

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

# ПЛАН

1. **Общество как система**
2. **Сферы общественной жизни**
3. **Философские концепции исторического развития**

# ОБЩЕСТВО

- ❑ Общество – это совокупность исторически сложившихся форм совместной жизнедеятельности людей.
- ❑ Основное предназначение общества состоит в обеспечении выживания человека как вида.
- ❑ Философские проблемы существования общества изучает социальная философия



# ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОБЩЕСТВЕ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ

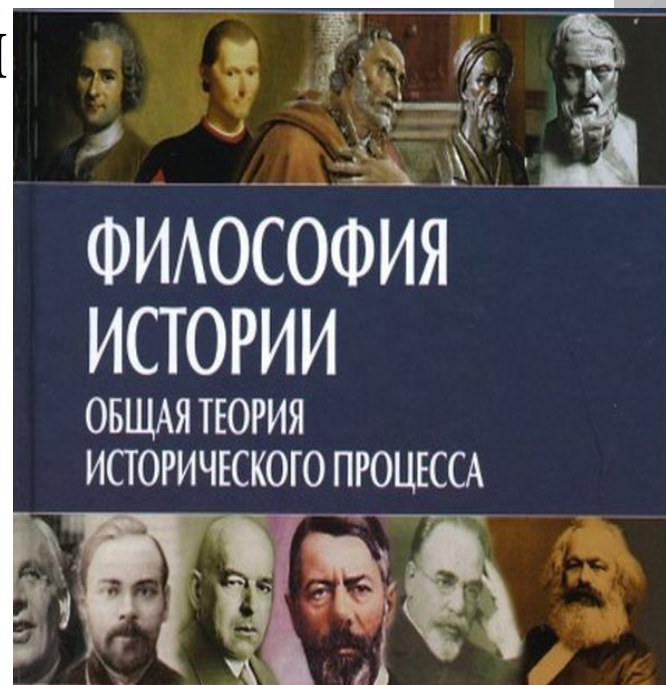
- ❑ **Античность** (общество - это «общезитие», «община»)
- ❑ **Средние века** (понятие общества исчезает, заменяясь понятиями «государство», «страна», «народ»)
- ❑ **Новое время** - представление об обществе как самостоятельной сфере бытия, отличной от природы и человека, и обладающей специфическими чертами.
- ❑ **С начала XIX в.** общество превращается в самостоятельный объект изучения - возникает социология (О. Конт)

# ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА



# ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ

- **Анализ и истолкование процесса развития общества средствами философского познания**



# ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИЯ ИЗУЧАЕТ

- ❑ Смысл истории
- ❑ Направленность истории
- ❑ Законы исторического развития
- ❑ Критерии исторического прогресса
- ❑ Исторический детерминизм
- ❑ Движущие силы истории
- ❑ Прогнозирование исторического развития человечества

# ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

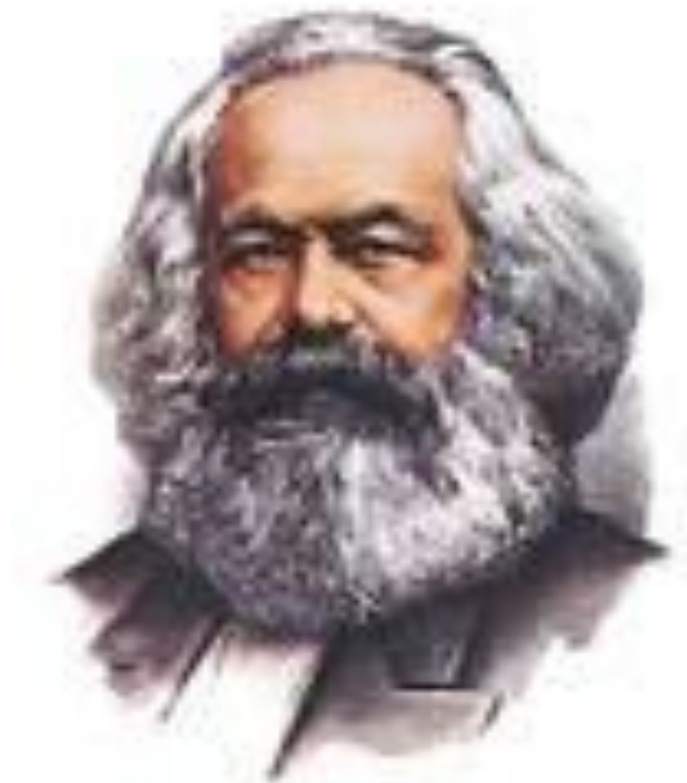
- концепция однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс)
- концепция многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер)
- концепция циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби. П. Сорокин)



# КОНЦЕПЦИЯ ОДНОЛИНЕЙНОГО РАЗВИТИЯ



**Г.В.Ф. Гегель**



**К. Маркс**

# ИДЕИ ГЕГЕЛЯ

- В истории действует некий дух, мировой разум, который постепенно разворачивается и, в конечном счете, направляет деятельность людей.
- Цель всемирной истории — познание мировым духом самого себя.
- Критерием развития человечества является *осознание свободы*.
- Вся история у Гегеля — история постоянного прогрессивного развития мирового разума, который выступает в форме духа отдельных народов.

# ИДЕИ К. МАРКСА

- История человечества едина
- Все народы в целом должны пройти пять формаций: первобытно – общинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую, коммунистическую.
- В истории господствуют объективные, не зависящие от сознания и воли людей законы.
- Конечная цель человечества – торжество разума и свободы на земле.

# КОНЦЕПЦИЯ МНОГОЛИНЕЙНОГО РАЗВИТИЯ



**К. Ясперс**

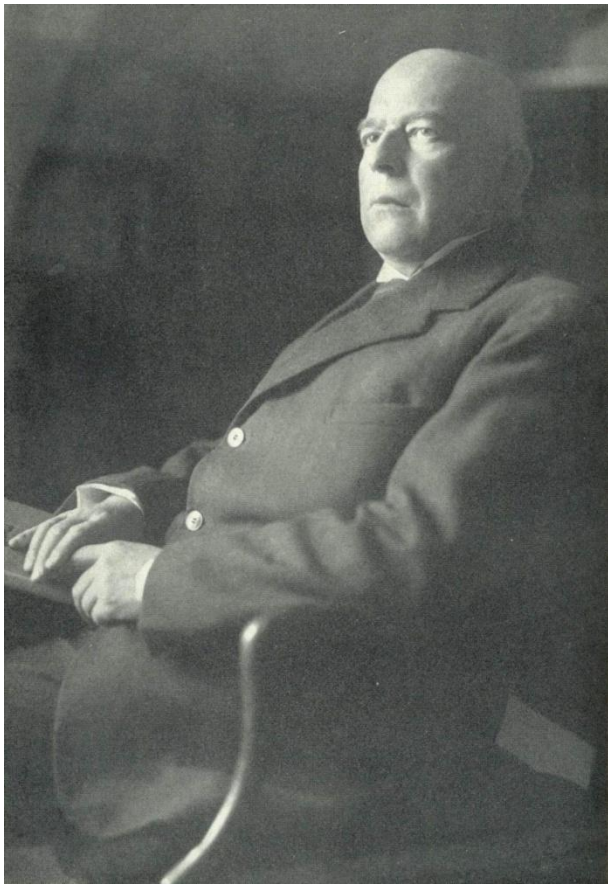


**А. Вебер**

# СХЕМА МИРОВОЙ ИСТОРИИ (ПО ЯСПЕРСУ)

- **Доистория** или «прометеевская эпоха», когда человек только становится человеком
- Существовавшие тысячелетия **великие культуры древности** (древнеиндийская, древнекитайская, древнеегипетская и т.д.)
- **«Осевое время»**, когда полностью формируется подлинный современный человек
- **Научно-техническая эпоха**, чье преобразующее действие мы сейчас испытываем на себе»

# КОНЦЕПЦИЯ ЦИКЛИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



**О. Шпенглер**



**А. Тойнби**

# «ЗАКАТ ЕВРОПЫ»

## О. ШПЕНГЛЕРА

- Единой истории человечества нет, но есть ряд замкнутых в себе культур
- Каждая из них возникает, развивается, стареет и умирает
- Каждая культура – это организм, имеющий свой срок жизни, примерно 1 тыс. лет, имеет свою душу
- Между ними нет никакой преемственности

# «ПОСТИЖЕНИЕ ИСТОРИИ»

А. Д. ТОЙНБИ

- История всех культур – это череда вызовов и ответов.
- Исторические циклы: *рождение, рост, надлом, распад и гибель.*
- Главное в истории – реализация духовных, творческих возможностей человека.



# МИРОВЫЕ КУЛЬТУРЫ

## П. СОРОКИНА

- Выделял три культуры, последовательно сменяющие друг друга в человеческой истории – **идеациональную, идеалистическую и чувственную.**
- Выделял в обществе не классы, а страты.



**П. Сорокин**