРА:

- Моисеев Н.Н. Человек и ноосфера. – М.,1990.
- Фёдоров Н. Соч. – М.,1982. С.301.
- Формация и цивилизация / Материалы «Круглого стола» //Вопросы философии, 1989, №10.
- Шпенглер О. Закат Европы, т. 1-2. – Пг.,1925.
- Штемпель Д. Население мира в 2000 году. – М.,1988.
- Эра роботов или эра человека? //Наука и религия, 1997 № 10.